

ISBN 978-1-64655-120-0



LXXV INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
**EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE,
EDUCATION AND TECHNOLOGY**

TOWER BRIDGE



Google[™]
scholar



SCIENTIFIC ELECTRONIC
LIBRARY
LIBRARY.RU



LONDON, GREAT BRITAIN, March 16-17, 2022

ISBN 978-1-64655-120-0

UDC 08

**LXXV INTERNATIONAL
CORRESPONDENCE SCIENTIFIC AND
PRACTICAL CONFERENCE «EUROPEAN
RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE,
EDUCATION AND TECHNOLOGY»**

**March 16-17, 2022
London, United Kingdom**

INTERNATIONAL CONFERENCE
PRINTED IN THE UNITED STATES OF AMERICA
2022

**EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY /
COLLECTION OF SCIENTIFIC ARTICLES. LXXV INTERNATIONAL CORRESPONDENCE
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE (London, United Kingdom, March 16-17, 2022).
London. 2022**

EDITOR: EMMA MORGAN
TECHNICAL EDITOR: ELIJAH MOORE
COVER DESIGN BY DANIEL WILSON

CHAIRMAN OF THE ORGANIZING COMMITTEE: VALTSEV SERGEI
CONFERENCE ORGANIZING COMMITTEE:

Abdullaev K. (PhD in Economics, Azerbaijan), *Alieva V.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Akbulaev N.* (D.Sc. in Economics, Azerbaijan), *Alikulov S.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Anan'eva E.* (D.Sc. in Philosophy, Ukraine), *Asaturova A.* (PhD in Medicine, Russian Federation), *Askarhodzhaev N.* (PhD in Biological Sc., Republic of Uzbekistan), *Bajtasov R.* (PhD in Agricultural Sc., Belarus), *Bakiko I.* (PhD in Physical Education and Sport, Ukraine), *Bahor T.* (PhD in Philology, Russian Federation), *Baulina M.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Blejh N.* (D.Sc. in Historical Sc., PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Bobrova N.A.* (Doctor of Laws, Russian Federation), *Bogomolov A.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Borodaj V.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Volkov A.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Gavrilenkova I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Garagonich V.* (D.Sc. in Historical Sc., Ukraine), *Glushhenko A.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Grinchenko V.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Gubareva T.* (PhD in Laws, Russian Federation), *Gutnikova A.* (PhD in Philology, Ukraine), *Datij A.* (Doctor of Medicine, Russian Federation), *Demchuk N.* (PhD in Economics, Ukraine), *Divnenko O.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Dmitrieva O.A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Dolenko G.* (D.Sc. in Chemistry, Russian Federation), *Esenova K.* (D.Sc. in Philology, Kazakhstan), *Zhamuldinov V.* (PhD in Laws, Kazakhstan), *Zholdoshev S.* (Doctor of Medicine, Republic of Kyrgyzstan), *Zelenkov M.YU.* (D.Sc. in Political Sc., PhD in Military Sc., Russian Federation), *Ibadov R.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Republic of Uzbekistan), *Il'inskih N.* (D.Sc. Biological, Russian Federation), *Kajrakbaev A.* (PhD in Physical and Mathematical Sciences, Kazakhstan), *Kaftaeva M.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Klinkov G.T.* (PhD in Pedagogic Sc., Bulgaria), *Koblanov Zh.* (PhD in Philology, Kazakhstan), *Kovaljov M.* (PhD in Economics, Belarus), *Kravcova T.* (PhD in Psychology, Kazakhstan), *Kuz'min S.* (D.Sc. in Geography, Russian Federation), *Kulikova E.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Kurmanbaeva M.* (D.Sc. Biological, Kazakhstan), *Kurpajanidi K.* (PhD in Economics, Republic of Uzbekistan), *Linkova-Daniels N.* (PhD in Pedagogic Sc., Australia), *Lukienko L.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Makarov A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Macarenko T.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Meimanov B.* (D.Sc. in Economics, Republic of Kyrgyzstan), *Muradov Sh.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Musaev F.* (D.Sc. in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Nabiev A.* (D.Sc. in Geoinformatics, Azerbaijan), *Nazarov R.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Naumov V.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Ovchinnikov Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Petrov V.* (D.Arts, Russian Federation), *Radkevich M.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Rakhimbekov S.* (D.Sc. in Engineering, Kazakhstan), *Rozyhodzhaeva G.* (Doctor of Medicine, Republic of Uzbekistan), *Romanenkova Yu.* (D.Arts, Ukraine), *Rubcova M.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Rumyantsev D.* (D.Sc. in Biological Sc., Russian Federation), *Samkov A.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *San'kov P.* (PhD in Engineering, Ukraine), *Selitrenikova T.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sibircev V.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Skipko T.* (D.Sc. in Economics, Ukraine), *Sopov A.* (D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Strekalov V.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Stukalenko N.M.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Kazakhstan), *Subachev Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Sulejmanov S.* (PhD in Medicine, Republic of Uzbekistan), *Tregub I.* (D.Sc. in Economics, PhD in Engineering, Russian Federation), *Uporov I.* (PhD in Laws, D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Fedos'kina L.* (PhD in Economics, Russian Federation), *Khiltukhina E.* (D.Sc. in Philosophy, Russian Federation), *Cuculjan S.* (PhD in Economics, Republic of Armenia), *Chiladze G.* (Doctor of Laws, Georgia), *Shamshina I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sharipov M.* (PhD in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Shevko D.* (PhD in Engineering, Russian Federation).

PROBLEMS OF SCIENCE

PUBLISHED WITH THE ASSISTANCE OF NON-PROFIT ORGANIZATION

«INSTITUTE OF NATIONAL IDEOLOGY»

VENUE OF THE CONFERENCE:

7 GRACECHURCH STREET, LONDON, EC3V 0DR, UNITED KINGDOM

TEL. OF THE ORGANIZER OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE:

**+ 44 20 38076399 (LONDON, UNITED KINGDOM). FOR PARTICIPANTS FROM EUROPE
+1 617 463 9319 (BOSTON, USA). FOR PARTICIPANTS FROM NORTH AND SOUTH AMERICA.
+7 915 814 0951 (RUSSIAN FEDERATION). FOR PARTICIPANTS FROM THE CIS, GEORGIA,
ESTONIA, LITHUANIA, LATVIA.**

THE CONFERENCE WEBSITE:

[HTTPS://INTERNATIONALCONFERENCE.RU](https://INTERNATIONALCONFERENCE.RU)

PUBLISHED BY ARRANGEMENT WITH THE AUTHORS

Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.en>

Contents

PHYSICO-MATHEMATICAL SCIENCES	8
<i>Yerzhanbek A., Taskin E., Yeleussizova G.S. (Republic of Kazakhstan)</i> DIGITALIZATION WILL HELP TO OPTIMIZE AND IMPROVE THE EDUCATION PROCESS / <i>Ержанбек А., Таишкын Э., Елеусизова Г.С. (Республика Казахстан)</i> ЦИФРОВИЗАЦИЯ ПОМОЖЕТ ОПТИМИЗИРОВАТЬ И УЛУЧШИТЬ ПРОЦЕСС ОБРАЗОВАНИЯ.....	8
CHEMICAL SCIENCES	14
<i>Nomozov Sh.Yu., Seytnazarov A.R., Namazov Sh.S., Tuychieva U.I., Alimov U.K.</i> (Republic of Uzbekistan) COMPOSITION NITROGEN PHOSPHORUS CONTAINING LIQUID COMPLEX FERTILIZER / <i>Номозов Ш.Ю., Сейтназаров</i> <i>А.Р., Намазов Ш.С., Туйчиева У.И., Алимов У.К. (Республика Узбекистан)</i> СОСТАВ АЗОТ-ФОСФОРСОДЕРЖАЩИХ ЖИДКИХ КОМПЛЕКСНЫХ УДОБРЕНИЙ.....	14
TECHNICAL SCIENCES.....	17
<i>Deryaev A.R., Deryaev S.A. (Turkmenistan)</i> MAIN PROSPECTS FOR DEVELOPMENT AND ENGINEERING PLANNING OF DRILLING OPERATIONS FOR EFFICIENT PERFORMANCE OF HORIZONTAL DRILLING / <i>Деряев А.Р.,</i> <i>Деряев С.А. (Туркменистан)</i> ОСНОВНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ПЛАНИРОВАНИЯ БУРОВЫХ РАБОТ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ГОРИЗОНТАЛЬНОГО БУРЕНИЯ.....	17
<i>Larskikh E.L. (Russian Federation)</i> STACK CASTING TECHNOLOGY USING LAEMPE MOLDING BOXES / <i>Ларских Е.Л. (Российская Федерация)</i> ТЕХНОЛОГИЯ СТОПОЧНОГО ЛИТЬЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ФОРМОВОЧНЫХ ЯЩИКОВ «LAEMPE».....	19
AGRICULTURAL SCIENCES	24
<i>Mammadov K.S., Rzayeva M.M., Aliyev R.R. (Russian Federation)</i> OIL PRODUCING INDUSTRY IN AZERBAIJAN / <i>Мамедов К.С., Рзаева М.М., Алиев Р.Р. (Российская</i> <i>Федерация)</i> НЕФТЕДОБЫВАЮЩАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ.....	24
ECONOMICS.....	28
<i>Botasheva L.S. (Russian Federation)</i> SETTLEMENTS WITH SUPPLIERS AND CONTRACTORS AS ACCOUNTING OBJECTS / <i>Боташиева Л.С. (Российская</i> <i>Федерация)</i> РАСЧЕТЫ С ПОСТАВЩИКАМИ И ПОДРЯДЧИКАМИ КАК ОБЪЕКТЫ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА	28
<i>Peng Boyao (Republic of Kazakhstan)</i> CREDIT RISKS OF A COMMERCIAL BANK AND THEIR CLASSIFICATION / <i>Пэн Бояо (Республика Казахстан)</i> КРЕДИТНЫЕ РИСКИ КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ	30
PHILOSOPHICAL SCIENCES	34
<i>Baykabilova P.A. (Republic of Uzbekistan)</i> FACTORS SHAPING A SENSE OF NATIONAL CONSCIOUSNESS AND NATIONAL PRIDE / <i>Байкабилова П.А.</i> <i>(Республика Узбекистан)</i> ФАКТОРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ ЧУВСТВО НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ.....	34

PEDAGOGICAL SCIENCES..... 36

Shoumarov G.B. (Republic of Uzbekistan) ACTUAL PROBLEMS OF SUICIDE IN UZBEKISTAN / *Шоумаров Г.Б.* (Республика Узбекистан) АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СУИЦИДА В УЗБЕКИСТАНЕ 36

Tajiboeva Kh.M. (Republic of Uzbekistan) FORMATION OF STUDENTS 'IMMUNITY AGAINST "PUBLIC CULTURE" / *Таджибоева Х.М.* (Республика Узбекистан) ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ИММУНИТЕТА ПРОТИВ «ОБЩЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»..... 38

Karimova G.K. (Republic of Uzbekistan) THEORETICAL FOUNDATIONS FOR THE DEVELOPMENT OF THE CONTENT AND STRUCTURE OF PEDAGOGICAL MONITORING IN THE PROCESS OF EDUCATION AIMED AT THE INDIVIDUAL / *Каримова Г.К.* (Республика Узбекистан) ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ СОДЕРЖАНИЯ И СТРУКТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАПРАВЛЕННОГО НА ЛИЧНОСТЬ 40

Eldasheva G.V. (Republic of Uzbekistan) TRAINING OF HIGHLY QUALIFIED SPECIALISTS FOR THE FIELD OF EDUCATION / *Елдашева Г.В.* (Республика Узбекистан) ПОДГОТОВКА ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ..... 42

Berdieva Kh.M. (Republic of Uzbekistan) FUNCTIONS OF THE ORGANIZATION OF ADVANCED TRAINING OF TEACHERS IN THE FIELD OF EDUCATION / *Бердиева Х.М.* (Республика Узбекистан) ФУНКЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ВОСПИТАНИЯ..... 44

Berdieva M.M. (Republic of Uzbekistan) INCREASING THE RESEARCH ACTIVITY OF A PUPIL OF A PRESCHOOL ORGANIZATION / *Бердиева М.М.* (Республика Узбекистан) ПОВЫШЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ 46

Eshmirzaeva M.Z., Murodova D.J. (Republic of Uzbekistan) EDUCATIONAL ASPECTS OF THE IDEAS OF HUMANIZATION IN THE HISTORY OF PEDAGOGY / *Эшмирзаева М.З., Муродова Д.Д.* (Республика Узбекистан) ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ИДЕЙ ГУМАНИЗАЦИИ В ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ..... 49

Bakhshuloeva Sh.A., Akramova G.R. (Republic of Uzbekistan) PROFESSIONAL COMPETENCE OF A PRIMARY SCHOOL TEACHER / *Бахишulloева Ш.А., Акрамова Г.Р.* (Республика Узбекистан) ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ..... 51

Ibragimova D.J., Akramova G.R. (Republic of Uzbekistan) METHODOLOGY FOR THE FORMATION OF LITERARY CONCEPTS AMONG STUDENTS IN READING LESSONS IN PRIMARY GRADES / *Ибрагимова Д.Ж., Акрамова Г.Р.* (Республика Узбекистан) МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПОНЯТИЙ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ 53

Saidova D.A., Akramova G.R. (Republic of Uzbekistan) THE PROCESS OF PREPARING PRIMARY SCHOOL STUDENTS FOR A PROFESSION / *Саидова Д.А., Акрамова Г.Р.* (Республика Узбекистан) ПРОЦЕСС ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ПРОФЕССИИ 55

<i>Nazirova G.K., Mirzaeva S.R.</i> (Republic of Uzbekistan) PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL FACTORS IN THE FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AMONG SCHOOLCHILDREN / <i>Назирова Г.К., Мирзаева С.Р.</i> (Республика Узбекистан) ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ШКОЛЬНИКОВ.....	58
<i>Abdullaev M.E.</i> (Republic of Uzbekistan) OPPORTUNITIES TO PRESENT ETHNOPEDAGOGICAL VALUES TO STUDENTS USING FOLKLORE SAMPLES / <i>Абдуллаев М.Э.</i> (Республика Узбекистан) ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕДСТАВИТЬ СТУДЕНТАМ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФОЛЬКЛОРНЫХ ОБРАЗЦОВ.....	60
<i>Rakhimova S.R.</i> (Republic of Uzbekistan) THE VALUE OF ORAL UZBEK FOLK ART IN THE FORMATION OF INTEREST IN MATHEMATICS AMONG YOUNGER STUDENTS / <i>Рахимова С.Р.</i> (Республика Узбекистан) ЗНАЧЕНИЕ УСТНОГО УЗБЕКСКОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА К МАТЕМАТИКЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	62
<i>Safarova D.K.</i> (Republic of Uzbekistan) THE MODERN MODEL OF ADVANCED TRAINING OF PEDAGOGICAL WORKERS / <i>Сафарова Д.К.</i> (Республика Узбекистан) СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ.....	65
<i>Matniyazov H.K.</i> (Republic of Uzbekistan) CONTINUOUS PRACTICE-ORIENTED ACTIONS OF THE FUTURE TEACHER OF PHYSICAL CULTURE IN THE PROCESS OF PEDAGOGICAL PRACTICE / <i>Матниязов Х.К.</i> (Республика Узбекистан) НЕПРЕРЫВНЫЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ДЕЙСТВИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	68
<i>Kurbonova Yu.Zh.</i> (Republic of Uzbekistan) METHODS AND TECHNIQUES FOR TEACHING PRESCHOOL CHILDREN / <i>Курбонова Ю.Ж.</i> (Республика Узбекистан) МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	69
<i>Radjabova G.M.</i> (Republic of Uzbekistan) THE EDUCATIONAL VALUE OF ORAL FOLK ART FOR PRESCHOOLERS / <i>Раджабова Г.М.</i> (Республика Узбекистан) ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	71
<i>Mamatmuminova M.G.</i> (Republic of Uzbekistan) FEATURES OF THE USE OF ANIMATION IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF PRESCHOOLERS / <i>Маматмуминова М.Г.</i> (Республика Узбекистан) ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ	73
<i>Muhammadiyeva F.T.</i> (Republic of Uzbekistan) TECHNOLOGY FAMILIARIZATION OF PRESCHOOLERS WITH VARIOUS MATERIALS THROUGH COGNITIVE RESEARCH ACTIVITIES / <i>Мухаммадиева Ф.Т.</i> (Республика Узбекистан) ТЕХНОЛОГИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАЗЛИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ПОСРЕДСТВОМ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	75
<i>Jumayeva M.A.</i> (Republic of Uzbekistan) THE ROLE OF THE FAMILY IN THE DEVELOPMENT OF A PRESCHOOL CHILD / <i>Жумаева М.А.</i> (Республика Узбекистан) РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	77

<i>Shaumarova Z.A.</i> (Republic of Uzbekistan) THEORETICAL PEDAGOGICAL FOUNDATIONS FOR THE FORMATION OF THE PERSONALITY OF A CHILD IN AN INCOMPLETE FAMILY / <i>Шаумарова З.А.</i> (Республика Узбекистан) ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА В НЕПОЛНОЙ СЕМЬЕ	79
<i>Faizieva Sh.S.</i> (Republic of Uzbekistan) DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING OF STUDENTS IN MATHEMATICS LESSONS IN TERMS OF IMPLEMENTATION / <i>Файзиева Ш.С.</i> (Республика Узбекистан) РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ	81
<i>Eminova E.R.</i> (Russian Federation) DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE CULTURE FORMATION OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS / <i>Эминова Э.Р.</i> (Российская Федерация) ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ.....	83
<i>Pavlov Yu.O.</i> (Russian Federation) TEACHING CHESS: A SCIENTIFIC APPROACH / <i>Павлов Ю.О.</i> (Российская Федерация) ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТАМ: НАУЧНЫЙ ПОДХОД	88
<i>Abdullayeva M.D.</i> (Republic of Uzbekistan) WAYS TO IMPROVE SOCIAL SKILLS IN PRIMARY SCHOOL PUPILS BASED ON SOCIO-LEGAL NORMS / <i>Абдуллаева М.Дж.</i> (Республика Узбекистан) ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ НОРМ	92
<i>Usmonova S.E.</i> (Republic of Uzbekistan) PLOT CONSTRUCTION AS A MEANS OF DEVELOPING THE CREATIVE ABILITIES OF CHILDREN / <i>Усмонова С.Э.</i> (Республика Узбекистан) СЮЖЕТНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ.....	95
<i>Utasheva L.Sh.</i> (Republic of Uzbekistan) INTRODUCING PRESCHOOLERS TO THE WORLD OF FICTION / <i>Уташева Л.Ш.</i> (Республика Узбекистан) ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К МИРУ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	97
<i>Shukurov Kh.G., Norova I.Kh.</i> (Republic of Uzbekistan) THE USE OF LOCAL HISTORY MATERIAL IN MATHEMATICS LESSONS / <i>Шукуров Х.Г., Норова И.Х.</i> (Республика Узбекистан) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	99
<i>Doniyorov Sh.Kh.</i> (Republic of Uzbekistan) THE STUDENT BODY HAS A SINGLE, COMMON GOAL FOR ALL / <i>Дониеров Ш.Х.</i> (Республика Узбекистан) У СТУДЕНЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА ЕСТЬ ЕДИНАЯ, ОБЩАЯ ЦЕЛЬ ДЛЯ ВСЕХ	101
<i>Makhmudova D.I., Isabayeva D.K., Holikova M.K.</i> (Republic of Uzbekistan) AESTHETIC EDUCATION OF TALENTED STUDENTS IN THE SPIRIT OF NATIONAL PRIDE / <i>Махмудова Д.И., Исабаева Д.К., Холикова М.К.</i> (Республика Узбекистан) ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ТАЛАНТЛИВЫХ УЧАЩИХСЯ В ДУХЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ	103
<i>Shoimova M.R.</i> (Republic of Uzbekistan) HISTORY OF BEADS AND BEADED JEWELRY / <i>Шойимова М.Р.</i> (Республика Узбекистан) ИСТОРИЯ БИСЕРА И БИСЕРНЫХ УКРАШЕНИЙ	106

<i>Muqimova G.I.</i> (Republic of Uzbekistan) FORMS OF PRODUCTIVE INTERACTION BETWEEN PRIMARY SCHOOL TEACHERS AND STUDENTS / <i>Муқимова Г.И.</i> (Республика Узбекистан) ФОРМЫ ПРОДУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И УЧАЩИХСЯ.....	108
MEDICAL SCIENCES	111
<i>Rizaev J.A., Ahrorova M.Sh.</i> (Republic of Uzbekistan) COVID-19 VIEWS ON IMMUNOLOGICAL ASPECTS OF THE ORAL MUCOSA / <i>Ризаев Ж.А., Ахророва М.Ш.</i> (Республика Узбекистан) COVID-19: ВЗГЛЯДЫ НА ИММУНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЛИЗИСТОЙ ОБОЛОЧКИ РТА.....	111
ART	114
<i>Tarasova N.A.</i> (Russian Federation) GESTALT PSYCHOLOGY TO IMPROVE THE USER EXPERIENCE. THE PRINCIPLE OF PROXIMITY / <i>Тарасова Н.А.</i> (Российская Федерация) ГЕШТАЛТПСИХОЛОГИЯ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОГО ОПЫТА. ПРИНЦИП БЛИЗОСТИ	114
SOCIOLOGICAL SCIENCES	119
<i>Tamitskiy A.M., Tamitskaya E.N.</i> (Russian Federation) THE STATUS AND SIGNIFICANCE OF EVENTS TO PROMOTE TOLERANCE AMONG YOUNG PEOPLE OF ETHNIC GROUPS IN THE RUSSIAN ARCTIC / <i>Тамицкий А.М., Тамицкая Е.Н.</i> (Российская Федерация) СТАТУС И ЗНАЧЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ВОСПИТАНИЮ ТОЛЕРАНТНОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП РОССИЙСКОЙ АРКТИКИ.....	119

DIGITALIZATION WILL HELP TO OPTIMIZE AND IMPROVE THE EDUCATION PROCESS

Yerzhanbek A.¹, Taskin E.², Yeleussizova G.S.³ (Republic of Kazakhstan)

Email: Yerzhanbek375@scientifictext.ru

¹Yerzhanbek Asylbek - Master of Engineering and Technology;

²Taskin Erkan – PhD, Head of Department;

³Yeleussizova Gulzhan Sabitovna - Master of Pedagogical Sciences,

DEPARTMENT OF PROFESSIONAL DIGITALIZATION OF EDUCATION,

ABYLAI KHAN KAZAKH UNIVERSITY OF INTERNATIONAL RELATIONS AND WORLD LANGUAGES,

ALMATY, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Abstract: the article analyzes addresses one of the urgent problems of the transformation of higher education in the context of digitalization. A cloud-based learning system, online textbooks, virtual laboratories, a personal ID for each student, open educational content-all this awaits the education of Kazakhstan in the very near future. Digitalization, which side has taken the course, is one of the leading trends in the process of reforming this sphere. To create a digital community, it will be necessary to update the education system in compatibility with the best world practices. Emphasis will be placed on the development of creative and critical thinking, as well as on the use of modern educational technologies in the learning process. In accordance with the State Program "Digital Kazakhstan", the entire indicator for increasing the level of digital literacy of the population to 83% by 2022 is provided in the field of education.

Digital literacy is a person's knowledge and ability to use information and communication technologies in everyday and professional activities. Today, the level of digital literacy in Kazakhstan, as agreed by the Statistics Committee of the Ministry of National Economy of the Republic of Kazakhstan, is 84.1%. In the Republic of Kazakhstan, according to the fundamentals of the leading information systems operating in the industry, it is planned to create a unified education management system.

Keywords: education system, digital technologies, academic work, training, Internet, higher education, digitalization, digital transformation.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ПОМОЖЕТ ОПТИМИЗИРОВАТЬ И УЛУЧШИТЬ ПРОЦЕСС ОБРАЗОВАНИЯ

Ержанбек А.¹, Ташкын Э.², Елеусизова Г.С.³ (Республика Казахстан)

¹Ержанбек Асылбек - магистр техники и технологии;

²Ташкын Эркин – PhD, заведующий кафедрой;

³Елеусизова Гулжан Сабитовна - магистр педагогических наук,

кафедра профессиональной цифровизации образования,

Казахский университет международных отношений и мировых языков им. Абылай хана,

г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: в статье анализируется одна из актуальных проблем трансформации высшего образования в условиях цифровизации. Облачная система обучения, онлайн-учебники, виртуальные лаборатории, персональный ID каждому студенту, открытый образовательный контент – все это ждет образование Казахстана в самом ближайшем будущем. Цифровизация, на которую страна взяла курс, – один из ведущих трендов в процессе реформирования этой сферы. Для создания цифрового общества понадобится обновление системы образования в соответствии с лучшими мировыми практиками. Акцент будет сделан на развитие креативного и критического мышления, а также на использование современных образовательных технологий в процессе учебы.

В соответствии с Государственной программой «Цифровой Казахстан», в сфере образования предусмотрен целевой индикатор по повышению уровня цифровой грамотности населения к 2022 году до 83%.

Цифровая грамотность - знание и умение человека использовать информационно-коммуникационные технологии в повседневной и профессиональной деятельности. На сегодняшний день, уровень цифровой грамотности в Казахстане, согласно Комитету по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан составляет 84,1%. В Республике Казахстан на основе ведущих информационных систем, функционирующих в отрасли, планируется создание единой системы управления образованием.

Ключевые слова: *система образования, цифровые технологии, учебная работа, обучение, интернет, высшее образование, цифровизация, цифровая трансформация.*

Понятия «цифровизация образования», не ставит задач ее оперативного осуществления ни в общеобразовательной, не указывает явно методов реализации. Процесс цифровизации затронул все сферы жизни общества, в том числе образование. Ускорению цифровой трансформации учебных заведений способствовала и пандемия COVID-19, во время которой весь учебный процесс был полностью переведён в онлайн-режим. Образование является одной из основных ценностей, с помощью которой осуществляется формирование интеллекта работника и обеспечение его трудоустройства в условиях цифровой трансформации.

Основная задача – сделать так, чтобы многочисленные данные, которые порождают различные цифровые платформы, не лежали мертвым грузом, а работали на студента, преподавателя и управленца.

Цифровая трансформация – не какой-то универсальный алгоритм, здесь возможны разные модели, и задача экспертов – просчитать нужные шаги. По аналогии со структурой понятия «цифровая экономика» строится определение «цифровое образование» как учебная и воспитательная деятельность, основанная на преимущественно цифровой форме предоставления информации учебного и управленческого характера, а также актуальных технологиях ее хранения и обработки, позволяющая существенно повысить качество образовательного процесса и управление им на всех уровнях [1].

Госпрограмма "Цифровой Казахстан", которая расписана на пять лет с 2018 по 2022 годы, нужна, чтобы поднять уровень цифровой грамотности населения и оснастить все школы компьютерами, мультимедийным оборудованием и широкополосным доступом к Сети. В 2018 году уровень базовой цифровой грамотности в Казахстане равнялся 77%.

В Казахстане цифровизация образования является одним из ведущих трендов в процессе его реформирования. Видение будущего чаще всего связывается с постепенным переходом всех предметов на облачную систему обучения. Речь идет об онлайн-учебниках и виртуальных лабораториях, открытом образовательном контенте, гибкий и индивидуальный подход к каждому учащемуся. Домашние задания ученики смогут выполнять совместно в онлайн-режиме. Библиотеки трансформируются в информационно-компьютерные центры. Планируется, что весь учебный процесс будет привязан к ID каждого ученика, что позволит выставлять оценки и формировать рейтинги [2].

Актуальность цифровизации образования именно в настоящее время связывается с потребностями цифровой экономики в кадрах, подготовленных к деятельности в рамках ее идеологии и технологий. Делается вывод, что цифровизация не должна носить революционного характера и реализовываться с учетом приоритетов значимости отдельных мероприятий и возможности выполнения необходимых для них условий.

Цифровизация образовательного сектора услуг в Республике Казахстан началась в 1997г. с попыток автоматизировать сферу образования, в т.ч. путем распространения онлайн-обучения. Однако долго сохранялось острая необходимость в определении ролевых задач и ответственности вовлеченных участников для процесса цифровизации в сферах

общественной жизни. В свете этого обстоятельства и в силу большой значимости цифровизации для конкурентоспособности страны 12 декабря 2017 г. была утверждена Государственная программа «Цифровой Казахстан».

Ведущие университеты мира начали формировать собственные стратегии цифровой трансформации как отдельные программы или неотъемлемые части стратегий развития, включающие в себя такие цели и задачи как:

- Идентификация ключевых субъектов, их мотиваций и потребностей;
- Приоритетные направления цифровой трансформации (виды деятельности и ключевые технологии);
- Обеспечение безопасности в цифровой среде;
- Инструменты и критерии измерения процессов цифровой трансформации.

Ключевым элементом стратегий цифровой трансформации в ведущих университетах является идентификация ключевых субъектов, их мотиваций и потребностей.

Постановка проблемы. В настоящее время в средствах массовой информации ведется бурное обсуждение «цифровизации образования»; в основном отзывы носят восторженно-машорную тональность, что при ближайшем рассмотрении в большей степени отражает ожидания авторов проектов или публикаций, а не реальные достижения практики образования. Недоумение вызывает и сам термин, и его трактовка, и требования определенных действий от преподавателей вузов и школ со стороны администраций различных уровней [4].

Другой аспект проблемы состоит в оценке соответствия технических и технологических оснований для цифровизации и реальной ИТ-инфраструктуры большинства образовательных организаций. Наконец, еще одним аспектом проблемы является готовность преподавателей к применению цифровых технологий в работе с обучаемыми. В настоящее время в научной литературе и средствах массовой информации высказываются достаточно противоречивые мнения о необходимости и направлениях цифровизации образования, что обуславливает актуальность обсуждения проблемы: как следует трактовать термин «цифровизация образования» и в какой степени она может быть реализована в условиях отечественной общеобразовательной.

Обучающиеся получили доступ к среде электронного обучения (в разделе содержатся электронные зачетные книжки с результатами промежуточных и итоговых аттестаций, учебные планы, расписание занятий, информация о темах курсовых и выпускных квалификационных работ, приказы). Также студенты могут удаленно записаться на учебные курсы и воспользоваться онлайн-библиотекой.

Цифровизация стремительно стала глобальным трендом. В мире функционируют 35 миллиардов устройств, что позволяет постоянно генерировать данные и обмениваться ими. Эта цифра в 5 раз больше, чем население мира. Все это демонстрирует глобальную вовлеченность в процессы цифровизации и прежде всего, это касается молодежи.

Также есть вопросы к организации онлайн-экзаменов, а именно – об объективной и честной методике их оценки. Тут, по словам экспертов, на помощь вузам придут современные технологии. В случаях, когда компаниям и учебным заведениям нужно провести максимально объективную проверку знаний в онлайн-формате, следует применять системы прокторинга. С помощью технологий компьютерного зрения и машинного обучения система следит, не ищет ли экзаменуемый решение задач в Интернете, не прибегает ли к помощи шпаргалок, не усадил ли он за компьютер кого-то другого.

Цифровизация казахстанских университетов предполагает создание комфортных и эффективных инструментов для всех вовлеченных в этот процесс игроков: студентов, педагогов, администраторов системы образования. При этом важно, чтобы в стремлении цифровизации процесса обучения был соблюден оптимальный баланс живого человеческого общения и нахождения в виртуальной среде, своего рода синтез реального и цифрового мира.

Современные технологии уверенными темпами внедряются в нашу жизнь, уже нередко можно услышать понятие «Цифровизация» не только на научных конференциях, но и в повседневной жизни. В то время как некоторые люди все еще спорят о пользе или вреде

процесса цифровизации, во многих государствах тенденция внедрения современных технологий становится обыденностью, за которой надо успевать. Во время стремительного развития науки, многим корпорациям требуются сотрудники, готовые работать с новейшими технологиями на всех уровнях их производств и отпадает необходимость в сотрудниках, не владеющих специальными навыками [1].

Реформа цифровизации образования заключается в оснащении образовательных учреждений качественным программным обеспечением, например, информационными системами, позволяющими получать доступ к образовательным ресурсам, результатам современных научных исследований и разработок, электронным научным библиотекам на различных языках мира. Однако для этого сначала необходимо обеспечить образовательные учреждения современной техникой, а именно, компьютерами с возможностью подключения к сети Интернет.

Важным показателем цифровизации сферы является оснащённость организаций образования интернетом. В большинстве дошкольных организаций и школ на сегодняшний день имеется доступ во Всемирную паутину. Однако это в основном связано с небольшой скоростью. Для расширения доступа педагогов и обучающихся к цифровому контенту из года в год планомерно растёт число организаций образования, где скорость достаточна для использования возможностей онлайн-ресурсов.

Недостаточный уровень развития образовательных информационных технологий наблюдается и в общеобразовательных учреждениях: зачастую недостаточный уровень развития навыков выпускников школ обусловлен обучением на устаревшем оборудовании или его полным отсутствием. Цифровизация непосредственно связана с теми учебными инструментами, которые цифровые технологии открывают для университетов и школ и которые ранее не были доступны. Наиболее выделяющимся из них можно считать онлайн-обучение, в состав которого входят как смешанные формы обучения, совмещение просмотра лекционного видео в режиме онлайн и семинарских занятий в университете.

Оценка эффективности внедрения информационно-коммуникационных технологий ИКТ, в экономику может быть выполнена с различных позиций. К ней могут относиться следующие моменты на глобальном уровне, макроуровне, уровне регионов, бизнес-структур и потребителей: применение сети интернет; наличие большого количества промышленно функционирующих баз данных, содержащих информацию практически по всем видам деятельности общества, расширение функциональных возможностей информационных систем, сближение рынков бытовой и компьютерной техники, локальные беспроводные сети и расширение границ офиса, и другие факторы-показатели.

Образовательная часть программы "Цифровой Казахстан" – это полное обновление школьной и вузовской программ. Акцент делают на анализе информации и креативности мышления, а не на заучивании фактов и формул. Плюс детей из начальных классов стали учить основам программирования. К 2022 году это будут делать в 40% школ Казахстана.

Ещё одним ноу-хау станут электронные паспорта в образовании. В них будут записи обо всех этапах обучения человека – от детского сада до докторантуры и так далее. Чтобы лучше понять, можно сравнить это с медкартами, в которых раньше отражалась вся история здоровья.

Составными элементами смешанного обучения являются обучение в аудитории, дистанционное обучение и обучение через Интернет. Именно возможности информационно-коммуникационных технологий способствовали активному развитию смешанного обучения, которое оказалось более эффективным, чем обучение, полностью происходящее в режиме онлайн. Это доказано научными исследованиями.

В частности, специалистами Стэнфордского университета, которые по заказу федерального департамента по образованию США провели анализ более тысячи эмпирических исследований, в которых сравнивалось традиционное, онлайн и смешанное обучение.

Применение в педагогической практике принципов смешанного обучения позволяет преподавателю достичь следующих целей: расширить образовательные возможности учащихся за счёт увеличения доступности и гибкости образования, учёта их

индивидуальных образовательных потребностей, а также темпа и ритма освоения учебного материала, стимулировать формирование активной позиции обучающегося: повышение его мотивации, самостоятельности, социальной активности, в том числе в освоении учебного материала, рефлексии и самоанализа и, как следствие, повышение эффективности образовательного процесса в целом, трансформировать стиль педагога: перейти от трансляции знаний к интерактивному взаимодействию с учениками, способствующему конструированию обучающимся собственных знаний.

Индивидуализировать и персонализировать образовательный процесс, когда учащийся самостоятельно определяет свои учебные цели, способы их достижения, учитывая свои образовательные потребности, интересы и способности, а преподаватель выполняет роль помощника и наставника.

В одном цифровом образовательном ресурсе могут быть выделены информационные или информационно-справочные источники, инструменты создания и обработки информации, управляющие элементы. Цифровой образовательный ресурс может быть представлен на CD, DVD или любом другом электронном носителе, а также опубликован в телекоммуникационной сети.

Цифровые образовательные ресурсы и их виды по представлению и содержанию. Под цифровым образовательным ресурсом (ЦОР) понимается информационный источник, содержащий графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную, видео, фото и другую информацию, направленный на реализацию целей и задач современного образования.

Использование ЦОР на уроках возможно в различных формах: интерактив, взаимодействие поочередные высказывания, от выдачи информации до произведенного действия каждой из сторон. Причем каждое высказывание производится с учетом как предыдущих собственных, так и высказываний другой стороны, мультимедиа представление ресурсов и процессов не традиционным текстовым описанием, а с помощью фото, видео, графики, анимации, звука, моделинг - моделирование реальных ресурсов и процессов с целью их исследования, коммуникативность - возможность непосредственного общения, оперативность предоставления информации, контроль за состоянием процесса, производительность - автоматизация нетворческих, рутинных операций, отнимающих у человека много сил и времени. Быстрый поиск информации по ключевым словам в базе данных, доступ к уникальным изданиям справочно-информационного характера.

Универсальной технологии создания ЦОР не существует. Каждый автор применяет собственную технологию. Создание ЦОР зависит от таких факторов, как дидактическая цель, знание предмета, тип тематики, технические очень сильно отличаются от гуманитарных, существующие средства. При создании ЦОР приходится сталкиваться с двумя полярными мнениями по методологии их создания. Первое из них заключается в том, что автору достаточно правильно подготовить необходимые материалы, а перевести их в компьютерную форму не составит особой проблемы. Согласно второму мнению, квалифицированный программист может взять любой традиционный учебник и без помощи его автора сделать из него эффективное учебное средство. В первом случае абсолютизируется содержательная часть, во втором ее программная реализация [2].

Процесс цифровизации сегодня затрагивает практически все страны мира. В мире уже началась промышленная революция, а повсеместная цифровизация экономики приводит к необходимости не только использования, но и овладения элементами четвертой промышленной революции, такими как автоматизация, цифровая робототехника и мехатроника, искусственный интеллект, технология моделирования 3D-объектов, обмен «большими данными», квантовые вычисления.

Сегодня тренд на цифровизацию является одним из ключевых векторов развития практически во всех сферах деятельности. Современная система образования должна не только давать нормальное, хорошее, базовое образование, но и готовить креативных, созидательных обучающихся, которые должны думать об инновациях, быть более конструктивными. Модели, виды и преимущества смешанного обучения должны быть заранее

изучены и внедрены во все звенья системы образования Республики Казахстан. Это позволит нашей стране справиться с вызовами наступившей цифровой эпохи, выполнить программу «Цифровой Казахстан», и успешно войти в число 30 конкурентоспособных стран мира.

В Стратегии «Казахстан-2050» вопросу образования отведен один раздел. Указывая на важность этого вопроса Президент Республики Казахстан (РК) говорит: «Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни».

Список литературы / References

1. Политика развития образования Республики Казахстан «Информационное общество-2030». Проект к обсуждению. Алматы: VOX POPULI, 2010. 244 с.
2. Правила организации обучения по дистанционной форме в организациях образования, дающих высшее профессиональное, дополнительное профессиональное образование Республики Казахстан. Утверждены приказом и. о. Министра образования и науки Республики Казахстан от 19 июля 2006 года № 404.
3. Шакаримова А.Б., Криулько Н.С., Хегай О.М. Дистанционное обучение (опыт реализации в ВКГТУ). Усть-Каменогорск, 2006. 106 с.
4. Государственная программа «Цифровой Казахстан». Постановление Правительства Республики Казахстан № 827 от 12 декабря 2017 года.
5. Организация современной информационной образовательной среды: методическое пособие / А.С. Захаров, Т.Б. Захарова, Н.К. Нателаури [и др.]. Москва: Прометей, 2016. 280 с.

COMPOSITION NITROGEN PHOSPHORUS CONTAINING LIQUID COMPLEX FERTILIZER

Nomozov Sh.Yu.¹, Seytnazarov A.R.², Namazov Sh.S.³, Tuychieva U.I.⁴,
Alimov U.K.⁵ (Republic of Uzbekistan)
Email: Nomozov375@scientifictext.ru

¹Nomozov Shuhratjon Yuldashali-o'g'li - DSc Student;

²Seytnazarov Atanazar Reyynazarovich - Doctor of Technical Sciences, Chief scientific Researcher;

³Namazov Shafoat Sattarovich - Doctor of Technical Sciences, Professor, Academician, Head of Laboratory;

⁴Tuychieva Umida Israilovna - junior scientific Researcher;

⁵Alimov Umarbek Kadyrbergenovich - Doctor of Technical Sciences., leading scientific Researcher,

PHOSPHATE FERTILIZER LABORATORY,

INSTITUTE OF GENERAL AND INORGANIC CHEMISTRY OF THE ACADEMY OF SCIENCES OF THE
REPUBLIC OF UZBEKISTAN,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the process of obtaining liquid NP-fertilizers based on a mixture of wet-process phosphoric and nitric acids has been studied. In this case, neutralization was carried out with gaseous ammonia up to pH = 4.5; 5.5 and 6.5, as a result, samples of liquid NP-fertilizers of grades N : P₂O₅ = 1 : 0.5, 1 : 0.7 and 1 : 1 were prepared. The compositions and the crystallization temperature of the resulting compositions were determined. For example, a product branded N : P₂O₅ = 1 : 0.7 with a pH value of 6.5 contains 12.26% nitrogen, 8.51% P₂O_{5tot.} It was established that the product contains P₂O_{5usv.} : P₂O_{5tot.} = 99.29%, P₂O_{5aq.} : P₂O_{5tot.} = 93.89%, and its crystallization temperature is -12.9 °C.

Keywords: wet-process phosphoric acid, ammonia, ammophos pulp, sediment, base solution, ammonium nitrate, liquid NP-fertilizers, composition.

СОСТАВ АЗОТ-ФОСФОРСОДЕРЖАЩИХ ЖИДКИХ КОМПЛЕКСНЫХ УДОБРЕНИЙ

Номозов Ш.Ю.¹, Сейтназаров А.Р.², Намазов Ш.С.³, Туйчиева У.И.⁴,
Алимов У.К.⁵ (Республика Узбекистан)

¹Номозов Шухратжон Юлдашали-угли - докторант;

²Сейтназаров Атаназар Рейпназарович - доктор технических наук, главный научный сотрудник;

³Намазов Шафаат Саттарович - доктор технических наук, академик, заведующий лабораторией;

⁴Туйчиева Умида Исраиловна - младший научный сотрудник;

⁵Алимов Умарбек Кадырбергеневич - доктор технических наук, ведущий научный сотрудник,
лаборатория фосфорных удобрений,

Институт общей и неорганической химии Академии наук Республики Узбекистан,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: изучен процесс получения жидких комплексных NP-удобрений из смеси экстракционной фосфорной кислоты и азотной кислоты. Нейтрализацию проводили газообразным аммиаком (до pH = 4.5; 5.5 и 6.5) и получен NP-удобрения различных марок (N : P₂O₅ = 1 : 0.5, 1 : 0.7 и 1 : 1). Определены составы и температуры кристаллизации композиций. Так, марка продукта N : P = 1 : 1 при pH 6.5 содержит 12.26% азота, 8.51% P₂O_{5общ.} В нём P₂O_{5усв.} : P₂O_{5общ.} = 99.29%, а P₂O_{5водн.} : P₂O_{5общ.} = 93.89% и температура кристаллизации составила -12.9 °C.

Ключевые слова: extraction phosphoric and nitric acid, ammonia, liquid NP-fertilizers, composition, crystallization temperature.

Жидкие удобрения считаются более эффективными, чем гранулы или порошки. Применение жидких удобрений в сельском хозяйстве можно полностью механизировать, питательные вещества распределяются в почвенном слое более равномерно, а также имеется возможность растворения и совместного внесения гербицидов, инсектицидов, микроэлементов, ростовых веществ и др. При капельном орошении сельскохозяйственных культур, особенно для тепличных хозяйств достигается лучшее усвоение макроэлементов растениями по сравнению с твердыми удобрениями при недостаточной влажности почв [1-2].

Жидкие комплексные удобрения (ЖКУ) получают на основе нейтрализации фосфорной (термической или суперфосфатной) кислоты до pH около 6.5. Для нейтрализующего агента используют водный или газообразный аммиак. Из-за отсутствия концентрированной фосфорной кислоты для получения жидких комплексных удобрений использовали слабо концентрированную экстракционную фосфорную кислоту (ЭФК) из фосфоритов Центрального Кызылкума (ЦК) [3-8].

Целью настоящей работы является определение химического состава жидких комплексных NP-удобрений, полученных путем аммонизации азот-фосфор кислотной смеси.

В опытах использовали ЭФК, полученный дигидратным способом из термоконцентрата фосфоритов ЦК (26% P_2O_5) на АО «Ammofos-Maxam» (Узбекистан) и имеющий состав (вес. %): 16.46 P_2O_5 , 0.06 CaO, 1.11 MgO, 0.27 Fe_2O_3 , 0.41 Al_2O_3 , 2.98 SO_3 и 0.99 F, с плотностью 1.18 г/см³.

Процесс нейтрализации смеси ЭФК и азотной кислоты проводили газообразным аммиаком (100% NH_3) в специальном реакторе при интенсивном перемешивании до значения pH 4.5; 5.5 и 6.5. При нейтрализации смеси с аммиаком температура повышается до 65-70°C. После аммонизации по методикам для образцов ЖКУ [9] определили содержание азота, различных форм фосфора: общей, усвояемой и водорастворимой P_2O_5 в составе смеси. По полученным данным, в зависимости от значения pH пульпы и соотношения N : P_2O_5 состав жидких NP-удобрений (вес. %): N 13.98-14.13%, $P_2O_{5общ.}$ 6.90-10.16%, $P_2O_{5водн.}$: $P_2O_{5общ.}$ = 92.87-95.94%, $P_2O_{5лим.}$: $P_2O_{5общ.}$ = 98.21-99.57%. Также изучен температура кристаллизации образцов. Повышение pH от 4,51 до 6,56 и соотношения N : P_2O_5 от 1 : 0,5 до 1 : 1 приводит к увеличению температуры кристаллизации следующим образом: при pH = 4.5 составляет от +13.7 до +17.8 °C, при pH = 5.5 составляет от -8.5 до -13.2 °C, при pH = 6.5 составляет от -9.9 до -16.1 °C.

Таким образом, предложен способ получения различных марок суспендированных жидких NP-удобрений на основе нейтрализации азот-фосфор кислотной смеси. При pH 5.5-6.5 образцы имеют низкую температуру кристаллизации. Поэтому их можно применять в сельском хозяйстве от весны до осени.

Список литературы / References

1. Москвичев А.Ю., Гузенко А.Ю. Применение ЖКУ марки 11-37-0 при возделывании подсолнечника на южном черноземе Волгоградской области. // Питание растений, 2018. № 3. С. 5-7.
2. Носов В.В. Эффективность использования жидких комплексных удобрений, содержащих полифосфаты аммония. // Питание растений, 2016. № 1. С. 12-16.
3. Собиров М.М. Разработка технологии получения комплексного суспендированного азотно-фосфорно-калийного удобрения, обладающего инсектицидной активностью: Автореф. дисс. ... доктора философии по техн. наукам. Ташкент: ИОНХ АН РУз, 2019. 44 с.
4. Икрамов М.Х. Разработка рациональной технологии получения суспендированных сложных удобрений на основе местного сырья: Автореф. дисс. ... доктора философии по техн. наукам. Ташкент: ИОНХ АН РУз, 2019. 44 с.
5. Бахриддинов Н.С. Жидкие комплексные удобрения на основе экстракционной фосфорной кислоты из фосфоритов Центральных Кызылкумов: Дисс. ... канд. техн. наук. Ташкент ИХ АН РУз, 1991. 166 с.

6. *Nomozov Sh.Yu., Seitnazarov A.R., Alimov U.K., Jumanov M.O., Namazov Sh.S.* Liquid complex fertilizers from unevaporated wet-processing phosphoric acid. // XLIII-International scientific and practical conference «International scientific review of the problems and prospects of modern science and education». Boston, March 25-26, 2018. № 8 (39). Pp. 9-10.
7. *Номозов Ш.Ю., Намазов Ш.С., Сейтназаров А.Р., Беглов Б.М., Алимов У.К.* Жидкие уравновешенные NP-удобрения на основе очищенной фосфатной пульпы и азотных удобрений. // LVIII-International correspondence scientific and practical conference “European research: Innovation in science, education and technology”. London, December 8-9, 2019. Pp.7-10.
8. *Nomozov Sh.Yu., Seytnazarov A.R., Namazov Sh.S., Beglov B.M., Alimov U.K.* Balanced Liquid Np-Fertilizers Based On Purified Ammophos Suspension And Nitrogen Fertilizer. // XIV-International correspondence scientific specialized conference «International scientific review of the technical sciences, mathematics and computer science». Boston, March 11-12, 2020. Pp. 18-22.
9. *Винник М.М., Ербанова Л.Н., Зайцев П.М. и др.* Методы анализа фосфатного сырья, фосфорных и комплексных удобрений, кормовых фосфатов // М.: Химия, 1975. 218 с.

MAIN PROSPECTS FOR DEVELOPMENT AND ENGINEERING PLANNING OF DRILLING OPERATIONS FOR EFFICIENT PERFORMANCE OF HORIZONTAL DRILLING

Deryaev A.R.¹, Deryaev S.A.² (Turkmenistan)

Email: Deryaev375@scientifictext.ru

¹Deryaev Annaguly Redzhepovich - Candidate of Technical Sciences, Researcher,
RESEARCH INSTITUTE OF NATURAL GAS STATE CONCERN "TURKMENGAS";

²Deryaev Suleiman Annagulyevich - Student,
DEPARTMENT OF OIL AND GAS WELL DRILLING, FACULTY OF OIL AND GAS,
INTERNATIONAL UNIVERSITY OF OIL AND GAS NAMED AFTER YAGSHIGELDY KAKAEV,
ASHGABAT, TURKMENISTAN

Abstract: a horizontal wellbore in the production horizon helps to extract oil from the reservoir more evenly and reduces the tendency to form depressions characteristic of vertical wellbore, where the underlying water or gas from the lawn part above the oil reservoir zone moves intensively to the wellbore.

Keywords: project, trajectory, inclination angle, azimuth, well design, completion, drifting.

ОСНОВНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ПЛАНИРОВАНИЯ БУРОВЫХ РАБОТ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ГОРИЗОНТАЛЬНОГО БУРЕНИЯ

Деряев А.Р.¹, Деряев С.А.² (Туркменистан)

¹Деряев Аннагулы Реджепович - кандидат технических наук, научный сотрудник,
Научно-исследовательский институт природного газа ГК «Туркменгаз»;

²Деряев Сулейман Аннагулыевич - студент,
кафедра бурения нефтяных и газовых скважин, факультет нефти и газа,
Международный университет нефти и газа им. Ягшигельды Какаева,
г. Ашгабат, Туркменистан

Аннотация: горизонтальный ствол в продуктивном горизонте позволяет более равномерно извлекать нефть из коллектора и уменьшить тенденцию к образованию свойственным вертикальным стволам депрессий, по которым интенсивно продвигается к скважине подстилающая вода или газ из газонной части над нефтяной зоной пласта.

Ключевые слова: проект, траектория, зенитный угол, азимут, конструкция скважин, заканчивание, проходка.

Необходимость дальнейшего увеличения (наращивания) нефти и газа, а также увеличение их добычи обусловили значительный качественный рост буровых работ. Отсюда совершенствование техники и технологии бурения (глубокого), существенное повышение производительности буровых работ и снижение их себестоимости – серьёзная задача. Большое значение имеет принципиально геологические, геофизические и технические данные для повышения точности и достоверности описания разреза, вскрываемого скважиной, и управление процессом бурения.

Необходимость дальнейшего совершенствования бурения диктуется и усложнением решаемых геологических и технических задач:

1. По всей вероятности ещё на долгие годы сохранится схема глубокого механического бурения.

2. Для увеличения скоростей бурения необходимо в общем объеме буровых работ использовать гидравлические и электрические забойные двигатели.

3. Есть много оснований предполагать увеличение объема направленного бурения с проходной горизонтальных участков стволов под продуктивным пластом.

Опыт работ по разным районам мира демонстрирует успешность технологии бурения горизонтальных скважин.

Обзор работ, рассмотренных в самых разных районах мира, показывает высокую перспективность горизонтального бурения в части повышения добычи и решения задач заканчивания скважин.

Как показывает практический опыт, горизонтальное бурение становится важным направлением технического прогресса в части увеличения добычи и решения проблем заканчивания скважин.

В ближайшем будущем нефтегазодобывающая промышленность рассмотрит в горизонтальном бурении средство повышения коэффициента сбора нефти с тонкими продуктивными зонами или запасами экономической целесообразности добычи (освоение).

В горизонтальном бурении уже широко используются технические и технологические новинки. Новые технологии, основанные в направленном бурении в практике, могут эффективно извлекать запасы углеводных ресурсов в промышленных масштабах бурящейся скважины на данном месторождении.

Поставленные перед нефтяной промышленностью задачи по увеличению добычи нефти могут быть выполнены лишь при условии дальнейшего увеличения скоростей проводки скважин и горизонтальном бурении.

Чтобы обеспечить соответствующий темп ввода скважин в эксплуатацию при сплошной системе разработки, существенную роль играет организация буровых работ, которая должна быть на высоком уровне ввиду сжатых сроков разбуривания площади.

Здесь возможны два решения:

- Или увеличить одновременно работающие пары действующих буровых установок.
- Или при меньшем количестве их увеличить цикловые скорости, к чему, в сущности, и необходимо стремиться при бурении индивидуальных скважин и вообще всех скважин, кроме того, уменьшаются удельные капиталовложения.

Необходимо отметить: нефтяные пласты разрабатываются системой эксплуатационных скважин, расположенных или рядом, или в виде равномерной геометрической сетки (треугольной или квадратной).

Размещение скважин рядом применяется при разработке нефтяных пластов с высокой продуктивностью и хорошей проницаемостью, а также в условиях, когда залежь нефти подчинена стратиграфической ловушке. Во всех других случаях скважины размещаются по геометрической сетке. Расстояние между скважинами (при равномерной сетке размещения скважин) и между рядами имеет первостепенную важность.

Выбор рационального расстояния между эксплуатационными скважинами основывается на законах подземной гидродинамики с учетом физико-геологических особенностей продуктивного горизонта. При выборе расстояния между скважинами необходимо принимать в расчет и экономические соображения, так как от расстояния зависит общее число скважин, предназначенных для разбуривания нефтяных залежей. При проектировании разработки месторождения необходимо иметь несколько вариантов размещения скважин (предусматривающих разное расстояние между ними) и, сравнивая их, выбирать наилучший вариант.

Последовательность расположения участков ствола скважины (вертикальных, прямолинейных, наклонных, горизонтальных, набора и снижения угла наклона) определяется конфигурацией. Конфигурацию профиля горизонтальных скважин следует выбирать с учетом конкретных условий месторождения. Участки профиля должны располагаться в такой последовательности, что бы они наилучшим образом соответствовали условиям разбуривания данного месторождения и эксплуатации скважин.

При выборе профиля, горизонтальной скважины необходимо учитывать.

1. Тип месторождения – в случае многопластового месторождения скважина вскрывает одновременно несколько продуктивных горизонтов, не нарушая сетки их разработки.

2. Угол залегания продуктивного пласта.

3. Тип пород продуктивного пласта – в неустойчивых породах скважина должна вскрыть продуктивный пласт вертикально, а устойчивые породы позволяют вскрывать продуктивный пласт под любым углом наклона.

Выбранная конфигурация профиля горизонтальной (наклонной) скважины должна обеспечить наилучшие условия добычи нефти при том способе эксплуатации, какой принят в рациональной системе разработки месторождения.

Значение нефти и газа в народном хозяйстве возрастает с каждым годом. Нефть и газ не только наиболее дешевые виды топлива, но и важнейшее сырье для получения иных ценных химических продуктов и материалов. Именно поэтому правительства уделяют большое внимание быстрому развитию добычи нефти.

Дальнейшие увеличения объемов добычи нефти в ближайшее время будет обусловлено в основном не вводом в эксплуатацию новых месторождений, а повышением нефтеотдачи пластов на месторождениях находящейся на поздней стадии разработки. В этом направлении особенно важно развивать новые методы и технологии, поскольку существующие методы дают низкие коэффициенты нефтеизвлечения ($\approx 30\div 50\%$).

В последние годы наметилась тенденция к росту глубин разбуриваемых залежей нефти, а также глубин горизонтов перспективных для проведения поисковых и разведочных работ.

По мере углубления бурящихся скважин возрастает и воздействие возникающих при этом в буровом растворе гидродинамических, физико-химических и механических процессов на общее состояние системы скважин – горные породы. В результате этого обычно с глубиной увеличивается частота и степень осложнений, растут затраты средств и времени на борьбу с ними. Чтобы избежать этого, следует перестраивать технологии бурения, изменять их в соответствии с усложняющимися условиями проводки скважин.

Основное различие технологии проводки обычных и глубоких скважин заключается в дорогостоящей и продолжительной подготовке к бурению глубоких и сверхглубоких скважин. Причем затраты связаны не только с приобретением необходимого наземного глубинного оборудования, но с тщательным изучением бурения на больших глубинах.

Развитие новой геолого-технической дисциплины – управления пластовым давлением при бурении – и внедрение ее в жизнь будут способствовать техническому перевооружению и организационной перестройке отечественного глубокого бурения на национальных основах. Это потребует очень тесного творческого взаимодействия научных работников и производственников различного профиля: геологов, геофизиков, буровиков и других специалистов.

Список литературы / References

1. Гулатаров Х., Деряев А.Р., Еседулаев Р.Э. Особенности технологии бурения горизонтальных скважин способом электробурения (Монография). Наука. Ашгабат, 2019. Стр. 276-301.

STACK CASTING TECHNOLOGY USING LAEMPE MOLDING BOXES

Larskikh E.L. (Russian Federation)

Email: Larskikh375@scientifictext.ru

*Larskikh Ekaterina Leonidovna – master's Student,
DEPARTMENT OF DESIGN AND ARTISTIC PROCESSING OF MATERIALS,
INSTITUTE OF MECHANICAL ENGINEERING
LIPETSK STATE TECHNICAL UNIVERSITY, LIPETSK*

Abstract: in this paper, the author considers the use of the Laempe molding machine to create sand molds applicable in stack casting. As an example in this work, the author creates a 3D-model of the "Laempe" box for molding the hatch body with a lock. In the end, the final 3D-model was obtained during the development process.

Keywords: Laempe, stack forming, casting, 3D-modeling.

ТЕХНОЛОГИЯ СТОПОЧНОГО ЛИТЬЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ФОРМОВОЧНЫХ ЯЩИКОВ «ЛАЕМПЕ» Ларских Е.Л. (Российская Федерация)

*Ларских Екатерина Леонидовна - магистрант,
кафедра дизайна и художественной обработки материалов,
институт машиностроения
Липецкий государственный технический университет, г. Липецк*

Аннотация: в данной работе автором рассматривается применение формовочной машины «Лаемпе» для создания песчаных форм, применимых в стопочном литье. В качестве примера в данной работе автором создается 3D-модель ящика «Лаемпе» для формовки корпуса люка с замком. В конечном итоге в процессе разработки получена конечная 3D-модель.

Ключевые слова: Leamp, стопочная формовка, литье, 3D-моделирование.

В данной работе автором рассматривается разработка формовочного ящика машины «Лаемпе» (рис. 1).

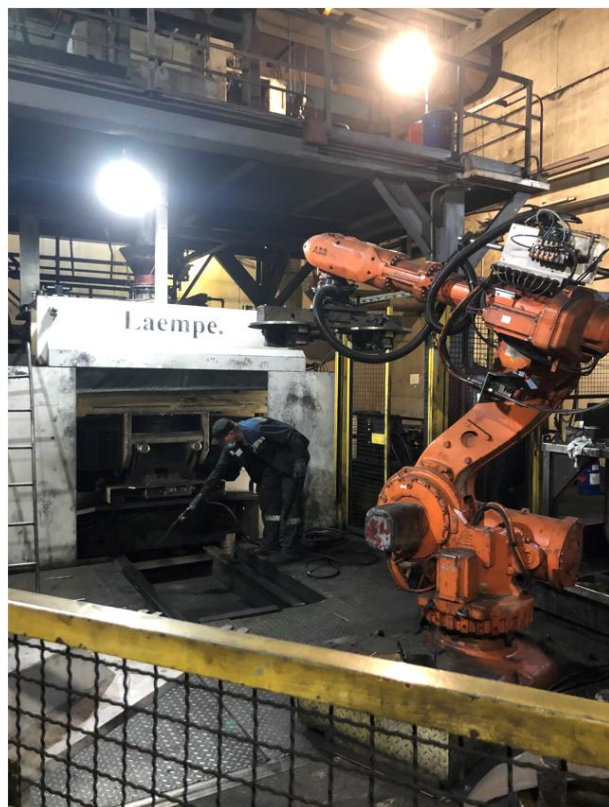


Рис. 1. Формовочная машина «Лаемпе»

Данная машина применяется для формовки высокоточных песчаных форм, которые применяются в литейном производстве. В программе SolidWorks разрабатываются составные части ящика «верх», «низ». По разработанным 3D-моделям создается техническая документация, чертежи. Для производства моделей существует 2 варианта:

1. Изготовление моделей на ЧПУ станке (влагостойкая фанера);
2. Изготовление моделей путем фрезерной обработки (металл).

Модели из влагостойкой фанеры и металла отличаются сроком эксплуатации и стоимостью производства. В данной работе модели изготавливаются методом фрезерной обработки, так как данный метод увеличивает срок службы лемповского ящика (рис. 2), что значительно уменьшает затраты на ремонт и обслуживание оборудования.



Рис. 2. Лемповский ящик в сборе

Литье со стопочной формовкой предполагает технологию, при которой литейные формы устанавливаются вертикально в виде стопок, в металлургии получила название литье со стопочной формовкой.

Все формы стопок, представляющие собой полуопки, устанавливаются друг на друга и заливаются расплавом через общую литниковую технологическую систему.

Технология литья методом стопочной формовки позволяет достичь высокой рациональности, поскольку отливки можно расположить несколькими этажами на одном стояке, повышая экономию материальных, трудовых, финансовых и энергетических ресурсов. Увеличивается также и производительность труда. Например, для изготовления того же количества отливок почти в два раза уменьшается потребность в используемых формах, по сравнению с методом литья в парные формы. Кроме того, сокращаются расходы формовочной смеси, металла и затраты на содержание производственной площадки. С помощью 3D-моделирования был получен конечный вид отливки (Рис. 3).

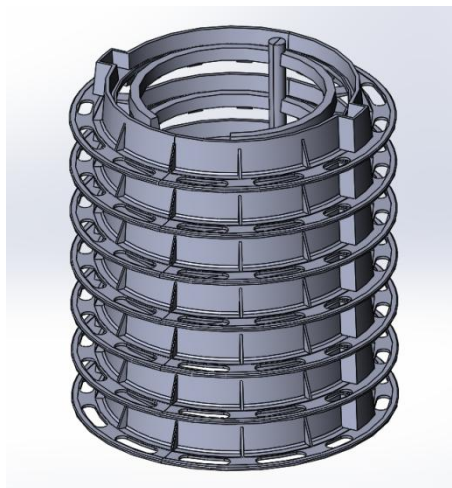


Рис. 3. 3D-модель готовой отливки корпуса люка

В работе автором представлена запатентованная технология ящика «Лаэтре». Эскиз, разработанный авторами, предоставляется для наглядности, без указания точных размеров (рис. 4).

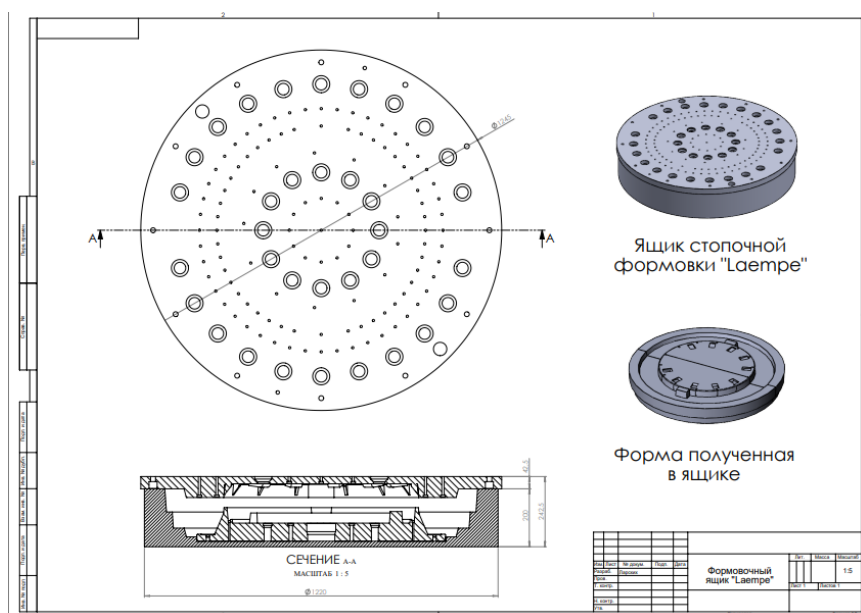


Рис. 4. Эскиз части лемповского ящика

В конечном итоге методом стопочной формовки возможно получение высокоточной отливки, что и представлено в данной работе. Далее отливка отправляется на доработку (удаление литниковой системы, зачистку стыков, шлифовку и удаление шлаковых образований). Преимущество данного метода изготовления заключается в большом объеме продукции, получаемом при наименьших затратах на материалы. Также имеется возможность замены моделей, при доработке или изменении конструкции.

Список литературы / References

1. *Леонов А.В.* Применение 3D-технологий в истории науки и техники. 3D-модель как историко-технический источник. В сб.: Междисциплинарные методы в изучении истории науки и техники: Материалы науч. конф. Москва, 27 мая 2015 г. / Отв. ред. Ю.М. Батурин. М.: ИИЕТ РАН, 2015. С. 42-45 [Леонов, 2015д].
2. *Иванов В.П., Батраков А.С.* Трёхмерная компьютерная графика / Под ред. Г.М. Полищука. М.: Радио и связь, 1995. 224 с.

OIL PRODUCING INDUSTRY IN AZERBAIJAN

Mammadov K.S.¹, Rzayeva M.M.², Aliyev R.R.³ (Russian Federation)

Email: Mammadov375@scientifictext.ru

¹Mammadov Kamran Suleyman - post-graduate Student;

²Rzayeva Mira Mammad – Master;

³Aliyev Rasul Rafiq – Bachelor,

FACULTY OF PROCESSING TECHNOLOGIES,

FEDERAL STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION OF HIGHER PROFESSIONAL
EDUCATION

KUBAN STATE AGRARIAN UNIVERSITY NAMED AFTER I.T. TRUBILIN,
KRASNODAR

Abstract: this article assesses the impact of the oil industry on the environment, as well as flora and fauna, production and oil production over the past 10 years. Impact of spilled oil on the Caspian Sea and its fauna, as well as gas emissions into the environment.

Keywords: oil, industry, Azerbaijan, ecology, flora and fauna, environmental impact, the role of oil in human life.

НЕФТЕДОБЫВАЮЩАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

Мамедов К.С.¹, Рзаева М.М.², Алиев Р.Р.³ (Российская Федерация)

¹Мамедов Кямран Сулейман оглы – аспирант;

²Рзаева Мира Мамед кызы – магистр;

³Алиев Расул Рафиг оглы – бакалавр,

факультет перерабатывающих технологий,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального
образования

Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина,
г. Краснодар

Аннотация: в данной статье проведена оценка влияния нефтедобывающей промышленности на экологию, а также животный и растительный мир, производства и нефтедобычи за последние 10 лет. Влияние пролитой нефти на Каспийское море и его фауну, а также выбросы газов в окружающую среду.

Ключевые слова: нефть, промышленность, Азербайджан, экология, животный и растительный мир, воздействие на окружающую среду, роль нефти в жизни человека.

Самым памятным событием в экономическом развитии Азербайджана после обретения независимости стало формирование новой нефтяной политики, после формирования которой был подписан так называемый «Контракт века».

Азербайджан – это самая богатая нефтью страна. Нефть играет исключительную роль в социально-экономическом развитии республики. Отсутствие передовых технологий привело к увеличению спроса на нефть. В результате окружающая среда стала чрезвычайно загрязненной.

Добыча нефти и газа является одной из основных причин загрязнения воздуха. Когда ископаемое топливо сжигается на электростанциях, автомобилях и промышленных объектах, они выделяют токсичные газы, вызывающие загрязнение воздуха.

Есть много причин загрязнения водной поверхности. Нефть часто выходит на поверхность при добыче нефти с прибрежных шельфов, плавучем и стационарном бурении. Еще одна причина – аварии и катастрофы на морских танкерах. Если в начале века вместимость танкеров составляла 5 – 10 тысяч тонн, то сегодня по морям и океанам

перемещается полмиллиона человек. В прошлом веке ежегодно производилось и сжигалось не менее 2 миллиардов тонн топлива, что в тысячи раз больше, чем количество кислорода, потребляемого всеми людьми в мире. За последние тысячелетия содержание углерода в атмосфере увеличилось на 9 %, а содержание кислорода уменьшилось на несколько процентов.

Нефть – это сложная жидкость, состоящая из органических и неорганических химикатов. У масла свой запах. Цвет варьируется от светло-коричневого до темно-черного, элементный состав стабильный. Компонент, входящий в состав масла, составляет в составе 3–4%. Жидкое масло содержит углерод (83–87%) и водород (12–14%). Серы в масле может составлять до 6%. Количество азота и кислорода в жидкости составляет 0,1%, а иногда это количество может достигать 2,0%. От 0,1% до 0,01% масло состоит из микроэлементов – солей металлов и органических кислот. Из 60 микронутриентов, содержащихся в нем, более половины составляют металлы. Общее количество этих металлов в жидком масле составляет в среднем от 0,01% до 0,04% по весу. Из этих металлов ванадий и никель – 10-3-10-2%; железо – 10-4-10-3; цинк – 10-5-10-3%; ртуть – 10-5%; натрий, калий, кальций, марганец – 10-4-10-3.

Если нас интересует первое использование масла в истории, мы должны взглянуть на события древних времен. Невозможно точно узнать первый факт использования масла, которое является легковоспламеняющейся жидкостью. По разным данным, есть средние цифры. Первое использование масла датируется 7000-4000 тысячелетиями до нашей эры [6].

Первая нефтяная скважина

- Первая в мире нефтяная скважина была пробурена в районе Баку, на местности Биби-Эйбат в 1848 году.



Рис. 1. Первая нефтяная скважина

Развитие нефтяной промышленности Azerbaijan изначально было результатом недопонимания между нефтяниками. Разведка, бурение и эксплуатация считаются чисто техническими. Мощные газовые фонтаны дают 20–25 тонн нефти в сутки, и она рекой текла в ущелье [5].

Сборные нефтебазы быстро заполнялись, поскольку в них находилось около пятидесяти тысяч тонн нефти, излишки нефти текли и затопляли прилегающие территории. Сотни людей не могли остановить поток нефти. Предотвратить сильный фонтан было очень сложно. Иногда разливы нефти продолжительностью более 10–15 дней наносят большой ущерб окружающей среде. Когда газовые пласты, особенно «газовые шапки», открывались через скважины, большие объемы газа выбрасывались в атмосферу в результате сильных газовых фонтанов, продолжавшихся 2–3 недели, что представляло большую опасность для существ, живущих в окружающей среде.

Там, где наблюдалась утечка нефти из-под земли, скважины были пробурены, собирались самостоятельно, и приходилось использовать только один контейнер. Сейчас этот способ практически невозможен из-за истощения мелких глубин.

Загрязнение Каспийского моря вызвано отходами, содержащими вредные химические вещества. Примеры таких источников: неочищенные промышленные продукты, эксплуатация газовых и нефтяных скважин на суше и на морском побережье. Кроме того,

углеводороды, карбонуклеиды, органические соединения хлора и тяжелые металлы могут быть показаны как химические вещества. Роль нефтяных углеводородов в загрязнении морской среды значительна. Кроме того, разработка морских нефтяных месторождений и транспортировка нефтепродуктов, а также морской транспорт значительно загрязняют воды Каспия, что приводит к резкому спаду воды, в результате чего ценные виды рыб утратили свои нерестилища. Чрезмерное загрязнение морской воды вышеуказанными веществами, особенно нефтепродуктами, серьезно нарушает процесс аэрации (процесса очистки сточных вод), что приводит к уничтожению морской фауны и флоры [3].

Хотя появление нефтяных вышек в море когда-то было достижением науки и техники, ученые предупреждали, что это может привести к пагубным последствиям в будущем. Несмотря на то, что прошло более века, эти идеи оправдали себя, и Каспийское море стало одной из мировых проблем. Состояние его окружающей среды сейчас беспокоит весь мир. Естественно, Баку стал самой загрязненной частью Каспийского моря. Каспийское море является биологически «мертвой бухтой», в вересковом море используются большие танкеры, что является одной из основных причин его загрязнения [2].

Основные экологические проблемы были вызваны загрязнением моря и океана. По имеющимся данным, ежегодно в Мировой океан поступает 10 миллионов тонн нефти. По данным спутникового и воздушного наблюдения, поверхность 1/3 морей и океанов покрыта тонким слоем краски, уменьшающей испарение воды на 60%. В результате поверхность воды больше нагревается, и газ между атмосферой и водной поверхностью увеличивается, что приводит к уменьшению количества кислорода, поступающего в водоносный горизонт, который необходим живым существам в море и океанах. 1 литр растворенного в воде нефтепродукта равен 40 литрам воды, которая лишает его кислорода. И, исходя из этой информации, 1 тонна нефти равна 12 км² загрязняет поверхность океана и вызывает там гибель всего живого.

По оценкам зарубежных геологов, в недрах Каспийского моря находится 40-200 миллиардов баррелей нефти. Если мы сравним нефть в глубинах Каспийского моря с нефтью любой другой страны, то крупнейшие в мире оценочные запасы нефти составляют 260 миллиардов баррелей нефти. Эта нефть находится в Саудовской Аравии. Таким образом, развитие энергоресурсов в современной геополитике в мире находится в ближайшем будущем.

Данные тенденции заключаются в следующем:

1. Многовековая добыча нефти подходит к концу и дальнейшее открытие и добыча нефти ожидаются в более сложных геологических условиях; в глубоких водах Мирового океана, в Арктике и Антарктике.

2. В отличие от запасов нефти, стоимость ее добычи все время возрастает, что приведет к устойчивому росту цен на нефть.

3. Роль газа в мировом энергетическом балансе начинает возрастать, на смену нефтяной эре придет газовая эра.

4. Научно-технический прогресс приведет к использованию нетрадиционных источников энергии, и нефтяные корпорации станут энергетическими корпорациями.

Человек, начавший разработку нефтяных и газовых месторождений, не задумывался о последствиях интенсивной добычи этих природных ресурсов. Наибольшую опасность представляет использование нефти и газа в качестве топлива. При сжигании этих продуктов в атмосфере выделяются большие количества углекислого газа, различных соединений серы, оксидов азота и т. д. Уменьшение количества кислорода и увеличение углекислого газа, в свою очередь, повлияют на изменение климата [4].

Таким образом, исходя из вышесказанного можно сделать вывод о том, что нефтедобыча является важной промышленностью, однако из-за воздействия на окружающую среду, а также влияния на флору и фауну необходимо снижать об ёмы добычи и увеличивать экологически чистые источники топлива и энергии, в целом это может снять напряжение, которое наблюдается сейчас в Каспийском море, и послужить толчком для восстановления окружающей среды. Вещества, наиболее используемые человечеством, производятся из этого природного ресурса – нефти [1].

Список литературы / References

1. *Иголкин А.* "Национальная политика довоенного СССР в основных нефтедобывающих районах". Журнал «Нефть России». № 1, 2018.
2. *Усубов А.О.* «Кавказский календарь» на 2018 г. Отдел статистический. Тифлис, 2018. С. 355.
3. *Трошин Анатолий.* На пути к большой нефти. Журнал «Нефть России». № 2. Февраль, 2017.
4. *Мамедов К.С., Рзаева М.М.* Перспективы освоения углеводородных ресурсов и некоторые аспекты проблемы правового статуса Каспийского моря. Баку. Издательство: «Азербайджан», 2018. 296 стр.
5. Некоторые закономерности распределения ресурсов нефти и газа в недрах Мирового океана – Нефтегазоносность Мирового океана. Москва, 2018. Стр. 234-266.
6. *Алиев Р.Р.* ТЭК Азербайджана: реалии XXI века. «Нефть России». Москва. № 5. Май, 2016. Стр. 107-109.

SETTLEMENTS WITH SUPPLIERS AND CONTRACTORS AS ACCOUNTING OBJECTS

Botasheva L.S. (Russian Federation)

Email: Botasheva375@scientifictext.ru

*Botasheva Leila Sultanovna - Candidate of Economic Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF ACCOUNTING, FACULTY OF ECONOMICS,
FEDERAL STATE BUDGET EDUCATIONAL INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION
NORTH CAUCASIAN STATE ACADEMY, CHERKESSK*

Abstract: any organization in the course of its activities carries out settlements with suppliers and contractors. The article reveals the essence of the concepts of "supplier", "contractor" and "calculations". According to the author, the essence of settlements is the redistribution of monetary resources between participants in business and other relations. When making settlements between the participants, obligations arise, which, in accordance with the law, are one of the objects of accounting. In conclusion, the author concludes that settlements with suppliers and contractors are one of the important objects of accounting.

Keywords: object, obligation, organization, supplier, contractor, calculations, accounting.

РАСЧЕТЫ С ПОСТАВЩИКАМИ И ПОДРЯДЧИКАМИ КАК ОБЪЕКТЫ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА Боташева Л.С. (Российская Федерация)

*Боташева Лейла Султановна – кандидат экономических наук, доцент,
кафедра бухгалтерского учета, экономического факультета,
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Северо-Кавказская государственная академия, г. Черкесск*

Аннотация: любая организация в процессе своей деятельности осуществляет расчеты с поставщиками и подрядчиками. В статье раскрывается сущность понятий «поставщик», «подрядчик» и «расчеты». По мнению автора, сущность расчётов состоит в перераспределении денежных ресурсов между участниками предпринимательских и иных отношений. При осуществлении расчетов между участниками возникают обязательства, которые в соответствии с законодательством являются одним из объектов бухгалтерского учета. В заключение автор делает вывод о том, что расчеты с поставщиками и подрядчиками являются одним из важных объектов бухгалтерского учета.

Ключевые слова: объект, обязательство, организация, поставщик, подрядчик, расчеты, учет.

Финансовые отношения каждого хозяйствующего субъекта с другими организациями включают расчеты с поставщиками, подрядчиками, покупателями, которые оказывают непосредственное влияние на конечные результаты производственной деятельности. Весь спектр контрагентов предприятий по совокупности договоров может быть разбит на два вида: дебиторы и кредиторы. В силу того, что предметом нашего исследования является учет расчетов с поставщиками и подрядчиками, определимся: поставщик – это юридическое, поставляющие товары или услуги заказчикам. Взаимоотношения с поставщиком регулируются договором поставки. Согласно этому договору, поставщик обязуется передать в определенный срок определенное количество производимого или продаваемого им товара заказчику. Подрядчик – организация или лицо, производящие работы по договору подряда.

В экономической литературе термин «расчеты» трактуют как «осуществление платежа за что-либо». В Современном экономическом словаре определено: расчёт – 1) техническое

исчисление показателя; 2) уплата денег по обязательствам; 3) документ, составленный на основе вычисления, расчёта [4].

Существует два подхода к определению понятия расчётов. Первый - под расчетами подразумевает не только собственно платежи, но и все операции по передаче денег от одного лица другому лицу. Все, что связано с движением денег - безвозвратное финансирование, авансирование, кредитование, конвертация - так или иначе, осуществляется посредством расчётов. Второй подход формулирует суть более узко: расчетные обязательства лишь являются условием (опосредуют) осуществления платежей - за переданное имущество, выполненные работы, оказанные услуги. Их цель - надлежащее оформление передачи денег из рук должника в руки кредитора. Указанные подходы об единяют два общих момента:

- 1) расчеты существуют исключительно в рамках гражданско-правового обязательства;
- 2) расчетные обязательства являются обязательствами денежными.

Что же касается различий между подходами, то в соответствии с первым, понятие расчётов не сводится к собственно платежам (к числу расчётов будет относиться и заем, и кредит), тогда как вторая позиция указывает на исключительно «платежный» характер расчётов. Расчеты, или расчетные операции – это акты движения денег, динамика финансов.

Экономическая сущность расчётов состоит в перераспределении денежных ресурсов между участниками предпринимательских и иных отношений. Рациональная организация расчётных операций способствует укреплению договорной и расчётной дисциплины, выполнению обязательств по поставкам продукции в заданном ассортименте и качестве, повышению ответственности за соблюдение платёжной дисциплины, сокращению дебиторской и кредиторской задолженности, ускорению оборачиваемости оборотных средств и, следовательно, улучшению финансового состояния предприятия.

В зависимости от содержания операций расчёты делятся на два вида:

1) по товарным операциям, если организация выступает поставщиком своей готовой продукции, товара или по заготовляющим товарно-материальные ценности;

2) по нетоварным операциям, связанным с движением денежных средств, т.е. с погашением задолженности бюджету, банку, внебюджетным фондам, работникам и т.д.

Кириянова З.В., раскрывая вопросы, связанные с предметом бухгалтерского учета, к числу важнейших объектов учета на предприятии относит в числе других и расчетные операции [3, с. 17].

Ст. 1 Закона «О бухгалтерском учете» [2] предусматривает в составе объектов бухгалтерского учета обязательства как неотъемлемую часть хозяйственной деятельности организации. В экономическом смысле обязательства демонстрируют будущие потоки средств, обусловленные кредитами, предоставленными и полученными хозяйствующими субъектами. Обязательства возникают по разным причинам и в первую очередь при приобретении товарно-материальных ценностей и прочих активов перед поставщиками, при осуществлении процесса производства перед работниками, перед поставщиками и подрядчиками и т.п.

В соответствии со ст.307 ГК РФ [1], в силу обязательства одно лицо (должник обязано совершить в пользу другого лица (кредитора) определенное действие, как то: передать имущество, выполнить работу, уплатить деньги и т.п., либо воздержаться от определенного действия, а кредитор имеет право требовать от должника исполнения обязательств).

Факты возникновения обязательств и их погашения представляют собой расчетные отношения. Должник и кредитор - это стороны обязательства. В бухгалтерском учете должник, как правило, именуется дебитором. В соответствии с действующим законодательством сторонами обязательства могут быть как юридические, так и физические лица. Соответственно в бухгалтерском учете организации находят отражения обязательства юридических и физических лиц - ее дебиторов и обязательства организации перед физическими и юридическими лицами — ее кредиторами. Задолженность организации перед своими поставщиками - это ее обязательства перед юридическими лицами и т.д. При этом, как мы уже отмечали выше, из всего спектра обязательств, в которых предприятие

выступает в качестве активного и пассивного субъекта, в учете показываются те обязательства, которые входят с категории активов и пассивов, т.е. по бухгалтерской терминологии, дебиторская (актив) и кредиторская (пассив) задолженности. В бухгалтерском учете обязанность - это безусловная необходимость возместить кредитору возникшие перед ним обязательства. При этом под кредиторской задолженностью - суммы денежных средств или суммы денежной оценки активов, причитающихся к выплате (передаче) предприятием.

Таким образом, факты возникновения обязательств и их погашения представляют собой расчетные отношения. При этом любая организация может выступать как дебитором, так и кредитором. Сумма кредиторской задолженности находится от финансового состояния организации, ее специализации, вида и объема деятельности.

В заключение отметим, расчеты с поставщиками и подрядчиками занимают значительное место в расчетных операциях, составляют значительную часть заемных источников и являются одним из значимых объектов бухгалтерского учета.

Список литературы / References

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 № 14-ФЗ (ред. от 01.07.2021, с изм. от 08.07.2021). [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9027/ (дата обращения: 27.01.2022).
2. О бухгалтерском учете: Фед. закон Российской Федерации от 06.12.2011 № 402-ФЗ (ред. от 26.07.2019). [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_122855/ (дата обращения: 27.01.2022).
3. Кирьянова З.В. Теория бухгалтерского учета: Учебник. М.: Финансы и статистика, 1995.
4. Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б. Современный экономический словарь. 5-е изд., перераб. М.: ИНФРА-М, 2006.

CREDIT RISKS OF A COMMERCIAL BANK AND THEIR CLASSIFICATION

Peng Boyao (Republic of Kazakhstan)

Email: Peng375@scientifictext.ru

*Peng Boyao – Student,
DIRECTION: DOCTOR OF BUSINESS ADMINISTRATION,
NARHOZ UNIVERSITY,
ALMATY, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

Abstract: *the occurrence of credit risk is primarily associated with the untimely fulfillment of obligations by the debtor to the bank. Due to the insolvency of borrowers, the bank is faced with the formation of huge losses of financial assets and a decrease in the total value of the loan portfolio. The article presents a literature review on the concept of credit risk and its classification.*

Keywords: *credit risks, types of risks, credit risk assessment methods, risk diversification.*

КРЕДИТНЫЕ РИСКИ КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ

Пэн Бояо (Республика Казахстан)

*Пэн Бояо – студент,
направление: доктор делового администрирования,
Университет Нархоз,
г. Алматы, Республика Казахстан*

Аннотация: возникновение кредитного риска в первую очередь связано с несвоевременным исполнением обязательств должником перед банком. Из-за неплатежеспособности заемщиков банк сталкивается с формированием огромных потерь финансовых активов и снижением общей стоимости кредитного портфеля. В статье представлен обзор литературы по понятию кредитного риска и его классификации.

Ключевые слова: кредитные риски, виды рисков, методы оценки кредитных рисков, диверсификация рисков.

Credit risks are important in the activities of commercial banks. Credit risk assessment allows timely analysis of the bank's maximum possible losses that will be incurred if borrowers fail to pay their debts. There are a large number of different classifications of credit risks and they are divided into levels, terms and sources of occurrence. The applied risk assessment methods, which also exist in large numbers, directly depend on the classification.

The systematization of credit risk is considered by many authors throughout the period of existence of the concept of banking risks. So, in the textbook edited by O.I. Lavrushin and N.I. Valentseva "Banking Risks", credit risk is classified according to numerous factors that make it possible to distinguish external and internal credit risks, dependent and independent of the bank's activities, fundamental and commercial, as well as individual and cumulative [1]. The greatest attention is paid to the last two classifications of credit risk, as well as the factors affecting them. Individual credit risk is the risk of an individual product or service, a potential borrower or other related party. The total credit risk is a kind of risk of the bank's loan portfolio, the features of which are expressed in such concepts as "loan portfolio" and "quality of the loan portfolio". Based on the above classification, the authors noted the features of managing both types of credit risk, and also identified the elements and methods for their assessment.

In the work of Zharikov V.V. credit risk is considered as the risk of default (non-payment) or delay in payment on a bank loan. The amount of credit risk can be influenced by both macro- and microeconomic factors. It is especially important to have an effective credit risk management system in the context of the financial crisis, fierce competition among many credit institutions and banking products, as well as instability and imperfection of banking legislation [2].

Nikonets O.E. and Rodny M.P. believe that credit risk reflects the possibility of losses as a result of non-payment or late payment by the borrower of its financial obligations, resulting from a decrease in the value of the loan portfolio, collateral or insolvency of borrowers. The authors also emphasize that the credit risk management system can be described on the basis of different approaches, on the basis of which its place in the overall risk management of the bank is determined [3].

The classification of credit risks was also presented in the work of Trandina Yu.V. "Classification of credit risks of a commercial bank" [4]. The author identified the main classification criteria, namely: the level of probability of debt default, the amount of financial losses, the degree of predictability, the time of occurrence, the type of borrower, the types of credit requirements, the type of currency and the level of analysis and evaluation. According to Trandina Yu.V. this classification is the most general and combines a set of principles and criteria that most accurately describe the current banking system. The presented systematization criteria contribute to the implementation of the most effective assessment of credit risk, as well as the adoption of the most correct management decisions.

Surina I.V. and Pavlenko A.N. also focus on the criteria for classifying credit risks [5]. The authors note the presence of two ranks of the appearance of risks of loan operations, namely, the credit risk associated with the violation of the loan agreement by an individual borrower, and the risk of losses in the total loan portfolio. The paper also proposes a different classification of credit risk based on identifying potential sources of risk realization. This classification contributes to the division of all credit risks into four main groups: the risk associated with the borrower or guarantor, the risk arising in the process of using the collateral, systemic risk and the risk of force majeure. According to the authors, the classification proposed by them is additional in nature and clearly

demonstrates the complexity of credit operations and the insufficiency of assessing the creditworthiness of the borrower.

In the work of Tkach N.D. "Credit risks of a commercial bank and the organization of risk management" also provides a generalized classification of credit risks, which is affected by both external and internal factors [6]. All credit risks can be divided into two main categories:

- Risks of an individual borrower. External factors of this risk are associated with late payment of the amount of debt and interest, which is often associated with the emergence of problems for the borrower, namely with a decrease in solvency, untimely awareness of the payment deadline, as well as the bad faith of the borrower himself. Internal factors of credit risks include personnel errors, as well as methodological errors in job descriptions.

- The risk of the total portfolio. The occurrence of this risk is associated with a discrepancy between the actual profitability of the loan portfolio and the expected level, as well as with the structure of the loan portfolio, which is direct evidence of poor credit risk management.

The author also notes that the classification of lending risks contributes to the selection of the most effective methods and tools for organizing the assessment and management of credit risks. But the main control levers are in the internal policy of the bank.

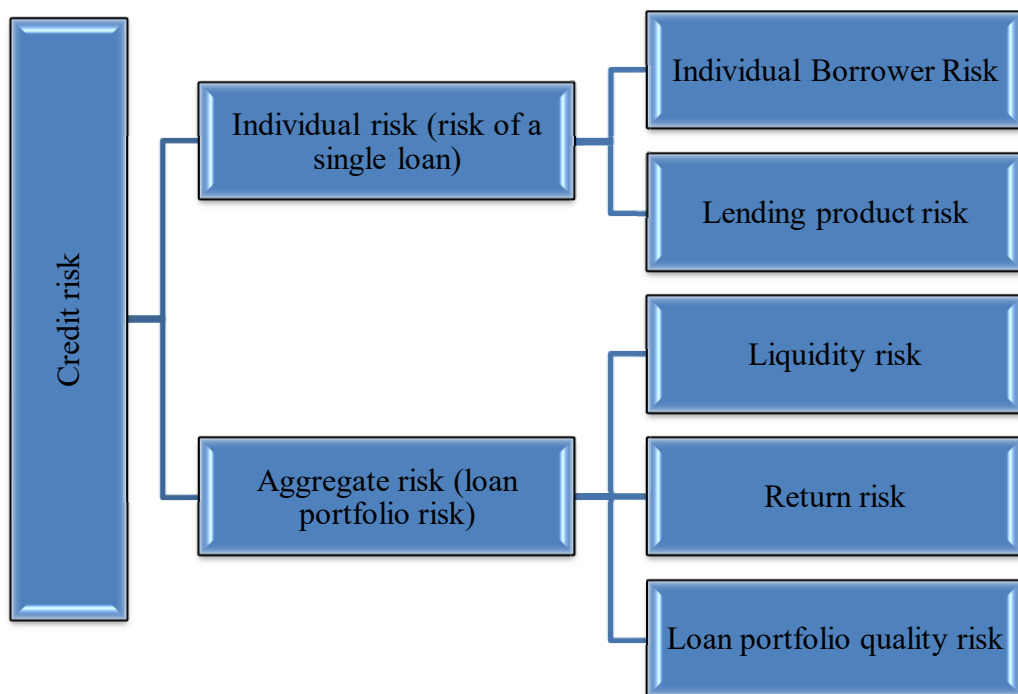


Fig. 1. Classification of credit risks

Based on the analyzed literature, we have compiled a different classification of credit risks.

Paying attention to this classification, it is worth noting that credit risk management is also carried out both at the level of an individual loan and at the level of the loan portfolio as a whole.

At the loan portfolio level, credit risk management is carried out through:

1. Portfolio diversification and determination of its optimal structure;
2. Establishment of limits for granting loans to individuals and legal entities;
3. Formation of reserves to cover problem loans;
4. Issue of credit derivatives and securitization;
5. Risk insurance.

There are many classifications of methods for assessing and managing credit risks. The combined use of existing methods contributes to the effective reduction of lending risks and the

most accurate assessment of potential losses in the event of force majeure. One of the classifications of credit risk management methods is presented below:

- Method of quantitative assessment of credit risks. The essence of this method is to determine the appropriate criteria for the result of a generalized qualitative assessment, as well as to identify the limits of losses on loans.

- A method of preventing the occurrence of risks. The main feature of this method is a full and timely assessment of a potential borrower and his credit history, monitoring of borrowers for the appropriateness of using the funds received and assessing the solvency of borrowers.

- Methods to reduce credit risks. This method implies the use of various tools for minimizing credit risks both before and after issuing a loan to the borrower..

Lending risk assessment is carried out in order to identify risk factors and assess their impact, measure and minimize risk, as well as to monitor risk. It allows you to set limits on potential losses and identify opportunities to minimize them. Banks assess credit risk on an ongoing basis, both for the total loan portfolio of the bank and individual portfolios of assets exposed to credit risk, and for each individual borrower. This is a comprehensive measure of effective risk management.

References / Список литературы

1. Bankovskiy riski: uchebnik / kollektiv avtorov; pod red. O.I. Lavrushina, N.I. Valentsevoy. 3-ye izd., pererab. i dop. M.: KNORUS, 2016. 292 s.
2. *Zharikov V.V.* Upravleniye kreditnymi riskami: uchebnoye posobiye / V.V. Zharikov, M.V. Zharikova, A.I. Yevseychev. Tambov: Izd-vo Tamb. gos. tekhn. un-ta, 2009. 244 s. 400 ekz. ISBN 978-5-8265-0854-1.
3. *Nikonets O.Ye., Rodnyy M.P.* Kreditnyy risk kommercheskogo banka: vozmozhnosti upravleniya // Nauchno-metodicheskiy elektronnyy zhurnal «Kontsept», 2016. T. 15. S. 2731–2735.
4. *Trandina YU.V.* Klassifikatsiya kreditnykh riskov kommercheskogo banka // Aktual'nyye voprosy ekonomicheskikh nauk, 2012. № 27. S. 145-149.
5. *Surina I.V., Pavlenko A.N.* Teoreticheskiye voprosy prirody bankovskikh kreditnykh riskov / I.V. Surina, A.N. Pavlenko // Vektor ekonomiki, 2019. № 6 (36). S. 120.
6. *Tkach Nina Dmitriyevna.* Kreditnyye riski kommercheskogo banka i organizatsiya upravleniya riskami // Vestnik NIB, 2017. № 29. S. 193-205.

FACTORS SHAPING A SENSE OF NATIONAL CONSCIOUSNESS AND NATIONAL PRIDE

Baykabilova P.A. (Republic of Uzbekistan)

Email: Baykabilova375@scientifictext.ru

*Baykabilova Pariozod Amanbayevna – Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF PHILOSOPHY AND NATIONAL IDEA,
TASHKENT STATE TECHNICAL UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article describes one of the most urgent tasks, which is to shape the spirituality of the next generation as they confidently move towards independence. Only a mature civilized person can assimilate the ideas of the ideology of independence and carry out social activities with strict adherence to them. The national consciousness, language and culture play a leading role in the restoration and development of the nation's spirituality. Their effective use serves to instill in students a sense of national identity, pride, as well as a sense of national identity.*

Keywords: *national pride, consciousness, contribution, lifestyle.*

ФАКТОРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ ЧУВСТВО НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ

Байкабилова П.А. (Республика Узбекистан)

*Байкабилова Париозод Аманбаевна - старший преподаватель,
кафедра философии и национальной идеи,
Ташкентский государственный технический университет, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в статье описывается одна из самых актуальных задач - формировать духовность следующего поколения, уверенно идущего к независимости. Только зрелый цивилизованный человек может усвоить идеи идеологии независимости и вести общественную деятельность при их строгом соблюдении. Национальное сознание, язык и культура играют ведущую роль в восстановлении и развитии духовности нации. Их эффективное использование помогает привить учащимся чувство национальной самобытности, гордости, а также чувство национальной идентичности.*

Ключевые слова: *национальная гордость, сознание, вклад, образ жизни.*

National pride is a person's belonging to a particular nation, his national ethnopsychological characteristics, and a sense of pride in the contribution made by that nation to world culture.

And national pride is a sense of belonging to a particular nation and the contribution made by that nation to world culture, as well as a sense of loyalty to the nation to which it belongs, and practical action in this direction.

In particular, prof. S.Otamurodov considers the understanding of national identity as an important feature of the nation, and a nation that does not understand itself can not rise to the level of a full-fledged nation [1]. A.S. Achildiev believes that "the system of perception of the unity and integrity of the representatives of the nation, associated with the commonality of the region, socio-economic and cultural ties, is a national consciousness" [2].

In the spirituality of the Uzbek people, the past of the nation is reflected in the present. Independent Uzbekistan is a country that has produced thousands of scientists who have been able to make world-class discoveries in all areas of culture. They have made a worthy contribution to the formation of enlightenment of universal significance. That is why the Uzbek national-spiritual heritage is an integral part of world culture. Successful solution of this task requires that every educator working in higher education institutions be armed with the content of

national pride, opportunities to form it in students, ways, forms, methods and techniques of overcoming conflicts in this area. Therefore, as a result of our observations, we are convinced that the definition of the content, means, form, methods and techniques of forming a sense of national pride in students, the generalization of existing historical experience in this field is extremely relevant.

One of the main tasks of forming a sense of national pride in students is the effective use of all opportunities for the formation of high spiritual and moral qualities, including a sense of national pride, based on the organization of large-scale spiritual and educational work among them.

Respect for the student's national identity in the formation of a sense of national pride, there are a number of subjective and pedagogical factors, such as the formation of skills to be proud of the nation's achievements, motivation to work on themselves, the formation and orientation of the desire for independent learning, enhances the effect.

The importance of pedagogical conditions and factors in the formation of a sense of national pride in students is great. A healthy environment in higher education institutions, the general opinion of students and teachers, the level of its formation, the demand for its members, mutual assistance, community control, etc. can effectively influence the formation of a sense of national pride in the student, determine its direction.

Forms and methods of forming a sense of national pride are diverse, and educators of higher education institutions have a wide range of opportunities to choose from them that suit their work style. Observation, analysis, determination of the level of formation of a sense of national pride in a student, individual approach, assessment, incentives, etc. are effective methods in determining the level of formation of a sense of national pride.

The main activity of young people is to acquire knowledge and professional skills. Therefore, the process of higher education plays an important role in shaping a sense of national pride. The main requirements for the process of higher education as a field of personal education are to teach students to work independently and create conditions for this, to accustom them to thinking, reasoning, generalization and drawing conclusions, that is, to develop mental activity, enrich and strengthen intellectual potential.

References / Список литературы

1. *Otamurodov S.* Philosophy of national development. Tashkent. Academy, 2005. P. 21-22.
2. *Achildiev A.S.* The problems of the interaction between national self-conscious and national culture. Abstract of the dissertation. Tashkent, 1994. P. 12.

ACTUAL PROBLEMS OF SUICIDE IN UZBEKISTAN

Shoumarov G.B. (Republic of Uzbekistan)

Email: Shoumarov375@scientifictext.ru

*Shoumarov Gairat Bakhramovich – Doctor of Psychology, Professor, Advisor to the Minister of Public Education of the Republic of Uzbekistan, Pensioner,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article deals with the actual problems of suicide in Uzbekistan. The highest rates of suicide both among districts, cities and in the region were noted in the city of Angren, Akhangaran district of the Tashkent region. Our studies have shown that the human factor can create the worst, dangerous for human life in such best places, mountainous regions of the country.*

In the interests of public health, when implementing large industrial projects, it is necessary to be guided not only by economic interests, but, above all, by sanitary and hygienic humanistic principles, which have become formal in recent years.

Keywords: *suicide, Uzbekistan, human factor, human life.*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СУИЦИДА В УЗБЕКИСТАНЕ

Шоумаров Г.Б. (Республика Узбекистан)

*Шоумаров Гайрат Бахрамович – доктор психологических наук, профессор, Советник министра народного образования Республики Узбекистан, пенсионер,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные проблемы суицида в Узбекистане. Самые высокие показатели по суициду, как среди районов, городов, так и в области, были отмечены в городе Ангрене, Ахангаранском районе Ташкентской области. Наши исследования показали, что человеческий фактор может создать самый худший, опасный для жизнедеятельности человека в таких лучших местах, горных районах страны.*

В интересах здоровья населения при реализации крупных промышленных проектов необходимо руководствоваться не только экономическими интересами, но и прежде всего санитарно-гигиеническими гуманистическими принципами, что в последние годы носит формальный характер.

Ключевые слова: *суицид, Узбекистан, человеческий фактор, жизнедеятельности человека.*

Самым ценным капиталом в мире является человек. Потому его здоровье и жизнедеятельность составляет особую актуальность для всех стран, в том числе и Узбекистана. Одним из подтверждающих данное суждение факторов является экономический ущерб, нанесённый Covid-19.

Большие потери человеческих ресурсов для Узбекистана составляет суицид. Согласно официальным данным, ежегодно более 2000 человек в трудоспособном возрасте уходят из жизни вследствие суицида.

Необходимо отметить, что последние четыре года руководитель страны и правительство начали активную борьбу с проблемой суицида, что, несомненно, позитивно повлияло на адекватное восприятие проблемы и готовность её решения со стороны руководителей министерств и ведомств.

Вместе с этим возникли новые проблемы, порождённые неадекватным подходом к решению профилактики суицида в обществе.

В ряде регионов Узбекистана смертность женщин от суицида превышает количество завершённых суицидов у мужчин. Если по данным ВОЗ в мире соотношение женщин и мужчин, ушедших из жизни после суицида, составляет 1:3, то есть на один завершённый

суицид у женщин приходится трое ушедших из жизни мужчин, то в отдельных регионах количество женщин и мужчин с завершённым суицидом приравнивается, а в отдельных регионах количество завершённых суицидов у женщин значительно превалирует над показателями мужчин.

Исследование, проведённое в последние годы, показывает, что на суицид влияет ряд факторов. Один из них сформулирован нами как экологический. При этом содержание этого фактора могут быть совершенно разными в зависимости от региона. Например: в ряде степных относительно новоосвоенных районов Джизакской области Зафарабад, Зарбдор, Мирзачул, Пахтакор количество завершённого суицида на 100000 населения в год приходится от 18 до 26, тогда как по области в целом 11,2, а по республике 8,6 [1].

Примечательно то, что в одной и той же Джизакской области в Заминском районе завершённый суицид составляет 3,6. Изучение причин таких больших перепадов в статистике суицида показало наличие двух ведущих причин (экологический и психогенетический). В новоосвоенных районах климатические условия были сложными (жаркими, с периодическими пыльными ветрами, так называемый Афганской), вода солёная, деревьев почти нет, подсобных участков для личного земледелия нет, вокруг хлопковые поля, почва засоленная, дома бетонные, из-за хлопковых полей почва насыщена химическими веществами, временами воздух не соответствует требованиям из-за химической обработки хлопковых полей.

Почва превышает предельно допустимые нормы по ДДТ, который не теряет силу под воздействием солнечного света или температуры, благодаря чему сохраняется, накапливается и, через растения, воду, пищу попадая в организм, способствует расстройству нервной эндокринной и других систем, вызывает депрессию, от которой один шаг к суициду.

Вышеизложенное снижает уровень качества жизни. Низкий уровень качества жизни обесценивает саму жизнь, что создаёт условия для быстрого перехода от суицидальных мыслей к суицидальным действиям, поскольку для личности представляется, что терять нечего.

В отличие от населения этих районов, в горном Заминском районе климат для местного населения считается курортным, поэтому его называют Швейцария Узбекистана. Район считается самым богатым среди горных районов страны по лекарственным растениям. Очень богатая фауна и флора. Питание населения экологически чистое. Народ коренной или состоит из мигрантов из вышеуказанных степных новоосвоенных районах областей. Все условия для животноводства, земледелия и комфортной жизни местного населения, что резко повышает качество и ценность жизни.

Этим объясняется столь выраженная разница в статистике завершённого суицида между горным за Минском районом и степными новоосвоенными районами в одной и той же области.

При этом уместно будет отметить, что сам ландшафт не всегда может гарантировать низкие показатели суицида, если мы не учитываем экологию. Примером этого могут служить показатели города Ангрена, в состав которого входят Янгибад и Красноводск. Ташкентская область и Навоийская область являются стабильными очагами по суициду в стране.

Самые высокие показатели по суициду, как среди районов, городов так и в области, были отмечены в городе Ангрене, Ахангаранском районе Ташкентской области. Наши исследования показали, что человеческий фактор может создать самый худший, опасный для жизнедеятельности человека в таких лучших местах, горных районах страны. Отдельные места в этих регионах из-за привлекательности, комфортного климата и условий народ называет Жемчужиной Чаткаля. В этих местах систематически тренируется сборная команда стороне по боксу, борьбе, лёгкой атлетике.

При этом следует отметить, что в период СССР здесь добывался уран, однако отвалы до сегодняшнего дня не захоронены. Неосведомлённое местное население не обращает внимания на предупредительные международные законы о повышенном радиационном фоне, где по нашим измерениям в 4 раза превышены предельно допустимые нормы. Даже надписи на государственном языке о запрете заходить, гулять, отдыхать, пасти скот,

собирают лекарственные травы и другие абсолютно не влияют на сознание местного населения, поскольку никто не говорит о последствиях, в школах не предупреждают молодёжь об опасных последствиях влияния радиации. В результате в радиационных зонах дети купаются и загорают в этих зонах, рогатый скот пасётся, в этих зонах их молоко молочные изделия продаются, мясо потребляется, грибы собираются и потребляются.

Химический анализ воды в реке Ангрен показал повышение предельно допустимой нормы свинца, которую потребляет население Ангренского района. К тому же на всем протяжении района проходит большая автомобильная магистраль, которая тоже пагубно влияет на здоровье населения.

Для полного выведения свинца из организма человека необходимо 27 лет.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что содержание экологического фактора в разных регионах различно и улучшение, сохранение экологии в интересах человека требует экологического, санитарно-гигиенического, социалистического комплексного подхода.

В интересах здоровья населения при реализации крупных промышленных проектов необходимо руководствоваться не только экономическими интересами, но и прежде всего санитарно-гигиеническими гуманистическими принципами, что в последние годы носит формальный характер. В результате одно поколение строит, другое поколение пожинает горькие плоды деятельности предыдущего.

Список литературы / References

1. Шоумаров Г.Б. Социально-психологические особенности отбора и совершенствования руководящих кадров в системе народного образования Республики Узбекистан / Г.Б. Шоумаров, А.Ш. Хасанов // Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования: сб. ст. по материалам XLVI Международной научно-практической конференции «Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования». № 4(46). М. Изд. «Интернаука», 2021.

FORMATION OF STUDENTS 'IMMUNITY AGAINST "PUBLIC CULTURE"

Tajiboeva Kh.M. (Republic of Uzbekistan)

Email: Tajiboeva375@scientifictext.ru

*Tajiboeva Khilolakhon Makhmutovna - Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Senior
Researcher, Doctoral student,*

*UZBEK RESEARCH INSTITUTE OF PEDAGOGICAL SCIENCES,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article discusses the formation of immunity against "mass culture" in adolescents on the basis of a gender approach, emphasizing the need to adhere to a long-term program of key actions aimed at achieving clearly defined goals in education and pedagogy. It is known that gender culture is one of the main conditions for socialization and ensures the participation of boys and girls in socio-cultural processes. That is why experts approach the concept of gender culture with caution. This concept largely depends on the individual's participation in socio-cultural processes and the acquisition of cultural riches.*

Keywords: *gender approach, gender culture, popular culture, national culture, adolescent students, girls, boys, social roles, pedagogical factors, gender conflicts, behavioral norms, value orientations, gender consciousness, popular culture views.*

ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ИММУНИТЕТА ПРОТИВ «ОБЩЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»

Таджибоева Х.М. (Республика Узбекистан)

*Таджибоева Хилолахон Махмудовна – доктор философии педагогических наук (PhD), старший научный сотрудник, докторант,
Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматривается формирование иммунитета против «массовой культуры» у школьников-подростков подчеркивается необходимость придерживаться долгосрочной программы ключевых действий, направленных на достижение четко определенных целей в образовании и педагогике. Известно, что гендерная культура является одним из основных условий социализации и обеспечивает участие юношей и девушек в социокультурных процессах. Именно поэтому к понятию гендерной культуры специалисты подходят с осторожностью. Эта концепция во многом зависит от участия личности в социокультурных процессах и приобретения культурных богатств.

Ключевые слова: гендерный подход, гендерная культура, массовая культура, национальная культура, школьники-подростки, девочки, мальчики, социальные роли, педагогические факторы, гендерные конфликты, нормы поведения, ценностные ориентации, гендерное сознание, взгляды популярной культуры.

Today, social media is one of the most common causes of social disorders, and it is one of the most common causes of adolescent dementia. Their character serves to ensure the superiority of aggression. Many teenage boys are opposed to traditional marriage in the future. Many do not fully understand their role in family life or consider it outdated. A group of teenagers is being formed to support the idea of a free family life. This will lead to the devaluation of family values in the future.

In the culture of the Uzbek people, there are cultural traditions and customs that serve to form the qualities of courage in boys and in women. The contribution of popular culture to the declining practice of following these traditions and customs is enormous. At the same time, many boys and girls who have gone abroad and are studying in foreign educational institutions are forced to change their cultural worldview under the influence of the environment. Because they have to adapt to any situation and live and learn. Boys, on the other hand, are mastering the value system inherent in girls [1].

Uzbek folk tales tell the story of boys acquiring the qualities of courage and bravery from an early age. In these tales and epics, girls also show a combination of elegance and courage. It is obvious that boys and girls today do not have the socio-cultural behavioral stereotypes of the Uzbek people. In them the negative influence of popular culture is strongly manifested. Therefore, the application of a gender approach in the formation of combative skills in popular culture is of particular importance.

In the culture of the Uzbek people, there are cultural traditions and customs that serve to form the qualities of courage in boys and in women. The contribution of popular culture to the declining practice of following these traditions and customs is enormous [2]. At the same time, many boys and girls who have gone abroad and are studying in foreign educational institutions are forced to change their cultural worldview under the influence of the environment. Because they have to adapt to any situation and live and learn. Boys, on the other hand, are mastering the value system inherent in girls.

Uzbek folk tales tell the story of boys acquiring the qualities of courage and bravery from an early age. In these tales and epics, girls also show a combination of elegance and courage. It is obvious that boys and girls today do not have the socio-cultural behavioral stereotypes of the Uzbek people. In them the negative influence of popular culture is strongly manifested. Therefore, the application of a gender approach in the formation of combative skills in popular culture is of particular importance.

The loss of masculine qualities in boys is accelerating the popularity of popular culture and its widespread spread among adolescent students. Girls who are losing their mental qualities are trying to gain a higher social status. Both gender types differ from each other in the degree of presence of problems.

Popular culture affects the minds of boys and girls, with real and noreal situations negating each other. Away from their own lives and lifestyles is causing boys and girls to adopt other value systems. At the same time, the social moral norms specific to boys and girls are changing. This leads to a high level of self-awareness among young people.

Gender types specific to boys and girls are assimilating a system of values that is not unique to them under the influence of popular culture. This, in turn, has a negative impact on interpersonal relationships and the spiritual and cultural life of society. Young people are laying the groundwork for leadership in allowing behavior.

It is known that gender culture is one of the main conditions for socialization and ensures the participation of boys and girls in socio-cultural processes. That is why experts approach the concept of gender culture with caution. This concept largely depends on the individual's participation in socio-cultural processes and the acquisition of cultural riches.

The formation of immunity against "mass culture" in adolescents on the basis of a gender approach requires quality gender thinking. Such gender thinking arises when empirical material is sufficient. All of the above evidence shows that the formation of immunity against "mass culture" in adolescents on the basis of gender approach, reliance on a cultural approach in the pedagogical process aimed at this goal, the expansion of pedagogical opportunities for socialization of adolescents in this approach is particularly important.

References / Список литературы

1. Pedagogy: encyclopedia. Volume III. team // Tashkent: "National Encyclopedia of Uzbekistan" State Scientific Publishing House, 2017. 424 pages. B. 49.
2. *Aleksashkina L.N.* Noveyshaya istoriya XX vek, M., Mnemozina, 2000.
3. *Tojiboeva X.M.* Strategies for the formation and development of skills struggling for "mass culture" in the subjects of continuing education // JOURNAL OF CRITICAL REVIEWS. ISSN-2394-5125. Vol. 7. ISSUE 19, 2020. P. 4018-4022.
4. *Safarova R.G. and b.* Pedagogical and psychological mechanisms of formation of skills of struggle against "mass culture" in students. Monograph. T.: "Tafakkur qanoti" publishing house, 2018. 192 pages.

THEORETICAL FOUNDATIONS FOR THE DEVELOPMENT OF THE CONTENT AND STRUCTURE OF PEDAGOGICAL MONITORING IN THE PROCESS OF EDUCATION AIMED AT THE INDIVIDUAL

Karimova G.K. (Republic of Uzbekistan)

Email: Karimova375@scientifictext.ru

*Karimova Gavkhar Kudratillayevna - PhD, Acting Professor,
DEPARTMENT OF MILITARY-PATRIOTIC, SPIRITUAL AND EDUCATIONAL EDUCATION AND
SOCIAL WORK WITH YOUTH,
UNIVERSITY OF PUBLIC SECURITY OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this thesis reveals the concepts of monitoring the quality of education, its processes and objects, the available approaches related to pedagogical monitoring, and analyzes the study of the research problem from the point of view of the scientific and pedagogical approach in our country and in foreign countries. At the present stage of development of society in all spheres of*

production, the concept of "monitoring" has become widespread. The origin of the concept of "monitoring", in our opinion, is directly related to the word "monitor".

Keywords: *pedagogy, education, personality, monitoring, analysis.*

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ СОДЕРЖАНИЯ И СТРУКТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАПРАВЛЕННОГО НА ЛИЧНОСТЬ

Каримова Г.К. (Республика Узбекистан)

*Каримова Гавхар Кудратиллаевна – PhD, и.о. профессора,
кафедра военно-патриотического, духовно-просветительского воспитания и социальной работы с
молодежью,*

*Университет общественной безопасности Республики Узбекистан,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в данной статье раскрыты понятие мониторинга качества обучения, его процессы и объекты, имеющиеся подходы, касающиеся педагогического мониторинга, приведен анализ изученности проблемы исследования с точки зрения научно-педагогического подхода в нашем государстве и в зарубежных странах. На современном этапе развития общества во всех сферах производства понятие «мониторинг» стало широко распространенным. Происхождение концепции «мониторинга», на наш взгляд, непосредственно связано со словом «монитор».*

Ключевые слова: *педагогика, образования, личность, мониторинг, анализ.*

В мире в целях совершенствования структуры и содержания мониторинга в личностно-ориентированном образовательном процессе осуществляется ряд научных исследований по разработке системы показателей качества образования, определению факторов, оказывающих влияние на качество образования, разработке электронной системы мониторинга качества образования. Особенное внимание в процессе педагогического мониторинга обращается диагностике и прогнозированию деятельности учителя, уровня грамотности учащихся, эффективности образовательной среды. Вместе с тем, приобретает актуальное значение совершенствование требований к разработке контрольных материалов педагогического мониторинга в процессе личностно-ориентированного образования, разработка национальных и международных программ оценки на основе парадигмы образования, направленного на развитие личности учащегося.

Самостоятельные категории менеджмента образования в системе общего среднего образования: качество образования, педагогические условия осуществления мониторинга, методологические основы современной педагогики нашли своё отражение в работах отечественных ученых, как М. Вахобов, Р. Джураев, Х. Ибрагимов, У. Иноятов, Р. Каримов, Ш. Курбонов, М. Очилов, Э. Сейтхалилов, С. Тургунов Ш.С. Шарипов; вопросы реализации мониторинга организации личностно-ориентированного образования и саморазвития – в работах Б. Адизова, Б. Мамурова, С. Нишановой, Р. Сафаровой, Э. Сейтхалилова, К. Хашимова, Ф. Юзликаева, Э. Юзликаевой и др.

Концепция и идеи педагогической деятельности личностно-ориентированного образования, проблемы их внедрения исследованы в работах учёных стран Содружества независимых государств (СНГ) С. Багаевой, А. Бахмутский, И. Белевцевой, Е. Бондаревской, И. Гальмуковой, С. Кульневича, А. Макрова, А. Майорова, С. Хохловой, Ф. Фоменко, И. Якиманской и др.

Педагогический мониторинг в общеобразовательных средних школах предусматривает соответствие организации учебно-воспитательного процесса согласно с возникающими социальными, культурными, экономическими ситуациями в макро- и микросоциумах, также предусматривает ежемесячный мониторинг учебного процесса и знания учащихся,

своевременное определение положительных и отрицательных изменений и разработка стратегических действий по определению быстрых мер влияния.

В конце XVIII и начале XX века «мониторинг» (лат. monitor - напоминание, наблюдатель) использовался только в области педагогики. В школах педагогического сотрудничества – Великобритания, США, Франция, Бельгия и Россия (система Белл-Ланкастер), монитором назывался старший ученик (помощник учителя).

Понятие «педагогический мониторинг» не было внесено в словари с момента его создания в 1992 году. Однако в 1998 году психолого-педагогический словарь В.Я. Мехарикова определяет «мониторинг»:

«Мониторинг - периодически контролирует объект мониторинга и, конечно же, контролирует обратную связь».

В 2000 году в образовании появилась концепция «мониторинг»:

«Мониторинг – целенаправленное наблюдение, предполагающее наблюдение, управление и контроль».

«Мониторинг в образовании – это регулярное наблюдение соответствия процесса с ожидаемыми результатами или исходными предположениями».

Поэтому первым шагом в изучении концепции педагогического мониторинга является изучение того факта, что слово «мониторинг» основано на значении этого слова и его научной этимологии.

На современном этапе развития общества во всех сферах производства понятие «мониторинг» стало широко распространенным. Происхождение концепции «мониторинга», на наш взгляд, непосредственно связано со словом «монитор».

Ввиду вышеизложенного, мониторинг можно охарактеризовать как ориентированный на достижение цели процесс, который предусматривает управление и контроль.

Список литературы / References

1. Поташиник М.М. Управление качеством образования в школе. М.: Мир образования, 1996. № 7-8. С. 61-66.
2. Психолого-педагогический словарь. Мижерикова В.А. Ростов-на-Дону. Изд-во «Феникс», 1998. С. 544.

TRAINING OF HIGHLY QUALIFIED SPECIALISTS FOR THE FIELD OF EDUCATION

Eldasheva G.V. (Republic of Uzbekistan)

Email: Eldasheva375@scientifictext.ru

*Eldasheva Gulnoza Vasiljanovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF PEDAGOGY, PSYCHOLOGY AND EDUCATIONAL TECHNOLOGIES,
TASHKENT CITY REGIONAL CENTER FOR RETRAINING AND ADVANCED TRAINING OF PUBLIC
EDUCATION WORKERS,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article is devoted to the problems of training highly qualified specialists for the education sector. Advanced training of specialists is a part of personnel management, which is a very important component of any organization and is a very significant resource for achieving production results. Of course, there are problems of professional development of teachers at the level of an educational institution, but they are caused primarily not by the inadequacy of the forms, methods, ways of organizing this process itself, but by deeper reasons associated with general management defects, including personnel management.*

Keywords: *advanced training, professional competence, goals, methodical work, successful activity, problems of methodical work, solutions.*

ПОДГОТОВКА ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Елдашева Г.В. (Республика Узбекистан)

*Елдашева Гулноза Василжановна - кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра педагогики, психологии и образовательных технологий,
Ташкентский городской областной центр переподготовки и повышения квалификации работников
народного образования,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *статья посвящена проблеме подготовки высококвалифицированных специалистов для сферы образования. Повышение квалификации специалистов - часть управления персоналом, представляющая собой очень важный компонент любой организации и являющаяся весьма существенным ресурсом для достижения производственных результатов. Проблемы повышения квалификации педагогов на уровне образовательного учреждения, конечно же, есть, но они вызываются в первую очередь не неадекватностью форм, методов, способов организации самого этого процесса, а более глубокими причинами, связанными с общими дефектами управления, в том числе управления персоналом.*

Ключевые слова: *повышение квалификации, профессиональная компетентность, цели, методическая работа, успешная деятельность, проблемы методической работы, решения.*

Проблемы повышения квалификации педагогов на уровне образовательного учреждения, конечно же, есть, но они вызываются в первую очередь не неадекватностью форм, методов, способов организации самого этого процесса, а более глубокими причинами, связанными с общими дефектами управления, в том числе управления персоналом.

Охарактеризуем здесь кратко проблемы системы повышения квалификации работников образования. Как известно, ее основу составляют соответствующие институты, специализированные факультеты вузов и т. п. Заметим, что сама система не должна определять требующие решения профессиональные проблемы, поскольку является, по сути, сферой обслуживания [1]. Решать, чему учить, должны заказчики - руководители органов образования и образовательных учреждений, сами педагоги, но они этого увы, не делают. И все определяют работники самой системы. Таким образом, одно из важнейших противоречий всей системы состоит в том, что цели ее деятельности не формируются работодателями, не артикулируются работниками, а задаются ею самой.

Обозначим некоторые важнейшие, на взгляд автора, проблемы, сгруппировав их по традиционной педагогической схеме: содержание - формы и методы - организация.

Неадекватность содержания определяется неадекватностью его целей. Причем речь идет не только о несоответствии содержания повышения квалификации запросам работников и работодателей. Сам способ анализа содержания повышения квалификации остается неадекватным проблемам, которые она призвана решать. Знания, конкретные умения здесь рассматриваются в лучшем случае как условия освоения некоторых способов профессиональной деятельности, а часто - в качестве самоцели. При этом работодателю или работнику нужно решить конкретную проблему, решение которой может практически и не требовать передачи новых знаний и даже новых умений, а предусматривать лишь иную организацию имеющихся.

Неадекватность форм и методов повышения квалификации также предопределяется неадекватностью целей. Квалификация во многом связана с опытом профессиональной деятельности. Приобретая опыт (а значит, ту или иную квалификацию), специалист

приобретает профессиональные ценности и стереотипы (что по сути одно и то же). Поэтому в опыте, квалификации как предпосылке успешной деятельности есть не только информационная (знаниевая) и операциональная составляющие, но и ценностная составляющая. Поэтому во многом повышение квалификации - это изменение профессиональных ценностей (стереотипов). Это очень трудная задача (особенно в условиях, когда руководители зачастую «не ставят проблемы» перед педагогами), которая не может решаться традиционными формами и методами. Если повышение квалификации не заставляет работника сменить стереотипы на новые (а он, как всякий нормальный человек, этому сопротивляется), то ни о какой эффективности говорить и не приходится.

В последние годы стало принято считать «психологический комфорт» одним из важнейших признаков качества образования. Если в анкете по итогам курса слушатели ставят педагогу высокий балл за «психологический комфорт на занятиях», то педагог не справился с задачей. Ведь это означает, что преподаватель не заставил слушателей отказаться от каких-то привычных стереотипов своей профессиональной деятельности, а значит, не передал им чего-то для них нового, не повысил их квалификацию.

Именно поэтому повышение квалификации должно отталкиваться от проблем профессиональной деятельности, содержательно охватывать (целиком) технологию, позволяющую их решать, давая ответы на вопросы: зачем делать? что делать? каким образом? Если при этом целесообразна передача нового теоретического материала, следует его организовать (заметим, это требуется не всегда).

Список литературы / References

1. Чугалаев А.Х. Эффективное повышение квалификации педагогов внутри школы // Инновационные проекты и программы в образовании, 2010. № 4.
2. Мамуров Б.Б. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147/ (дата обращения: 15.03.2022).

FUNCTIONS OF THE ORGANIZATION OF ADVANCED TRAINING OF TEACHERS IN THE FIELD OF EDUCATION

Berdieva Kh.M. (Republic of Uzbekistan)

Email: Berdieva375@scientifictext.ru

*Berdieva Khanifa Meylievna - Candidate of Pedagogical Sciences, Head of Department,
DEPARTMENT OF APPLIED SCIENCES AND MEDICINE OF OUT-OF-SCHOOL EDUCATION,
SURKHANDARYA REGIONAL CENTER FOR RETRAINING AND ADVANCED TRAINING OF PUBLIC
EDUCATION,
TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article defines the functions of organizing advanced training courses for teachers in the field of education, which ensure their effectiveness, compliance with the actual needs and interests of teachers. As the main functions of additional professional education in the form of advanced training courses for teachers in the field of education, we define the following: educational, communicative, implementation, evaluation, expert, consulting, design, motivational, research, compensatory, information-analytical and information-methodical.*

Keywords: *education, advanced training, additional professional education, educational activities, conceptual approaches.*

ФУНКЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ВОСПИТАНИЯ

Бердиева Х.М. (Республика Узбекистан)

*Бердиева Ханифа Мейлиевна - кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой,
кафедра прикладных наук и медицины внешкольного образования,
Сурхандарьинский областной региональный центр переподготовки и повышения квалификации
народного образования,
г. Термез, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье определены функции организации курсов повышения квалификации педагогов в области воспитания, которые обеспечивают их эффективность, соответствие актуальным потребностям и интересам педагогов. В качестве основных функций дополнительного профессионального образования в форме курсов повышения квалификации для педагогов в области воспитания мы определяем следующие: образовательная, коммуникативная, внедренческая, оценочная, экспертная, консультационная, проектировочная, мотивационная, исследовательская, компенсаторная, информационно-аналитическая и информационно-методическая.

Ключевые слова: воспитание, повышение квалификации, дополнительное профессиональное образование, воспитательная деятельность, концептуальные подходы.

Достижению высоких уровней развития воспитательной позиции педагога способствует, прежде всего, реализация акмеологического и суб ектного подходов к реализации программ дополнительного профессионального образования, их содержания, ориентированного на формирование у педагогов воспитательных ценностей, повышение междисциплинарной компетентности, профессионального мастерства, воспитательного потенциала личности.

В качестве *основных функций* дополнительного профессионального образования в форме курсов повышения квалификации для педагогов в области воспитания мы определяем следующие: образовательная, коммуникативная, внедренческая, оценочная, экспертная, консультационная, проектировочная, мотивационная, исследовательская, компенсаторная, информационно-аналитическая и информационно-методическая [1].

Дополнительное профессиональное образование будет эффективным только в том случае, если оно отвечает потребностям педагогов и реализует весь комплекс функций. Охарактеризуем каждую из них.

1. *Образовательная* функция заключается в повышении профессиональной компетентности педагогов в области воспитания, их междисциплинарной компетентности, общекультурного уровня, обуславливающего воспитательный потенциал личности.

2. *Информационно-аналитическая и информационно-методическая* функции состоят в расширении информационного пространства воспитательной деятельности педагогов, их представлений об источниках информации, создании условий для доступа к этим источникам, предоставлении им обобщенной, систематизированной информации об инновационном опыте воспитания, нормативно-правовом обеспечении и механизмах его развития в современной системе образования.

3. *Коммуникативная* функция. Ее суть – в обеспечении взаимодействия слушателей со своими коллегами, профессионального общения как источника новых знаний, умений и навыков, как способа профессиональной самореализации в кругу коллег и, одновременно, «референтного лица», средства их самоанализа, самооценки в сопоставлении своих достижений с результатами профессиональной деятельности других.

4. *Внедренческая* функция предполагает создание условий для внедрения слушателями результатов своей профессиональной деятельности в массовую практику посредством представления их к публикации, проведения в ходе курсов авторских «мастер-классов», других форм распространения собственного опыта.

5. *Оценочная* функция обеспечивает удовлетворение потребности слушателей в профессиональной оценке эффективности собственной воспитательной деятельности при помощи коллег – слушателей курсов, преподавателей, консультантов и научных руководителей образовательной программы, в соотнесении их выводов с самооценкой.

6. *Экспертная* функция обеспечивает слушателям возможность представления на экспертизу ученым, методистам, специалистам управлений образования, реализующим программу курсов повышения квалификации, своих авторских разработок с целью повышения их качества, получения профессиональных рецензий.

7. *Консультативная* функция состоит в высококвалифицированном консультировании слушателей курсов по актуальным проблемам их воспитательной деятельности.

8. *Проектировочная* функция предполагает организацию проектирования слушателями своей воспитательной деятельности, моделирования воспитательного процесса применительно к конкретной социально-педагогической ситуации своего образовательного учреждения.

9. *Исследовательская* функция заключается во включении слушателей в исследовательскую работу по выявлению тенденций развития воспитания в современном обществе, актуальных образовательных потребностей специалистов в области воспитания, непосредственных и отсроченных результатов обучения педагогов на курсах повышения квалификации

10. *Мотивационная* функция ориентирует программу курсов повышения квалификации на развитие мотивации педагогов к воспитательной деятельности, создание условий для формирования и успешной реализации ими позиции воспитателя.

11. *Компенсаторная* функция заключается в предоставлении педагогам «внепрофессионального» общения, удовлетворения общекультурных потребностей, что является для многих довольно сложным в повседневной жизни.

Список литературы / References

1. *Бердиева Ханифа Мейлиевна*. Изучение научных основ механизации и автоматизации управления сельским хозяйством в курсе физики средней школы (на материале сельских школ Узбекистана). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-izuchenie-nauchnyh-osnov-mehanizatsii-i-avtomatizatsii-upravleniya-selskim-hozyaystvom-v-kurse-fiziki-sredney-shkoly-na-m/> (дата обращения: 15.03.2022).

INCREASING THE RESEARCH ACTIVITY OF A PUPIL OF A PRESCHOOL ORGANIZATION

Berdieva M.M. (Republic of Uzbekistan)

Email: Berdieva375@scientifictext.ru

Berdieva Muhabbat Meylievna - Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer,

DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,

PEDAGOGICAL INSTITUTE

TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *this article reveals the research activity of a preschooler. General research skills and abilities are needed not only to visualize the action of certain elementary laws of nature, they are important as the most appropriate way for the modern dynamic world to adapt the individual to the conditions of a constantly changing environment. Education of preschoolers is most productive if it takes place in the context of practical and play activities, when the conditions under which knowledge is created are created.*

Keywords: *research activity, preschooler, skills, skill, personality, knowledge.*

ПОВЫШЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ Бердиева М.М. (Республика Узбекистан)

*Бердиева Мухаббат Мейлиевна - кандидат педагогических наук, старший преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт*

Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан

Аннотация. в данной статье раскрыта исследовательская активность дошкольника. Общие исследовательские умения и навыки нужны не только для того, чтобы наглядно представить действие тех или иных элементарных законов природы, они важны как наиболее соответствующий современному динамичному миру способ адаптации личности к условиям постоянно меняющегося окружения. Обучение дошкольников наиболее продуктивно, если оно идет в контексте практической и игровой деятельности, когда созданы условия, при которых создаются знания.

Ключевые слова: исследовательская активность, дошкольник, умения, навык, личность, знания.

Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника.

Дошкольный возраст - уникальный период в жизни человека. Он характеризуется особой чувствительностью к усвоению окружающей действительности, активностью дошкольника (исследовательской, познавательной, исследовательской). С большим интересом дети участвуют в разнообразной исследовательской работе, проявляя любознательность и желание экспериментировать. Поэтому исследовательская активность, как отмечает М. Бердиева, это естественное состояние ребенка, которое порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития [1].

Спонтанно проявляющаяся поисковая активность ребенка в специально организованных условиях может привести к появлению психического новообразования, именуемого исследовательскими способностями.

На протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль над выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру. Известно, что источником познавательной активности является познавательная потребность. И процесс удовлетворения этой потребности осуществляется как поиск, направляемый на выявление, открытие неизвестного и его усвоение.

Общие исследовательские умения и навыки нужны не только для того, чтобы наглядно представить действие тех или иных элементарных законов природы, они важны как наиболее соответствующий современному динамичному миру способ адаптации личности к условиям постоянно меняющегося окружения.

Американские психологи провели масштабное исследование детей различных возрастов и пришли к выводу о том, что современные дети решают задачи принятым в их среде универсальным способом. Этот способ заключается в использовании поисковой системы. То

есть не нужно искать свой способ решения, можно найти готовый вариант или выбрать один из предлагаемых. Дети растут в уверенности в том, что любая задача, любая проблема уже кем-то решена, нужно лишь найти это готовое решение, не используя собственный творческий поиск.

Широко известно, что обучение дошкольников наиболее продуктивно, если оно идет в контексте практической и игровой деятельности, когда созданы условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимы им, так как помогают решать практическую задачу, а потому усваиваются легче, быстрее.

Здесь широкое применение могут найти различные дидактические игры, конструкторы, головоломки, ребусы, загадки, различные комплекты тематических карточек, наборы геометрических фигур, наборы для экспериментирования: пипетки, микроскопы, колбы, воронки, пробирки).

Старшим дошкольникам уже доступны сложные умственные операции: выдвижение гипотез, проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не оправдалась. Дети этого возраста способны делать выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного.

Для детских исследований, направленных на развитие творческих способностей ребёнка, важно умение вырабатывать гипотезы по принципу «чем больше, тем лучше». Педагогу нужно поощрять выдвижение любых, самых фантастических гипотез и даже провокационных идей. Уже сама по себе гипотеза может стать важным фактором, мотивирующим творческий исследовательский потенциал ребёнка.

Существует огромное количество упражнений, направленных на тренировку способности к выработке гипотез. Самые простые из них состоят из одного вопроса, например, «Давайте вместе подумаем: как птицы узнают дорогу на юг? Дует ветер? Почему течёт вода? Почему тает снег весной? Почему зимой идет пар из рта? Почему металлические самолёты летают? Почему бывают день и ночь? Почему плывут облака? Почему кузнечик прыгает?» и т.д.

Для того чтобы научиться вырабатывать гипотезы, надо научиться, в первую очередь, задавать вопросы. Дети очень любят задавать вопросы, а если их от этого систематически не отучать, то они достигают высокого уровня в этом искусстве.

Список литературы / References

1. *Бердиева Мухабат Мейлиевна*. Интеллектуальное развитие детей первого года жизни на основе педагогического сопровождения. Международная научно-практическая конференция «Реформы в системе профессионального образования: инновационные идеи в области повышения квалификации» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://staff.tiame.uz/storage/users/546/articles/iMJfaUDoPQYZqSxUhG7olj9aZ9XS Lff9CSErkMxL.pdf/> (дата обращения: 15.03.2022).
2. *Усманова Саодат Эркиновна*. Возможности использования мультимедийных компьютерных программ в развитии детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46438589/> (дата обращения: 15.03.2022).

EDUCATIONAL ASPECTS OF THE IDEAS OF HUMANIZATION IN THE HISTORY OF PEDAGOGY

Eshmirzaeva M.Z.¹, Murodova D.J.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Eshmirzaeva375@scientifictext.ru

¹Eshmirzayeva Muhayo Zayriddin kizi – Master,

SPECIALTY: MANAGEMENT OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS;

²Murodova Dilfuza Jurakulovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,

DEPARTMENT OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,

NAVOI STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE,

NAVOI, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: this article considers the educational aspects of the ideas of humanization in the history of pedagogy. The pedagogical views of al-Khwarizmi, al-Farobi, al Beruni, ibn Sina, Omar Khayyam, Saadi, Abdurahman Jami, Alisher Navoi, Zahiriddin Babur, Yusuf Balasagunsky, Mahmudkhadzhi Behbudi, Abdulla Avloni, Mahmud of Kashgar, Ahmad Yugnaki have been studied. The great scientists-teachers, philosophizing about a person, personality, education and training of the younger generation, attached great importance to work, knowledge, intelligence, the art of the word, high moral qualities.

Keywords: educational aspects, idea, history of pedagogy, education, art, humanization.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ИДЕЙ ГУМАНИЗАЦИИ В ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ

Эшмирзаева М.З.¹, Муродова Д.Д.² (Республика Узбекистан)

¹Эшмирзаева Мухайё Зайридин кизи – магистр,

специальность: управление учебными заведениями;

²Муродова Дилфуза Джуракуловна - кандидат педагогических наук, доцент,

кафедра педагогики и психологии,

Навоийский государственный педагогический институт,

г. Навои. Республика Узбекистан

Аннотация: в данной статье рассмотрены воспитательные аспекты идей гуманизации в истории педагогики. Изучены педагогические воззрения аль-Хорезми, аль-Фароби, альБеруни, ибн Сина, Омара Хайама, Саади, Абдурахмана Джамии, Алишера Навои, Захириддина Бабура, Юсуфа Баласагунского, Махмудхаджи Бехбуди, Абдуллы Авлонии, Махмуда Кашигарского, Ахмада Югнаки. Великие ученые-педагоги, философствуя о человеке, личности, воспитании и обучении подрастающего поколения, большое значение придавали труду, знаниям, уму, искусству слова, высоким нравственным качествам.

Ключевые слова: воспитательные аспекты, идея, история педагогика, обучения, искусства, гуманизации.

Педагогические идеи великих мыслителей Востока - значительный вклад в мировую педагогику. Однако на современном Востоке педагогическое наследие ученых-мыслителей Средневековья до приобретения среднеазиатскими республиками независимости было невостребованным. И только в последние годы оживился интерес к этой сокровищнице педагогической мысли. Педагогические воззрения мыслителей представляют собой демократическое направление в педагогической мысли Средневековья: они оказывали и по настоящее время оказывают огромное влияние на представления о человеке, на формирование и совершенствование теории воспитания и обучения подрастающего поколения. Их педагогические идеи по сей день - питательная среда для формирования представлений не только о человеке и его воспитании, но и о гуманизме, о формировании всесторонне развитой личности, о требованиях к учителю. Изучая педагогические воззрения

аль-Хорезми, аль-Фароби, аль-Беруни, ибн Сина, Омара Хайяма, Саади, Абдурахмана Джами, Алишера Навои, Захириддина Бабура, Юсуфа Баласагунского, Махмудхаджи Бехбуди, Абдуллы Авлони, Махмуда Кашгарского, Ахмада Югнаки и других приходим к выводу, что великие ученые-педагоги, философствуя о человеке, личности, воспитании и обучении подрастающего поколения, большое значение придавали труду, знаниям, уму, искусству слова, высоким нравственным качествам. Они хотели видеть человека всесторонне развитым, умелым, образованным. Педагогические принципы, ориентиры, наставления и советы, требования и рекомендации мыслителей Востока и в настоящее время актуальны и востребованы. Так, за основу подготовки педагогических кадров в системе высшей педагогической школы принимаются следующие педагогические воззрения великих мыслителей средневекового Востока: Аль-Хорезми - самостоятельность и творческая активность обучаемых; наблюдение фактов и явлений, их описание и последовательное объяснение и др. Аль-Фароби - всестороннее развитие и совершенствование личности; воспитание нравственных норм поведения, положительных и благородных свойств и качеств; формирование духовных потребностей, определяющих главные черты характера человека, его интеллектуальное развитие.

Педагогические методы: убеждение, доказательство, дискуссия, диалектико-логический, наглядность и др. Аль-Беруни - вооружение учащихся научными фактами; опыт и наблюдение, повторение и сообщение; доступность обучения (от близкого - к более отдаленному, от неизвестного - к менее известному) и др.

Ибн Сино - воспитание совершенной личности, использование при этом индивидуальных возможностей; стремление к совершенству; принципы: жить не только для себя, но и для других; творчески подходить к своему делу; обладать высокими моральными качествами. Требования к учителю: знать природу ребенка, его душу, индивидуальность, видеть в нем человека, верить в его возможности и раскрывать их; умеренность в отношениях с учеником, тонкость и проницательность; гуманизм и уверенность в воспитании полноценной личности; нравственность - основной предмет воспитания. Методы и приемы: беседа, внушение, пример, анализ, синтез, обобщение [1].

Омар Хайям - об учителе: глубокое усвоение знаний, их самостоятельное приобретение; самоформирование (положительных качеств); дисциплина и сила воли; достижение поставленной цели; в воспитании главное - осмысление, мышление, привычки, использование разнообразных методов. Методы: повторение (действий, операций) [2].

Абдурахман Джами - гуманистическое обучение; научность, систематичность и последовательность, доступность, связь с практикой. Алишер Навои - требования к учителю: уважение к человеку - самому высокому и ценному дару природы (человеколюбие); любовь к детям, совершенное знание своего дела, умение применять свои знания; внимание к нравственному и трудовому воспитанию; воспитание у учащихся положительных качеств; просветительство.

Махмудхаджа Бехбуди - об учителе: всестороннее развитие учителя, его полноценное образование, владение методами обучения и воспитания.

Абдулла Авлони - о личности учителя: высокий нравственный облик; педагогическая этика и знания как великая сила в работе и в личной жизни; совершенствование нравственного воспитания ребенка (привитие хороших манер, ознакомление с этикой); развитие, совершенствование и тренировка умственных способностей детей, их памяти; обучение не только чтению и письму, но и анализу сущности каждой вещи, умению отличать хорошее от плохого.

Ахмад Югнаки - в системе формирования и развития личности важными условиями являются: образованность и гармоничное развитие, особенно нравственное воспитание, культура поведения и общения; в процессе обучения - умственное развитие. В воспитании положительных черт личности главное - справедливость, скромность, терпимость, тактичность, щедрость.

Великие личности средневекового Востока оставили на века свои незыблемые педагогические руководства, педагогические суждения и принципы, методы и способы

обучения и воспитания, требования к учителю и наставнику. Все они хотели видеть человека всесторонне развитым и образованным. В их мировоззрении - огромная духовная сила, жизнеспособность и живучесть концепций, преемственность принципов, масштаб педагогического мышления, высокий гуманизм, патриотизм, правдивость и миролюбие. Для решения проблемы подготовки педагогических кадров актуальными признаны все идеи, принципы, методы и способы, предлагаемые великими мыслителями Востока, ибо они представляют неоспоримый педагогический потенциал и образовательную ценность в современном учебно-воспитательном процессе.

Таким образом, из педагогического наследия великих ученых и мыслителей Востока восприняты соответствующие идеи и принципы их использования в современной практике подготовки педагогических кадров, что определяет новый профессионально-качественный уровень будущих учителей. Общеизвестно, что одним из важных принципов, служащих ориентиром повышения качества образования, является обращение к истории, традициям предыдущих поколений, в частности, к педагогическому наследию мыслителей Востока.

Педагогические воззрения великих мыслителей возрождаются как образовательно-воспитательные ценности и обогащают не только отечественную, но и зарубежную педагогику. Педагогическое наследие энциклопедистов Средневековья - важная основа подготовки специалистов в сфере современного образования.

Список литературы / References

1. Маъмуров Б.Б., & Хамраев И.Т. (2020). Субъективные особенности ценностного отношения студентов к специальным тестам «АЛПОМИШ» и «БАРЧИНОЙ». В «Педагогическое образование: вызовы XXI века» (pp. 417-421). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scholar.google.com/scholar?oi=bibs&hl=ru&cluster=1813447085392371526/> (дата обращения: 15.03.2022).
2. Мамуров Б.Б. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147/ (дата обращения: 15.03.2022).

PROFESSIONAL COMPETENCE OF A PRIMARY SCHOOL TEACHER

Bakhshulloeva Sh.A.¹, Akramova G.R.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Bakhshulloeva375@scientifictext.ru

¹*Bakhshulloeva Shahzoda Anvar qizi – Master,*

SPECIALTY: THEORY AND METHODS OF EDUCATION (PRIMARY EDUCATION);

²*Akramova Gulbahor Renatovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,*

DEPARTMENT OF THEORY OF PRIMARY EDUCATION,

BUKHARA STATE UNIVERSITY,

BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article deals with the professional competence of a primary school teacher. Evaluation of the professional activity of a teacher in the primary education system can be carried out from the standpoint of various approaches. Pedagogical skill, based on skill, on qualification, in his opinion, is the knowledge of the educational process, the ability to build it, to set it in motion. Quite often, pedagogical skill is reduced to the skills and abilities of pedagogical technique, while these skills are only one of the outwardly manifested components of mastery.*

Keywords: *professional competence, primary school teacher, activity, qualification.*

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Бахшуллоева Ш.А.¹, Акрамова Г.Р.² (Республика Узбекистан)

¹Бахшуллоева Шахзода Анвар кизи – магистр,
специальность: теория и методика образования (начальное образование);

²Акрамова Гулбахор Ренатовна - кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра теории начального образования,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассматривается профессиональная компетентность учителя начальных классов. Оценка профессиональной деятельности педагога в системе начального образования может осуществляться с позиции различных подходов. Педагогическое мастерство, основанное на умении, на квалификации, по нашему мнению, - это знание воспитательного процесса, умение его построить, привести в движение. Нередко же педагогическое мастерство сводят к умениям и навыкам педагогической техники, в то время как данные умения лишь один из внешне проявляющихся компонентов мастерства.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, учитель начальных классов, деятельность, квалификация.

Овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта. Но не любой опыт становится источником профессионального мастерства. Таким источником является только труд, осмысленный с точки зрения его сущности, целей и технологии деятельности. Педагогическое мастерство – это сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности учителя [1].

Продиктованный потребностями сегодняшнего дня высокий уровень требований к образованию младших школьников может быть реализован только тогда, когда учитель начальной школы будет высокопрофессиональным, компетентным специалистом в своей области. Такой специалист должен не только сам иметь фундаментальную образовательную подготовку и владеть профессиональными знаниями и умениями, соответствующими уровню современной психолого-педагогической науки. Он должен осознавать цели и значение своего профессионального труда в целостной системе непрерывного образования, быть профессионально мобильным, то есть гибко реагировать на изменения социальной ситуации развития школьников, овладевать новыми психолого-педагогическими требованиями к педагогическому процессу и новыми педагогическими технологиями. Это значит, что современный учитель начальных классов новой формации – это творческий субъект профессиональной педагогической деятельности [2].

Оценка профессиональной деятельности педагога в системе начального образования может осуществляться с позиции различных подходов. Выделим основные:

- требования к личности учителя как современному специалисту в области образования;
- специфические требования к педагогу начальных классов как учителю и воспитателю детей младшего школьного возраста;
- система педагогической культуры учителя.

С точки зрения первого направления выделяются две составляющие – это компетентность и фундаментальность. Под компетентностью понимаются глубокие профессиональные знания и общая эрудиция. Фундаментальность – это глубина знания научных основ педагогической деятельности.

Второе направление, специфичное для начальной школы, включает:

- понимание места начального обучения в системе непрерывного образования (не как «школы грамоты», а как первой ступени системы непрерывной образовательной деятельности, сопровождающей человека всю сознательную жизнь);

– знание специфических возрастных особенностей детей младшего школьного возраста (конкретность и образность детского мышления; неустойчивость внимания, большая подвижность, эмоциональность и т.д.);

– понимания значимости работы с семьей и умение профессионально ее вести (взаимодействие профессионального педагога с «непрофессиональными семейными воспитателями» индивидуальное и групповое общение с родителями).

Третье направление – система педагогической культуры учителя – состоит из пяти компонентов:

1. Перцептивный компонент – умение понимать эмоциональное состояние и мотивы поведения детей, способность к эмпатии (сопереживанию).

2. Коммуникативный компонент – открытость для общения и сотрудничества с учениками на уроке и во внеурочной деятельности.

3. Конструктивный компонент – организация деятельности детей и своей собственной деятельности.

4. Инновационный компонент – потребность в инновационной деятельности, в обновлении профессионального опыта, педагогический поиск.

5. Рефлексивный компонент – осознание своей педагогической деятельности как главной сферы своего личностного самоопределения, самооценка своего профессионального развития.

Приведенная схема наглядно показывает, что согласно данному подходу, компетентность занимает одно из подчиненных мест в общей системе требований к профессиональным характеристикам учителя начальной школы.

Список литературы / References

1. Акрамова Г.Р. Развитие критического мышления как условие социализации учащихся. Педагогическое образование и наука. Научно-методический журнал. (МАНПО). № 6, 2016. С. 144-147.
2. Акрамова С.Р. Роль интерактивных технологий в развитии информационной компетенции учащихся // European research. № 2(60), 2020. С. 85-88.

METHODOLOGY FOR THE FORMATION OF LITERARY CONCEPTS AMONG STUDENTS IN READING LESSONS IN PRIMARY GRADES

Ibragimova D.J.¹, Akramova G.R.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Ibragimova375@scientifictext.ru

*¹Ibragimova Dinara Jabbor qizi – Student,
DIRECTION: PRIMARY EDUCATION;*

*²Akramova Gulbahor Renatovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF THEORY OF PRIMARY EDUCATION,
BUKHARA STATE UNIVERSITY,
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article discusses the methodology of working on works on the theme of childhood in the lessons of literary reading, which contributes to solving the problems of the literary development of a younger student. Working with works on the theme of childhood in elementary school, the teacher needs to teach children to see the author's position, to master the artistic idea of the work. Fundamentally important to achieve this goal is a scientifically based approach to the selection of works. We have developed criteria for such selection.*

Keywords: *theme of childhood, literary development, selection criteria for works devoted to the theme of childhood.*

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПОНЯТИЙ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Ибрагимова Д.Ж.¹, Акрамова Г.Р.² (Республика Узбекистан)

¹Ибрагимова Динара Жаббор кизи - студент,
направление: начальное образование;

²Акрамова Гулбахор Ренатовна - кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра теории начального образования,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара. Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассматривается методика работы над произведениями по теме детства на уроках литературного чтения, способствующая решению задач литературного развития младшего школьника. Работая с произведениями на тему детства в начальной школе, педагогу необходимо учить детей видеть авторскую позицию, осваивать художественную идею произведения. Принципиально важным для достижения поставленной цели является научно обоснованный подход к отбору произведений. Нами были разработаны критерии такого отбора.

Ключевые слова: тема детства, литературное развитие, критерии отбора произведений, посвящённых теме детства.

В настоящее время в школе существует предмет «литературное чтение», который заменил традиционный курс чтения. Приоритетной целью обучения литературному чтению является «формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания» [1].

Содержание и построение курса определяются, как правило, возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, личным жизненным опытом. В современных учебниках за основу группировки учебного материала часто берётся тематический принцип. Во многих учебниках представлены разделы, которые посвящены теме детства. Работая с произведениями на тему детства в начальной школе, педагогу необходимо учить детей видеть авторскую позицию, осваивать художественную идею произведения. Нами разработана особая методика работы над произведениями по теме детства. Она позволяет педагогу раскрыть перед ребёнком мир художественного произведения, в котором героями являются его сверстники, а также рассмотреть процесс формирования внутреннего «Я» героя произведения, проследить взаимоотношения ребёнка и взрослого, ребёнка и его ровесников. В процессе изучения произведений по теме детства у школьника происходит формирование «Я-концепции», которая включает систему представлений индивида о себе. Важно выбрать для чтения на уроке те тексты, которые будут способствовать литературному развитию младшего школьника. Под литературным развитием мы понимаем «развитие способности к непосредственному восприятию искусства слова, сложных умений сознательно анализировать и оценивать прочитанное, руководствуясь при этом эстетическими критериями» [2]. Принципиально важным для достижения поставленной цели является научно обоснованный подход к отбору произведений. Нами были разработаны критерии такого отбора. Каждый из критериев, приведённых ниже, может становиться ведущим или быть представленным наравне с остальными:

- критерий культурно-исторический. Произведения о детстве должны знакомить учащихся с жизнью сверстников разных исторических эпох;
- критерий познавательно-страноведческий. Такой критерий в своей основе отражает интерес ребёнка к знаниям о других культурах и цивилизациях, по логике «А как у них?».

Знакомясь с произведениями о жизни детей в других странах и в иных социально-культурных условиях, юный читатель не всегда чувствует родство с героями, однако способен удивляться разнице во взглядах и отношениях к ровеснику за рубежом;

- иносказательно-символический критерий отбора. Он основан на развёрнутом сопоставлении образов ребёнка и образов-символов из области живой или неживой природы. Данный критерий предполагает использование в воплощении темы детства образов иносказательных (дерева, «цветка на земле», животного и других) образов. Учащиеся проецируют на себя чувства и эмоции, которые способны испытывать, по замыслу автора, зооморфные или неодушевлённые персонажи. Тема детства в этих произведениях, их содержательная, порой дидактическая установка принимаются как бы «со стороны», однако модели поведения оказываются достаточно близки чувственному миру и сознанию юного читателя;

- критерий наличия в литературном произведении родственного повседневной деятельности ребёнка, «школьного» хронотопа. Это, как правило, художественные произведения, рассказывающие о школьных годах юных героев, проведённых в малом социуме – в классе. В данном случае близкой юному читателю оказывается не только обстановка, но и общая проблематика;

- критерий комическо-содержательный. Он подразумевает наличие в произведении комических элементов или образов, поскольку сопереживание герою происходит благодаря самоиронии или иронии;

- критерий абстрактно-фантастический. Предполагает наличие в произведении фантастических ситуаций, в которых оказываются главные герои-дети.

Учёт названных критериев позволяет отобрать те произведения на тему детства, которые могут стать предметом работы со школьниками на уроках литературного чтения в начальной школе.

Список литературы / References

1. *Акрамова С.Р.* Общность семантики узбекско-таджикских лексем в стихотворениях Джамали Камала. № 2 (2021): Образование и инновационные исследования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.interscience.uz/index.php/home/article/view/69/> (дата обращения: 14.03.2022).
2. *Акрамова Г.Р.* Эффективные методы развития критического мышления у учащихся [Effective methods for developing critical thinking in students] // international scientific review of the problems of pedagogy and psychology (Boston, USA - 19 April, 2018). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scientific-conference.com/h/sborniki/pedagogicheskie-nauki2/1078-effective1.html/> (дата обращения: 14.03.2022).

THE PROCESS OF PREPARING PRIMARY SCHOOL STUDENTS FOR A PROFESSION

Saidova D.A.¹, Akramova G.R.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Saidova375@scientifictext.ru

*¹Saidova Dilnoza Amon qizi – Student,
DIRECTION: PRIMARY EDUCATION;*

*²Akramova Gulbahor Renatovna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF THEORY OF PRIMARY EDUCATION,
BUKHARA STATE UNIVERSITY,
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: the article outlines pedagogical approaches to the formation of students' concepts of professions, defines a system of criteria for assessing students' knowledge of professions and their attitude to work, characterizes the levels of formation of concepts about professions among younger students. Extracurricular work contributes to the accumulation of direct life impressions of students about certain professions, which provides the beginning of the formation of a civic patriotic attitude to the environment and residence and conscious professional interests, as well as building the image of "I" in a particular profession.

Keywords: professional orientation, formation, attitude to work, criteria, levels, indicators, diagnostics, activity, educational and labor activity.

ПРОЦЕСС ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ПРОФЕССИИ

Саидова Д.А.¹, Акрамова Г.Р.² (Республика Узбекистан)

¹ Саидова Дилноза Амон кизи – студент,
направление: начальное образование;

² Акрамова Гулбахор Ренатовна - кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра теории начального образования,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье изложены педагогические подходы к формированию у учащихся понятий о профессиях, определена система критериев оценки знаний учащихся о профессиях и их отношения к трудовой деятельности, охарактеризованы уровни сформированности понятий о профессиях у младших школьников. Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений учащихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также формированию образа «Я» в конкретной профессии.

Ключевые слова: профессиональная ориентация, формирование, отношение к труду, критерии, уровни, показатели, диагностика, активность, учебная и трудовая деятельность.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учеба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам; у отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной и т.д.

Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях у ребенка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом [1]. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения учащихся, оказать

действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Нами были выявлены следующие противоречия:

отсутствие преемственности и непрерывности между начальным и средним образованием в предпрофильном обучении;

непонимание того, что над развитием профессионального самосознания должна работать вся школа, от первого до выпускного класса, как и над созданием единой образовательной среды в этом направлении развития учащихся.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на предпрофильное образование, сделает учебу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое предпрофильное обучение для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определенных профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по предпрофильному образованию учащихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во-вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвертых, включению учащихся в исследовательскую деятельность в рамках отношения «Я и мир профессий взрослых людей».

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений учащихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности учащихся носят, прежде всего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

Список литературы / References

1. *Акрамова С.Р.* Общность семантики узбекско-таджикских лексем в стихотворениях Джамали Камала. № 2 (2021). [Электронный ресурс]. Режим доступа: Образование и инновационные исследования. <https://www.interscience.uz/index.php/home/article/view/69/> (дата обращения: 15.03.2022).
2. *Акрамова Г.Р.* Эффективные методы развития критического мышления у учащихся [Effective methods for developing critical thinking in students] // international scientific review of the problems of pedagogy and psychology (Boston, USA - 19 April, 2018). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scientific-conference.com/h/sborniki/pedagogicheskienauki2/1078-effective1.html/> (дата обращения: 15.03.2022).

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL FACTORS IN THE FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AMONG SCHOOLCHILDREN

Nazirova G.K.¹, Mirzaeva S.R.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Nazirova375@scientifictext.ru

¹Nazirova Guzal Komildzhanovna - Master,
SPECIALTY: PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
FACULTY OF PEDAGOGY;

²Mirzaeva Sayyora Rustamovna - Associate Professor,
DEPARTMENT OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
CHIRCHIK STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE,
CHIRCHIK, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the study of children's health problems in our time is of particular relevance. Health, in essence, should become the first human need. But the ways and means of satisfying this need are complex, specific, personalized, contradictory, mediated in nature and do not always lead to the necessary and desired result. Therefore, the most important role, first of all, is played by the education in each member of society of an attitude to health as the main human value, as well as the study of the basic principles and factors of a healthy lifestyle, the development of a methodology for putting them into practice and mastering by people.

Keywords: healthy lifestyle, personality formation, motor activity, physical activity, health factors.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ШКОЛЬНИКОВ

Назирова Г.К.¹, Мирзаева С.Р.² (Республика Узбекистан)

¹Назирова Гузал Комилджановна – магистр,
специальность: педагогика и психология, факультет педагогики;

²Мирзаева Сайёра Рустамовна - доцент,
кафедра педагогики и психологии,
Чирчикский государственный педагогический институт,
г. Чирчик, Республика Узбекистан

Аннотация: изучение проблем детского здоровья в наше время приобретает особую актуальность. Здоровье, в сущности, должно стать первейшей потребностью человека. Но пути и способы удовлетворения этой потребности носят сложный, специфический, персонифицированный, противоречивый, опосредованный характер и не всегда приводят к необходимому и желательному результату. Поэтому важнейшую роль, в первую очередь, играет воспитание у каждого члена общества отношения к здоровью как главной человеческой ценности, а также изучение основных принципов и факторов здорового образа жизни, разработка методологии внедрения их в практику и освоения людьми.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, формирование личности, двигательная активность, физическая активность, факторы здоровья.

Проблема формирования культуры здоровья педагогов стала одной из управленческих проблем. Ее актуальность в современной школе обусловлена социально-педагогической значимостью, особенно в условиях модернизации образования, связанной с активизацией инновационных процессов, требующих дополнительных затрат здоровья и творческих сил педагогов, и с ростом числа экспериментальных школ. Необходима разработка определенных организационно-педагогических условий позитивного решения данной проблемы одновременно с организацией опытно-экспериментальной работы и повышением квалификации учителей в области культуры здоровья. Значительную роль в этом играют

интегрированные учебные курсы по культуре здоровья для учащихся, междисциплинарная интеграция знаний о здоровье и здоровом образе жизни в обучении учителей, реализация социально-акмеологической концепции системы валеологического воспитания, нацеленной на саморазвитие и самосовершенствование педагогов и школьников в области культуры здоровья на основе устойчивой мотивации и престижности здоровьесозидающего поведения [1].

Формирование у педагогов оптимистического отношения к жизни, положительного эмоционального тонуса осуществлялось на обучающих семинарах с применением приемов позитивной, когнитивной психотерапии, креативной визуализации.

Организационно-педагогические условия формирования культуры здоровья педагогов определяются принципами системности и культуросообразности как ведущими в инновационной деятельности школы и включают об еktivные (непрерывное образование педагогов в области культуры здоровья, медико-оздоровительные условия охраны здоровья, педагогическая деятельность по сохранению и укреплению здоровья учащихся) и суб ektivные условия (личностная самоорганизация педагогов в области здорового образа жизни, междисциплинарное взаимодействие на основе принципов здорового образа жизни, мотивации ЗОЖ), образующие здоровьесозидающую социокультурную среду школы [2].

Профессионализм современного учителя в значительной степени определяется способностью достигать высокого образовательного результата при условии сохранения и укрепления своего здоровья. Поддержание физической, психологической, социальной и нравственной комфортности личности на оптимальном уровне в процессе образования доступно педагогам, обладающим высокой степенью культуры, знаниями, навыками и умениями по сохранению, укреплению и формированию здоровья.

Одним из требований государственных образовательных стандартов к уровню подготовки педагогических кадров является осознание будущим педагогом ценностного значения здоровья.

Реализация концепции здорового образа жизни в деятельности педагога должна опираться на социально-биологические принципы, составляющие основу валеологического образования и культуры. Это прежде всего позитивная мотивированность, эстетичность, нравственность, альтруистичность, целеустремленность, общественная ценность, аскетичность, соответствие возрасту, энергетическая обеспеченность, волевой, упреждающий характер, экологичность, ритмичность, соответствие основным конституционным характеристикам организма.

Здоровье, в сущности, должно стать первейшей потребностью человека. Но пути и способы удовлетворения этой потребности носят сложный, специфический, персонифицированный, противоречивый, опосредованный характер и не всегда приводят к необходимому и желательному результату. Поэтому важнейшую роль, в первую очередь, играет воспитание у каждого члена общества отношения к здоровью как главной человеческой ценности, а также изучение основных принципов и факторов здорового образа жизни, разработка методологии внедрения их в практику и освоения людьми.

Здоровьеориентированное образование, таким образом, представляет собой процесс формирования навыков и конструктивных способов разрешения трудных жизненных ситуаций как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья.

Список литературы / References

1. *Абрамова Г.С.* Возрастная психология. Учебник для студентов вузов. Изд., 6-е., перераб. и доп.. М.: Академический Проект, 2001. 704 с.
2. *Абу Али ибн Сино.* Тиб конунлари. Уч жилдлик сайланма. Тошкент: Фан, 1994. 453 с.
3. *Анн Л.Ф.* Психологический тренинг с подростками. СПб.: Питер-Пресс, 2008. 272 с.
4. *Вишнякова Н.Ф.* Креативная психопедагогика. Минск, 1996. Ч. 1. 240 с.

OPPORTUNITIES TO PRESENT ETHNOPEDAGOGICAL VALUES TO STUDENTS USING FOLKLORE SAMPLES

Abdullaev M.E. (Republic of Uzbekistan)

Email: Abdullaev375@scientifictext.ru

*Abdullaev Muhammadimin Egamberdievich - doctoral Student,
ANDIJAN STATE UNIVERSITY, ANDIJAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *in this article, the importance of students' mastery of ethnopedagogical values, teachers' acquaintance with the traditions, customs, songs, tales, legends of the Uzbek people, a broad worldview and a sense of national pride. As students develop the ability to analyze each other's work, to evaluate it appropriately, and to identify the strengths and weaknesses of each work, they will gain a deeper understanding of ethnopedagogical values. The formation of the school, the expansion of opportunities to develop students' cultural world and national pride through the provision of information about national holidays in the classroom.*

Keywords: *ethnopedagogical value, heuristic character, tradition, worldview, tradition, epic, fairy tale, story, legend*

ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕДСТАВИТЬ СТУДЕНТАМ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФОЛЬКЛОРНЫХ ОБРАЗЦОВ

Абдуллаев М.Э. (Республика Узбекистан)

*Абдуллаев Мухаммадимин Эгамбердиевич – докторант,
Андижанский государственный университет, г. Андижан, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в этой статье подчеркивается важность овладения студентами этнопедagogическими ценностями, знакомства учителей с традициями, обычаями, песнями, сказками, легендами узбекского народа, широким мировоззрением и чувством национальной гордости. По мере того, как учащиеся развивают способность анализировать работу друг друга, оценивать ее надлежащим образом и определять сильные и слабые стороны каждой работы, они получают более глубокое понимание этнопедagogических ценностей. Формирование школы, расширение возможностей для развития культурного мировоззрения учащихся и национальной гордости посредством предоставления информации о национальных праздниках в классе.*

Ключевые слова: *этнопедagogическая ценность, эвристический характер, традиция, мировоззрение, традиция, эпос, сказка, рассказ, легенда.*

The examples of folklore reflect such noble feelings as love for the Motherland, parents, respect for the elderly, respect for the little ones. Lifestyle traditions, customs, values, which have been passed down through centuries of ethnopedagogical values, are a symbol of national pride. That is why the restoration of the cultural heritage of the past, its inculcation in the minds of the younger generation is a priority in public policy. In particular, the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev in his congratulatory message on the inclusion of the art of baxshi in the list of intangible cultural heritage of UNESCO said: "... , all lovers of folk art will certainly be proud of our multinational people" [1].

It is important that ethnopedagogical values are mastered by students and that teachers use them where appropriate. It is important to instill a sense of national pride in students from an early age. Ethnopedagogical values take precedence. They are the most effective way to instill goodness in the hearts of students. Students are unfamiliar with Uzbek folk proverbs, tales, sayings, riddles, epics, traditions, and customs [3].

The same can be said about young educators. A variety of materials on ethnopedagogical values help to develop students' ethnic self-awareness and national pride. This, in turn, allows us to compare national traditions with the traditions of other peoples and to understand their unique features. As a result, students' national and cultural outlook expands and a sense of national pride develops.

One of the tasks of social educators is to acquaint students with the traditions, customs, songs, tales and legends of the Uzbek people and, if necessary, to compare them with those of other nations. Such comparisons broaden students' understanding of ethnopedagogical values and help them understand their essence. There are many ways in which these pedagogical activities can be carried out [2].

In order to inculcate ethnopedagogical values in students, a certain amount of time is required in each lesson and class hour. In doing so, the teacher tells the students about the national and cultural views of the Uzbek people and instills in them a sense of national pride. At the same time, the teacher should give students creative tasks aimed at revealing the essence of ethnopedagogical values and encourage them to explore independently. Such assignments are designed to be creative, knowledge-based, heuristic in nature, encourage students to learn and research independently, and ask teachers and parents questions to help them overcome the challenges they face in the process.

Students will be required to think deeply about their assignments and work with encyclopedias and online materials. Independent assignments include writing essays on "Traditions of hospitality of the Uzbek people", "How to celebrate Navruz", "The main heroes of Uzbek folk tales" and expressing them in pictures. As a result, the ability to independently study, analyze and be proud of ethnopedagogical values is developed. It is also recommended to organize various competitions, art evenings and performances based on fairy tales and epics that embody the life and traditions of the Uzbek people. It is also a good idea to encourage students to draw pictures based on fairy tales and epics. The teacher examines the students' independent work and discusses the work that sets them apart from the others, which allows them to achieve the expected results.

As students develop the ability to analyze each other's work, to evaluate it appropriately, and to identify the strengths and weaknesses of each work, they will gain a deeper understanding of ethnopedagogical values. The teacher should be able to tell students about their shortcomings carefully and show them how to overcome them. In addition, teachers should provide specific advice on how to improve students' independent work.

In the process of teacher-student relations, students are required to master the norms of Uzbek kindness, conversational culture, interpersonal skills. The teacher is required to clearly organize the discussion situations among the students, to manage the process effectively and to make specific corrections.

The widespread introduction of folk songs and fairy tales in schools, various competitions based on folk songs, festivals, festivals of young poets, will accelerate the formation of a sense of national pride in students. One of the main tasks of class teachers and educators is to motivate students to participate in such activities, to create their interests and needs through various pedagogical tools.

One of the main tasks of educators is to arouse students' interest in studying the history of the Motherland and the people. At the same time, it is possible to instill in students a sense of national pride by introducing them to folk dances. The nature of the region, historical monuments, sacred sites are also one of the main means of instilling in students a sense of national pride. It is advisable to acquaint students with historical monuments, stories about sacred places, legends and myths.

Such events and pedagogical tools arouse in students a sense of interest and pride in the traditions, customs, sacred sites, historical monuments, great people of the Uzbek people. As a result, their intelligence, thinking, cultural outlook expands, and a sense of national pride develops.

Classes also expand students' opportunities to develop their cultural outlook and national pride by providing information about national holidays. In particular, through information about Navruz, students will learn about the customs and traditions of the Uzbek people associated with this holiday.

It is recommended to use pictures, illustrations, visual aids, audio, video and visual aids related to this reality to inform about different traditions and customs. This requires the development of a comprehensive set of measures based on demonstration. This is necessary for students to gain a deeper understanding of the spiritual and cultural life of the Uzbek people. In the process of

instilling a sense of national pride in students through a traditional ethnic approach, they are also introduced to universal cultural patterns and values.

At the same time, the national model of ethnic education should be based on the principles of ethnocultural compatibility and integration. The results of the analysis of ethnopedagogical theories and concepts show that in order to form a sense of national pride in each student, it is necessary to provide examples of folklore that embody ethnopedagogical values. At the same time, students should master the national and cultural heritage of the Uzbek people and feel a sense of pride in them.

In conclusion, the presentation of ethnopedagogical values to students is a complex pedagogical process, which involves the systematic presentation of cultural heritage accumulated by the Uzbek people. By presenting ethnopedagogical values passed down from ancestors to generations in specific pedagogical contexts, students have an opportunity to develop a sense of national pride. With the help of cultural riches, each student will be able to learn the customs, traditions and morals of their people.

References / Список литературы

1. *Safarova R.G.* Forming in students the skills of combating "mass culture" by incorporating the heritage of our ancestors into the content of textbooks Pedagogical skills. Bukhara, 2020. № 2. P.10-14.
2. *Safarova R.G.* The professional competence of the teacher in the spiritual and moral development of students Proceedings of the international scientific-practical conference "Continuing education in sustainable development: problems and solutions". May 21-24, 2019. Chirchik sh. P. 383-385.

THE VALUE OF ORAL UZBEK FOLK ART IN THE FORMATION OF INTEREST IN MATHEMATICS AMONG YOUNGER STUDENTS

Rakhimova S.R. (Republic of Uzbekistan)

Email: Rakhimova375@scientifictext.ru

*Rakhimova Saida Rustamovna – Director,
SCHOOL № 245,
UCHTEPEN DISTRICT, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article considers the role of folklore in shaping the motivation of primary school students for mathematics lessons. According to the author, folk pedagogy has its own national characteristics and is designed to instill in students the foundations of morality, humanism and patriotism. Oral folk art, developing thinking, memory and imagination, promotes mental perception, increases mathematical abilities and forms an interest in mathematics. Proverbs, riddles are smart, highly poetic, many carry a moral idea. Accordingly, they have an impact on mental, aesthetic and moral education.*

Keywords: *education, folk pedagogy, folklore, mathematics, schoolchildren, motivation, imagination, game.*

ЗНАЧЕНИЕ УСТНОГО УЗБЕКСКОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА К МАТЕМАТИКЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Рахимова С.Р. (Республика Узбекистан)

Рахимова Саида Рустамовна – директор,
школа № 245,
Учтепенский район, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассмотрена роль фольклора в формировании мотивации школьников младших классов к урокам математики. По мнению автора, народная педагогика имеет свои национальные особенности и призвана прививать учащимся основы нравственности, гуманизма и патриотизма. Устное народное творчество, развивая мышление, память и воображение, способствует умственному восприятию, повышает математические способности и формирует интерес к математике. Пословицы, загадки умны, высокопоэтичны, многие несут в себе нравственную идею. Соответственно, они оказывают влияние на умственное, эстетическое и нравственное воспитание.

Ключевые слова: воспитание, народная педагогика, фольклор, математика, школьники, мотивация, воображение, игра.

Детский фольклор как специфическая область устного творчества, в котором художественный текст теснейшим образом связан с игрой, является частью народной педагогики [1].

Многие жанры народного творчества вполне доступны пониманию маленьких детей. Благодаря фольклору ребёнок легче входит в окружающий мир, полнее ощущает прелесть родной природы, усваивает представление народа о красоте, морали, знакомится с обычаями, обрядами, – словом, впитывает то, что называется духовным наслаждением народа, без чего формирование полноценной личности просто невозможно.

Если глубже взглянуть в содержание сказок, рассказов, былин, игровых стишков (считалок, скороговорок, загадок), пословиц, слов назидания, легенд, стихов, эпосов, поэм и т.д., можно отчетливо увидеть их особое место в формировании простых математических понятий, в развитии умственных способностей ребенка. Мудрые мысли, поговорки и слова назидания предков содержат в себе элементы воспитания ребенка, способствуют пониманию математики, занимают важное место в пропаганде необходимости математических знаний.

Математика – одна из ранних наук, ее история началась из глубин веков, когда еще не было письменности. От счета количества искусство счета развивалось посредством считывания пальцев рук. Следовательно, велика роль считалок (считалки-игры, считалки-загадки и т. д.) в формировании интереса к математике у младших школьников.

В младшем школьном возрасте ускоренно развиваются сенсорные аппараты ребенка. У детей совершенствуются возможности ориентироваться во времени и в пространстве, определять свойства и связи предметов и явлений. По мере роста ребенок начинает точнее оценивать цвет, вид, обем, вес, температуру и другие внешние свойства предметов.

Современная жизнь сложна. И когда приглядываешься к сегодняшнему ребенку, то замечаешь один парадокс: ребенку, окруженному заботой, обеспеченному всем необходимым, часто не хватает любви. Не хватает сказок, рассказанных старой бабушкой, веселого кораблика, выструганного вместе с папой из кусочка шершавой коры дерева, стихов, прочитанных вместе с мамой. Вещи стали забирать власть над человеком, вещи посягают на святую святых – родительскую любовь, вещи стали обездоливать ребенка. Родители всегда стихийно сознавали, что главное – это воспитание чувств, и вдруг многие из них по злой воле вещей начали это знание утрачивать.

Те люди, которые создавали прибаутки, потешки для маленьких, не были знакомы с науками – психологией и педагогикой. Создавали, понимая чутким сердцем, что эти малые

творения духа человеческого нужны, прежде всего, для общения взрослого с ребенком, для установления душевного контакта с воспитуемым как необходимейшего условия его дальнейшей добровольной психологической восприимчивости к процессу воспитания.

Так же, как и у других народов, у узбекский сказки имеют огромное значение в воспитании молодого поколения. Дагестанские народные сказки по глубине, правдивости, находчивости и социальной значимости являются художественным, наглядным явлением.

Дети с интересом слушают сказки и в детском саду, и на уроках в начальных классах, и в семье. Поэтому сказки – незаменимое средство в воспитании чувства интереса к математике. Сказки – свидетели литературно-культурной смекалки, которая никогда не потеряет своего значения. Сказки появились вместе с историей человечества.

Жанры сказок многочисленны: бытовые, сказки-фантазии, сказки о животных, юмористические сказки, сказки о геройствах и т.д.

Сказки являются средством воспитания воображения, человеческих качеств, эстетического вкуса, тонкого чувства, смекалки, помогают формировать по сей день социальные, морально-этические, музыкально-эстетические понятия.

У узбекского народа много сказок для детей. Они воспитывают наблюдательность, расширяют миропознание, развивают любознательность, внимательность. Различные сказки можно использовать в целях ознакомления с понятиями «низкий», «короткий», «маленький», «близкий».

Традиционные формулы волшебной сказки, стройная композиция, героический характер главного персонажа, повторяемость действий приближает волшебную и богатырскую сказку к детскому восприятию, помогает легкому запоминанию.

В волшебных сказках главных героев три. Обыкновенно все сводится к количеству героев, являющихся персонажами сказок. Это, прежде всего, три сына (хана, кузнеца, крестьянина и др.), три брата, три сестры, три дочери.

Три – это первое число множественности. Иногда встречается трижды три героя – 9 человек. У мифологического существа аждаха, отрицательного героя, порою 9 голов, извергающих огонь на людей.

В волшебных сказках и отрицательных героев бывает обычно три. Это аждаха, дэв, нарт – один сильнее другого. И у них, особенно у аждаха, имеются три, семь, девять голов. Дети, обученные родителями, бабушками количеству пальцев на руке и ноге, уже могут легко представить семь голов, девять голов зооморфного чудовища – аждаха, с которым сражается главный герой сказки.

Так как маленьким детям трудно было представить число сорок, то родители наглядно объясняли детям, что такое сорок:

«Сколько пальцев на одной руке? – Пять. А на двух руках? – Десять.

А на ногах? – Десять.

Десять плюс десять – получается двадцать. Прибавить к этим двадцати еще двадцать – получается сорок. Вот сколько сыновей было у царя».

Повторы в сказках – это не что иное, как современная мультипликация, основанная на таком же принципе умножения, повторения одинаковых рисунков. Вот такая цепочка повторов лучше всего способствует запоминанию, приучает к счету, причинно-следственной связи.

Иногда, как в сказках «Сунуна», «Сорок юношей», встречается цифра сорок – сорок разбойников, сорок девиц, на которых хочет жениться царь, сорок дней устраивают свадебный пир. Сорок дней путешествует царевич и т. д.

В узбекской детской поэзии существует тип творчества, образующий новый раздел детского фольклора, специфика которого проявилась как в содержании его, так и в форме, системе художественных средств. Они основаны на стихотворчестве, выдумке и остроумии. Это так называемые считалки, состоящие из выдуманных слов и созвучий со строгим соблюдением ритма.

В играх формируется умение мыслить, работать, учиться воспроизводить действия взрослых. У лакских мальчишек существовала игра с мячом. На наклонной поверхности земли делали лунки для мяча по количеству играющих. Каждый запоминал свою лунку.

Ведущий бросал мяч к самой верхней лунке, скатываясь вниз, он заходил в какую-либо лунку. Хозяин лунки хватал мяч, а тем временем дети разбегались. Хозяин лунки бил мячом в кого-нибудь из играющих. Если он ни в кого не попадал, то бросал в свою лунку камешек. Так играли, пока в чьей-либо лунке не оказывалось десять камушков, тогда хозяин лунки считается проигравшим. Он должен был левой рукой через подмышку правой руки ухватиться за правое ухо, наклониться до земли, касаясь пальцем правой руки, и сделать в таком состоянии три круга. Потом встать и пальцем правой руки задеть камень с отметкой на стене.

После этого у него спрашивали, ответить он должен был быстро: сколько детей играют в игру?

Затем: сколько будет, если прибавить к 8 число 7 и 47? А потом от полученного отнять половину?

Эта игра увлекает учащихся начальных классов. В игре выявляется математический талант учащегося, прививается интерес к математике, вырабатывается нормальная работа вестибулярного аппарата, памяти.

Пословицы, поговорки, крылатые слова, наставления представляют богатый опыт народного воспитания детей, мудрость народа, его находчивость. Все примеры устного поэтического творчества учат детей ориентироваться в жизни, развивают мышление, воображение, память, речь, логику, повышают математические способности, помогают пробуждать интерес к математике. Поэтому они широко использовались в ходе эксперимента.

Таким образом, народная педагогика без навязывания со стороны взрослых и сказителей, бабушек и родителей с помощью произведений фольклора наряду с эстетическим и нравственным воспитанием также проводит обучение арифметике детей младшего возраста и формирует интерес к математике.

Список литературы / References

1. Рўзиева Моҳичеҳра Ёқубовна. Цветовая символика в узбекских народных песнях. Дис. Автореферати, 2017. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://library.ziyounet.uz/uzc/book/85761/> (дата обращения: 14.03.2022).

THE MODERN MODEL OF ADVANCED TRAINING OF PEDAGOGICAL WORKERS

Safarova D.K. (Republic of Uzbekistan)

Email: Safarova375@scientifictext.ru

*Safarova Dilnaza Kuchkarovna - Senior Lecturer,
DEPARTMENT PEDAGOGY, PSYCHOLOGY AND EDUCATIONAL TECHNOLOGIES,
TASHKENT CITY REGIONAL CENTER FOR RETRAINING AND ADVANCED TRAINING OF PUBLIC
EDUCATION WORKERS,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *in the article, the disclosure of advanced training of teachers, adequate to social needs and requirements. Within the framework of formal education, advanced training is carried out at various advanced training courses, specialization, internships, focused on a six-element target core. Represented by element: self; development of professional competencies, pedagogical skills, personality; formation of innovative readiness of the teacher; Feedback; integration; continuity.*

Keywords: *education, advanced training, self-determination, professional competence, teacher.*

СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Сафарова Д.К. (Республика Узбекистан)

*Сафарова Дилназа Кучкаровна - старший преподаватель,
кафедра педагогики, психологии и образовательных технологий,
Ташкентский городской областной центр переподготовки и повышения квалификации работников
народного образования,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье раскрыто повышение квалификации педагогов, адекватной социальным запросам и требованиям. В рамках формального образования повышение квалификации осуществляется на различных курсах повышения квалификации, специализации, стажировке, ориентированных на шестизначное целевое ядро. Представлены элементы: самоопределение; развитие профессиональных компетентностей, педагогического мастерства, личности; формирование инновационной готовности педагога; обратная связь; интеграция; непрерывность.

Ключевые слова: образования, повышения квалификация, самоопределения, профессиональная компетентность, педагог.

Одним из механизмов, оказывающим существенное влияние на развитие профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников, является формирование образовательного заказа республиканской системы повышения квалификации.

В рамках формального образования повышение квалификации осуществляется на различных курсах повышения квалификации, специализации, стажировке, ориентированных на шестизначное целевое ядро. Такими элементами являются: самоопределение; развитие профессиональных компетентностей, педагогического мастерства, личности; формирование инновационной готовности педагога; обратная связь; интеграция; непрерывность.

Каждый из элементов в своей структуре имеет содержательно-технологические секторы, которые в комплексе и обеспечивают решение всех вышеуказанных проблем. Рассмотрим эти элементы и их структуру несколько подробнее.

Самоопределение. Этот элемент обеспечивает возможность работнику образования самому выбирать свою траекторию профессионального роста. Это и содержание повышения квалификации, и термины, и место обучения. Эффективность реализации самоопределения будет успешной, если в ее структуре будут содержательный сектор (модульный) и проектно-организационный. Модульный сектор дифференцированного повышения квалификации обеспечивает актуальное для нынешнего образования содержание по отдельным направлениям, которые и становятся объектами для выбора учителем.

Развитие профессиональных компетентностей, педагогического мастерства, личности. Этот элемент представлен секторами, которые являются ведущими профессиональными компетенциями работника образования.

Формирование инновационной готовности педагога. Готовность к инновационной деятельности является внутренней силой, которая формирует инновационную позицию педагога. По структуре это сложное интеграционное образование, охватывающее различные качества, свойства, знания, навыки личности. Будучи одним из важных компонентов профессиональной готовности, она является предпосылкой эффективной деятельности педагога, максимальной реализации его возможностей, раскрытия творческого потенциала. Источники готовности к инновационной деятельности достигают проблематики личностного развития, профессионального воспитания и самовоспитания, самоопределения педагога [1]. Именно на этих принципах строится этот сектор.

Обратная связь. Очень необходимый и своеобразный элемент модели, который учитывает особенности педагогической деятельности и, следовательно, особенности профессионального роста работников образования.

Интеграция. Этот сектор модели предусматривает многофакторную и многоуровневую интеграцию. В широком научном понимании это теоретический и практический синтез знаний, который допускает перенесение идей и представлений из одной области науки в другую, формирование комплексных междисциплинарных проблем, использование понятийно-концептуального аппарата, методов и других познавательных средств, создание новых научных дисциплин на стыке известных ранее областей знаний, универсализация средств языка и т.п. В модели заложены также международная и межотраслевая интеграция.

Непрерывность. Уже давно всеми принята и не подлежит сомнению необходимость непрерывной работы учителя над своим профессионализмом. Однако нужны условия, позволяющие сделать совершенствование своей квалификации востребованным и постоянно актуальным. Эти условия заложены в таких секторах, как: самооценка профессионализма, общественная аттестация, общественный обзор мастерства, поощрительные меры, самообразование. Каждый из секторов является сложным структурным элементом, а их интеграция и обеспечивает непрерывность деятельности работника образования по совершенствованию своего профессионализма.

Повышение квалификации сопровождается интенсивной практической направленностью и заканчивается конкретным продуктом, разработанным слушателем в ходе курсовой подготовки (проектом, учебной программой, нормативно-правовым документом и т.п.). При этом данный продукт оценивается и с точки зрения освоенных слушателем знаний, сформированных компетентностей, и с точки зрения целесообразности его в конкретной педагогической ситуации. Такой подход подразумевает сопровождение курсанта в практической деятельности и отслеживание результативности реализации этого продукта в реальной педагогической деятельности. Таким образом, в систему повышения квалификации включаются программы не только курсовой подготовки, но и тьюторство в послекурсовой период, а также программы сопровождения проектной деятельности различных творческих проектных групп с момента разработки проекта до его полной реализации.

Список литературы / References

1. Маъмуров Б.Б. & Хамраев И.Т. (2020). Субъективные особенности ценностного отношения студентов к специальным тестам «АЛПОМИШ» и «БАРЧИНОЙ». In Педагогическое образование: вызовы XXI века (pp. 417-421). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scholar.google.com/scholar?oi=bibs&hl=ru&cluster=1813447085392371526> / (дата обращения: 14.03.2022).
2. Мамуров Б.Б. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147 / (дата обращения: 14.03.2022).

CONTINUOUS PRACTICE-ORIENTED ACTIONS OF THE FUTURE TEACHER OF PHYSICAL CULTURE IN THE PROCESS OF PEDAGOGICAL PRACTICE

Matniyazov H.K. (Republic of Uzbekistan)

Email: Matniyazov375@scientifictext.ru

*Matniyazov Hasan Kamolovich - Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF THEORY AND METHODS OF PHYSICAL CULTURE,
URGENCH STATE UNIVERSITY, URGENCH, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article considers the activities of students in the process of pedagogical practice, where the leading factor is the integration of the theoretical and practical components of the bachelor's professional training, presents an algorithm for practice-oriented actions of the future physical education teacher in the process of pedagogical practice. pedagogical practice at school gives knowledge about interpersonal relationships between a teacher of physical culture and children, about how to realize their physical abilities and the possibilities of pedagogical skills.*

Keywords: *pedagogical practice, professional training, practice-oriented actions of trainees, activity.*

НЕПРЕРЫВНЫЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ДЕЙСТВИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Матниязов Х.К. (Республика Узбекистан)

*Матниязов Хасан Камолович - старший преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Ургенчский государственный университет, г. Ургенч. Республика Узбекистан*

Аннотация: *в статье рассмотрена деятельность студентов в процессе педагогической практики, где ведущим фактором является интеграция теоретической и практической составляющих профессиональной подготовки бакалавра, представлен алгоритм практико-ориентированных действий будущего учителя физкультуры в процессе педагогической практики. Педагогическая практика в школе дает знания о межличностных отношениях между учителем физической культуры и детьми, о том, как реализовать свои физические способности и возможности педагогического мастерства.*

Ключевые слова: *педагогическая практика, профессиональная подготовка, практико-ориентированные действия практикантов, деятельность.*

В структуре профессионально-педагогической подготовки будущего учителя физической культуры педагогическая практика занимает важное место. Именно эта незаменимая часть подготовки будущего учителя физкультуры-бакалавра рассматривается как одна из основных форм связи процесса обучения с будущей профессиональной деятельностью.

Педагогическая практика в образовательном процессе вуза занимает исключительное место потому, что позволяет студенту вырабатывать свои взгляды и убеждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы с детьми [1].

Успешность процесса педагогической практики во многом зависит от практико-ориентированных действий практикантов. Для повышения их эффективности предлагается следующее:

Действие первое. Предполагает систематическую подготовку студентов к уроку. В связи с тем, что урок физической культуры должен быть динамичным, эмоциональным, нешаблонным, с высокой моторной плотностью, студенты апробируют профилактические и оздоровительные методики. К ним относятся упражнения для релаксации, приемы

самомассажа и специально подобранные подготовительные упражнения, помогающие ребенку справиться с возросшей учебной нагрузкой и адаптироваться к неблагоприятным условиям внешней среды.

Действие второе. Формирование культуры педагогического наблюдения и профессионального мастерства. Овладение методикой педагогического наблюдения успешно осуществляется в процессе организации и проведения традиционных соревнований, спортивных праздников, фестивалей спорта и др.

Действие третье. Предусматривает коммуникативное взаимодействие и оценку профессиональных знаний, умений и навыков студента. Учителю обективно проверить и оценить знания студента — это значит предупредить субективные ошибочные мнения, суждения, искажающие оценку действий и снижающие комплексную оценку педагогической практики. Регулярное и систематическое взаимодействие школьного учителя и практиканта осуществляется через индивидуальные консультации, выдачу творческих заданий, разработку тестов, подготовку инвентаря и оборудования и др.

Действие четвертое. В соответствии с намеченными задачами программы практики студент осуществляет поиск наиболее оптимальных путей решения проблем преподавания физической культуры, а методист выполняет контролирующую функцию, а именно: следит за тем, чтобы каждый студент осваивал новые технологии обучения, воспитания и физического развития учащихся.

Действие пятое. По завершении педагогической практики студенты обязаны отразить в отчётах, какие базовые знания, исследовательские умения, практические навыки они приобрели в процессе педагогической практики, какие испытывали трудности в работе и какие проблемы обнаружены в теоретической, методической и технической подготовленности по разделам комплексной программы предмета «Физическая культура» в школе.

Действие шестое. Предполагает активизацию процессов педагогической рефлексии, самоанализа и построения профессионально-значимых перспектив.

Итак, педагогическая практика в школе дает знания о межличностных отношениях между учителем физической культуры и детьми, о том, как реализовать свои физические способности и возможности педагогического мастерства. В виду этого у студента-практиканта формируются требования к результату. Если задание связано с определенными действиями, функциями или формами физического воспитания, то студент должен научиться осуществлять их эффективно.

Список литературы / References

1. Куликова Л.М. Модернизация содержания и организация непрерывной педагогической практики в физкультурном вузе: монография. М.: Издательство «Теория и практика физической культуры», 2004. 269 с.

METHODS AND TECHNIQUES FOR TEACHING PRESCHOOL CHILDREN

Kurbonova Yu.Zh. (Republic of Uzbekistan)

Email: Kurbonova375@scientifictext.ru

*Kurbonova Yulduz Zhumaevna - Lecturer,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
PEDAGOGICAL INSTITUTE*

TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article considers a system of consistent interrelated methods and techniques of work of a teacher and taught children. The choice of teaching methods depends on the purpose and*

content of the upcoming lesson, on the personality of the teacher, on his abilities, responsibility. In preschool pedagogy, a classification is adopted, which is based on the main forms of thinking that determine the nature of the ways in which children act in the learning process. Visual methods and techniques - their use corresponds to the didactic principle of visibility and is associated with the characteristics of children's thinking.

Keywords: *teaching children, preschoolers, methods and techniques.*

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Курбонова Ю.Ж. (Республика Узбекистан)

*Курбонова Юлдуз Жумаевна – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт*

Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье рассматривается система последовательных взаимосвязанных методов и приемов работы педагога и обучаемых детей. Выбор методов обучения зависит от цели и содержания предстоящего занятия, от личности педагога, от его способностей, ответственности. В дошкольной педагогике принята классификация, в основу которой положены основные формы мышления, определяющие характер способов деятельности детей в процессе обучения. Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.*

Ключевые слова: *обучение детей, дошкольники, методы и приемы.*

В дошкольной педагогике принята классификация, в основу которой положены основные формы мышления, определяющие характер способов деятельности детей в процессе обучения. К таким формам относятся наглядно - действенное и наглядно - образное мышление.

Главными методами обучения дошкольников являются:

- словесные методы (источником знания является устное или печатное слово);
- наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия);
- практические методы (дети получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).
- игровой метод предполагает перенос учебного действия в условный план, полное вхождение ребёнка в игровую ситуацию.

В каждом методе различают внутреннюю и внешнюю сторону. Внешняя - система способов действий ребенка и воспитателя, внутренняя – психический и познавательный процессы, которые лежат в основе тех или других способов деятельности.

Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления [1].

Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода воспитатель направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.

В обучении детей используются наблюдения разного вида:

- 1) распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина и т. д.);
- 2) за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т.д.) - дает знания о процессах, объектах окружающего мира;

3) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления.

Метод демонстрации включает различные приемы:

А) Показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;

Б) Показ образца - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка;

В) Показ способа действий - используется на занятиях по развитию движений, музыкальных, изобразительности и др., он должен быть точным, выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным; Г) Демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

Практические методы обучения - это такие методы, с помощью которых педагог придает познавательной деятельности детей, усвоению новых знаний, умений практический характер.

Ведущими практическими методами обучения являются: упражнение, опыты и экспериментирование, моделирование.

Словесные методы и приемы позволяют в кратчайший срок передавать детям информацию, ставить перед ними учебную задачу, указывать пути ее решения.

К словесным методам относятся:

- рассказ педагога;
- беседа;
- чтение художественной литературы.

В процессе обучения используются словесные приемы: вопросы к детям, указание, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

В обучении дошкольников необходимо сочетать разные типы вопросов:

- требующие простой констатации известных ребенку фактов (типа: кто?, что?, какой?, где?, когда?);
- побуждающие детей к мыслительной деятельности, формулировке умозаключений, выводов (типа: почему?, зачем?, отчего?, с какой целью?). Вопросы должны быть определенными, предполагающими тот или иной ответ ребенка, точными по формулировке, краткими.

Список литературы / References

1. Усманова Саодат Эркиновна. Возможности использования мультимедийных компьютерных программ в развитии детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46438589/> (дата обращения: 16.03.2022).

THE EDUCATIONAL VALUE OF ORAL FOLK ART FOR PRESCHOOLERS

Radjabova G.M. (Republic of Uzbekistan)

Email: Radjabova375@scientifictext.ru

Radjabova Gulbahor Mamatraimovna - Lecturer,

DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,

PEDAGOGICAL INSTITUTE

TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: this article describes the role of folklore in the upbringing of a preschool child. Folklore is a source of pedagogical influence on a preschooler, the basic basis for the education of morality, aesthetic feelings, and patriotism. In the process of its development, there is a huge impact on the emotional and moral spheres of the child. The language of oral folk art is simple, clear, short, beautiful. There is humor in the works. The cognitive value is very great: children develop imagination, aesthetic feelings, and their horizons expand.

Keywords: fairy tales, proverbs, riddles, personality, child, education.

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ Раджабова Г.М. (Республика Узбекистан)

Раджабова Гулбахор Маматраимовна – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт

Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан

Аннотация: в этой статье раскрыта роль фольклора в воспитании ребёнка дошкольного возраста. Народный фольклор является источником педагогического воздействия на дошкольника, базовой основой для воспитания нравственности, эстетических чувств, патриотизма. В процессе его освоения оказывается огромное влияние на эмоциональную и нравственную сферы ребёнка. Язык произведений устного народного творчества прост, ясен, краток, красив. В произведениях встречается юмор. Познавательное значение очень велико: у детей развиваются воображение, эстетические чувства, расширяется кругозор.

Ключевые слова: сказки, пословицы, загадки, личность, ребёнок, воспитание.

Песни, сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки – это всё произведения устного народного творчества. В глубокой древности их сочиняли талантливые люди из народа, но их имён мы не знаем, потому что красивые песни, увлекательные сказки, мудрые пословицы не записывались, а передавались устно от одного человека к другому. Устные произведения, созданные народом, выражают его мысли, его чувства, его мечты и надежды. Знакомство с сокровищами народной поэзии помогает глубже узнать нашу Родину. Прикосновение с замечательными произведениями устного творчества необходимо при воспитании видящих прекрасное, глубоко любящих свою Родину людей.

Значение произведений устного народного творчества в процессе воспитания и развития ребёнка дошкольного возраста велико. Народный фольклор является источником педагогического воздействия на дошкольника, базовой основой для воспитания нравственности, эстетических чувств, патриотизма. В процессе его освоения оказывается огромное влияние на эмоциональную и нравственную сферы ребёнка.

Функции воспитания устного народного творчества состоят в том, что оно способствует пониманию таких категорий, как добро-зло, щедрость-жадность, честь, скромность [1].

Пословицы и поговорки издавна любимы их создателем – народом. Узбекские люди всегда с уважением относились к метким, мудрым и образным изречениям. Недаром в народе говорится: «Пословица век не сломится». В пословицах и поговорках народ правдиво отразил свой огромный жизненный опыт, неустанный труд, ненависть к угнетателям, борьбу за лучшую жизнь, свою историю и свой патриотизм. В образных и мудрых изречениях он запечатлевает свои обычаи нравы, чаяния и надежды. Едко и остроумно высмеивает своих врагов, клеймит такие отрицательные черты, как лживость, вероломство, двуличие, продажность. Много пословиц и поговорок создано уже в наше современное время. В них отражены черты современной народной жизни.

Трудно представить себе яркую, образную речь без пословиц и поговорок. Они применяются к разным сторонам жизни. Труд – всему основа. Труд украшает человека,

возвеличивает его. Пословицы поучают: «Как сработает, так и поешь», «Без труда нет добра». Резко осуждаются бездельники, лодыри: «Ленивому всегда праздник», «Лодырю всегда нездоровится». Прославляются книги, знания: «Хорошую книгу читать не в тягость, а в радость», «Мир освещается солнцем, а человек – знанием».

Уже в раннем возрасте ребёнок сталкивается с потешками, которые представляют одну из малых форм фольклорных произведений. Для ребёнка становится важным смысловое содержание, ритм слов, возможность совершать различные действия при произношении текста. Он испытывает эмоциональный всплеск, а также это помогает изменить его поведение особенно в период адаптации к условиям пребывания в детском саду. С помощью потешки, народной песенки можно переключить внимание ребёнка на какую-либо игрушку, вызвать положительные эмоции по отношению к воспитателю, развивать чувство необходимости выполнять такие режимные моменты, как сон, умывание, причёсывание, приём пищи.

Загадки сочиняли люди с поэтическим дарованием. Тот, кто в горящей лучине увидел «красного петушка, что по жёрдочке бежит», был поэтом, как и тот, что сравнивал прозаическую редьку с девицей, томящейся в темнице. А какой глаз, и какой язык надо было иметь, чтобы сначала увидеть, а потом сказать про капусту: «Семьдесят одежек и все без застёжек». Загадки не только интересны, но и красивы. Часто они представляют собой короткие стихотворения, занимательные и остроумные. Загадки развивают воображение и становятся впечатляющими образцами неожиданного, красочного, яркого мировосприятия.

Язык произведений устного народного творчества прост, ясен, краток, красив. В произведениях встречается юмор. Познавательное значение очень велико: у детей развиваются воображение, эстетические чувства, расширяется кругозор. Произведения устного народного творчества имеют большое воспитательное значение.

Список литературы / References

1. Бердиева Х.М., Шаманов М.Х., Абдурахмонова Р.Х., Гулбоева Б.Н. Технология и методика обучения учащихся общеобразовательных школ // Студенческий вестник: электрон. научн. журн., 2018. № 29(49). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://internauka.org/journal/stud/herald/49/> (дата обращения: 10.03.2022).
2. Бердиева Х.М. Развитие профессиональных коммуникативных навыков педагогов в сфере образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://s.siteapi.org/d955411c180ee78/docs/khhp4bee6u8g8goowcsg0gcg8os0kw/> (дата обращения: 15.03.2022).

FEATURES OF THE USE OF ANIMATION IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF PRESCHOOLERS

Mamatmuminova M.G. (Republic of Uzbekistan)

Email: Mamatmuminova375@scientifictext.ru

*Mamatmuminova Mukhabbat Gafforovna – Lecturer,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
PEDAGOGICAL INSTITUTE*

TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *this article reveals the universal possibilities of children's animation in the process of teaching and educating preschoolers. The conditions for the organization of children's animated films are also highlighted. The experience of creating a cartoon on the topic "Rules of the road" is described, the main stages are highlighted with a detailed description of the activities and the*

necessary equipment. The creation of an animated film is, in fact, the integration of educational areas: cognitive, artistic and aesthetic, speech.

Keywords: children's animation, preschoolers, comprehensive development.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Маматмуминова М.Г. (Республика Узбекистан)

Маматмуминова Мухаббат Гаффоровна – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,

Педагогический институт

Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан

Аннотация: в данной статье раскрыты универсальные возможности детской мультипликации в процессе обучения и воспитания дошкольников. Также выделены условия для организации создания детских мультипликационных фильмов. Описан опыт работы по созданию мультфильма на тему «Правила дорожного движения», выделены основные этапы с подробным описанием деятельности и необходимого оборудования. Создание мультипликационного фильма это, по сути, интеграция образовательных областей: познавательной, художественно-эстетической, речевой.

Ключевые слова: детская мультипликация, дошкольники, всестороннее развитие.

Современный детский сад - это то место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее важных для его развития сферах жизни. Важной задачей становится совершенствование педагогического и повышения развивающего эффекта образовательной работы с детьми.

Мультипликация в детском саду - это инновационная форма, основанная не только на совместной деятельности педагога и детей, но и самостоятельной деятельности детей, в результате, которой создаётся мультфильм [1].

Педагогические функции мультипликации обнаружили ещё несколько десятилетий назад, когда она вышла на рубежи большого искусства и стала восприниматься как особое средство, которое способно учить и воспитывать (а не развлекать и назидать).

Это раскрывает многообразие возможностей в применении мультипликации в образовательном и воспитательном процессе. Кроме того, главной педагогической ценностью мультипликации является универсальность ее языка, что позволяет организовать комплексное развивающее обучение с детьми всех возрастных групп, в том числе и детей дошкольного возраста.

Процесс создания мультфильма можно разделить на следующие этапы:

1. Совместное придумывание и обсуждение сюжета будущего мультфильма.
2. Изготовление персонажей и декораций.
3. Съёмка мультфильма.
4. Монтаж.
5. Озвучивание мультфильма.
6. Совместный просмотр мультфильма.

Данную форму образовательной деятельности можно использовать как итоговое мероприятие тематической недели, как результат наблюдений, экспериментов и тематических экскурсий. Вариантов может быть очень много. И инициатива в выборе тем для создания мультфильма в большинстве случаев должна исходить от детей.

Главная педагогическая ценность мультипликации как инновационной формы работы с детьми дошкольного возраста заключается в возможности интегративного развития личности. Создание мультипликационного фильма это, по сути, интеграция образовательных областей: познавательной, художественно-эстетической, речевой. Процесс

создания мультфильма является практической совокупностью знаний, умений, навыков детей и педагогов. Дети в процессе с ёмок мультфильма примеряют на себя роль художника, режиссера, сценариста, оператора, ассистента для передвижения предметов в кадре, учатся договариваться с другими, согласовывать свои действия, добиваться общего результата.

В процессе работы над мультфильмом активизируются такие виды детской деятельности, как познавательная, речевая, музыкальная, игровая, изобразительная и другие.

Данная форма образовательной деятельности еще слабо сформирована либо вообще не представлена в дошкольных образовательных учреждениях в силу ряда причин: недостаточной технической оснащённости детских садов, недостаточного уровня компетентности педагога в сфере компьютерных технологий.

Детская мультипликация имеет неограниченные возможности, способствует раскрытию потенциала и творческой реализации каждого ребёнка, а также удовлетворяет желание родителей воспитанников детского сада получать качественное образование и гармоничное развитие своих детей.

Список литературы / References

1. Бердиева Х.М., Шаманов М.Х., Абдурахмонова Р.Х., Гулбоева Б.Н. Технология и методика обучения учащихся общеобразовательных школ // Студенческий вестник: электрон. научн. журн., 2018. № 29(49). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://internauka.org/journal/stud/herald/49/> (дата обращения: 10.03.2022).

TECHNOLOGY FAMILIARIZATION OF PRESCHOOLERS WITH VARIOUS MATERIALS THROUGH COGNITIVE RESEARCH ACTIVITIES

Muhammadiyeva F.T. (Republic of Uzbekistan)

Email: Muhammadiyeva375@scientifictext.ru

*Muhammadiyeva Feruza Turakulovna – Teacher,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
PEDAGOGICAL INSTITUTE*

TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *this article provides experience in developing the cognitive abilities of older preschoolers through experimental research activities in the form of a project "What objects are made of." In the course of this project, preschoolers get acquainted with the materials from which the objects of the immediate environment are made, their properties and qualities, the history of their appearance and their use by humans. The implementation of the project is carried out through different types of activities: cognitive-research, experimental-experimental, gaming, artistic and productive.*

Keywords: *experimental activity, preschoolers.*

ТЕХНОЛОГИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАЗЛИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ПОСРЕДСТВОМ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мухаммадиева Ф.Т. (Республика Узбекистан)

*Мухаммадиева Феруза Туракуловна - преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт
Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в данной статье представлен опыт по развитию познавательных способностей старших дошкольников посредством опытно-исследовательской деятельности в форме проекта «Из чего сделаны предметы». В ходе данного проекта дошкольники знакомятся с материалами, из которых изготовлены предметы ближайшего окружения, их свойствами и качествами, историей их появления и применением их человеком. Реализация проекта осуществляется через разные виды деятельности: познавательно-исследовательскую, опытно-экспериментальную, игровую, художественно-продуктивную.*

Ключевые слова: *экспериментальная деятельность, дошкольники.*

Дошкольное образование обладает мощным потенциалом в формировании личности ребенка, раскрытии всех его способностей и задатков через создание условий для его развития. По этой причине происходят существенные изменения и в системе дошкольного образования, меняется содержание и организация образовательной деятельности. Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника. Следовательно, необходимо создавать оптимальные условия для интеллектуального, социального и эмоционального развития растущей личности. И одним из таких условий является организация познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательной активности дошкольников в настоящее время является одной из самых изучаемых проблем в психологии и педагогике [1]. По последним исследованиям педагогов психологов познавательная активность детей, находящихся на пороге школьного обучения, заметно снизилась, так же как и снизилась их заинтересованность в окружающей действительности, в познании окружающего мира. Это можно объяснить рядом определенных причин. Во-первых, недостаточностью содержания образовательного процесса в детских садах. Во-вторых, игнорированием воспитателями самостоятельности, любознательности и инициативности ребенка. И, в-третьих, главной проблемой XXI века являются гаджеты, заменившие детям игры и общение. Хотя даже гаджеты можно направить на пользу ребенка, на его познавательное развитие. Учитывая тот факт, что компьютер играет все большую роль в современном образовании, актуальным средством обучения становятся информационно-коммуникативные технологии. В частности, интерактивные игры. Они дают возможность разнообразить образовательную деятельность, учитывать возрастные особенности детей, повышать их познавательную активность. Использование электронных игр приводит к стабильной результативности педагогического процесса. Из этого всего можно сделать вывод, что развитие познавательной активности ребенка зависит от условий организации образовательного процесса. Эффективным средством для повышения познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является использование познавательного интереса самого ребенка, то есть у дошкольника должен быть интерес к конкретной деятельности, к новому материалу. Педагог при проведении занятия должен учитывать психологическую закономерность: ребенок не будет проявлять активность в неинтересной для него деятельности и это будет вызывать у него только негативные эмоции, а если ему интересно, то ребенок может длительно проявлять

активность. Поэтому организовывать обучение детей лучше с помощью игр, которые будут интересны ребенку. В игре ребенок будет легче усваивать и запоминать новый материал, а это важно для дальнейшего разностороннего развития дошкольника.

Таким образом, мы можем заключить, что особенностями развития познавательно-исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста являются следующие.

1. Основой познавательно-исследовательской деятельности являются развитые психические познавательные процессы.

2. В своем становлении познавательно-исследовательская деятельность проходит ряд стадий: любопытство, любознательность, познавательный интерес, познавательная активность, познавательная направленность.

Список литературы / References

1. Усманова Саодат Эркиновна. Возможности использования мультимедийных компьютерных программ в развитии детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46438589/> (дата обращения: 15.03.2022).

THE ROLE OF THE FAMILY IN THE DEVELOPMENT OF A PRESCHOOL CHILD

Jumayeva M.A. (Republic of Uzbekistan)

Email: Jumayeva375@scientifictext.ru

*Jumayeva Malika Aliyevna – Lecturer,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
PEDAGOGICAL INSTITUTE*

TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article notes the importance of the family as an institution of education, because the child stays in the family for a significant part of his life, and in terms of the duration of his influence on the personality, none of the institutions of education can be compared with the family. The final result of education is largely determined by the style of family education. There are 3 main styles of education: Authoritarian style. Liberal style. Proclaims the absolute freedom of the child in the choice of value orientations, actions, actions. Democratic style.*

Keywords: *family, child's personality, style of family education.*

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Жумаева М.А. (Республика Узбекистан)

*Жумаева Малика Алиевна – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт*

Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье отмечена важность семьи как института воспитания, т.к. в семье ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. Итоговый результат воспитания во многом определен стилем семейного воспитания. Выделено 3 основных стиля воспитания: Авторитарный стиль. Либеральный стиль. Провозглашает абсолютную свободу ребенка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий. Демократический стиль.*

Ключевые слова: семья, личность ребенка, стиль семейного воспитания.

Каждый ребенок начинается в семье. И даже не в прямом, физическом смысле – здесь он родился. В семье дети получают первые представления о мире и жизни в нем. Семья – первый коллектив, который формирует детские умения и привычки, закладывает черты характера, развивает эмоции, чувства, прививает нравственные и духовные идеалы, учит взаимодействовать с окружающими, закладывает программу будущего жизненного успеха ребенка. Поэтому роль семьи в гармоничном воспитании ребенка переоценить трудно.

Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни.

Семья – первая школа жизни ребёнка. Родители – первые учителя и воспитатели. Сила их воздействия на формирующуюся личность ребенка исключительно велика [1].

Данная тема всегда была, есть и останется актуальной. Ведь именно в семье ребёнок дошкольного возраста получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится тому, как нужно вести себя в различных ситуациях.

Дошкольный возраст является предметом пристального внимания многих ученых, педагогов и практиков как самый важный и ответственный период в жизни человека. В этот период наиболее важным является влияние существующей в ней системы внутрисемейных, а также детско-родительских отношений.

Ведь именно в период дошкольного детства развивается самосознание, формируется самооценка.

Итоговый результат воспитания во многом определен стилем семейного воспитания. Стиль семейного воспитания – это индивидуальная манера обращения родителей с ребенком, способ осуществления педагогических воздействий в условиях конкретного воспитательного потенциала семьи. На выбор стиля влияют традиции семей, в которых воспитывались сами родители, психологические особенности отца и матери, уровень образования и педагогической грамотности родителей, система ценностей определенной семьи и др.

Выделяется 3 основных стиля воспитания:

Авторитарный стиль. Данный стиль основан на подавлении самостоятельности, инициативы ребенка, требовании беспрекословного послушания, жесткой дисциплины, применении запретов и наказаний в качестве основных способов воздействия. Дети в таких семьях растут послушными, дисциплинированными, но это слепое послушание, нередко основанное на опасении быть наказанным.

Либеральный стиль. Провозглашает абсолютную свободу ребенка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий. Родители не склонны контролировать своих детей, не требуют от них ответственности, самостоятельности, самоконтроля. Дети становятся недисциплинированными, а нередко и неуправляемыми, проявляют агрессивность, отличаются незрелостью суждений, постоянным недовольством.

Демократический стиль. Этот стиль воспитания предполагает единство прав и обязанностей ребенка, выражает оптимистический взгляд на его возможности и перспективы, стимулирует его самостоятельность, активность. Родители стараются лучше познать своих детей, выяснить причины их хороших и плохих поступков, требуют от детей осмысленного поведения. Дети энергичны, любознательны, уверены в себе, у них развиты чувство собственного достоинства и самоконтроль, они легко налаживают хорошие отношения со сверстниками.

Список литературы / References

1. *Выготский Л.С.* Детская психология // Собр. Соч. М.: Говорящая книга, 2012. Т. 4.

THEORETICAL PEDAGOGICAL FOUNDATIONS FOR THE FORMATION OF THE PERSONALITY OF A CHILD IN AN INCOMPLETE FAMILY

Shaumarova Z.A. (Republic of Uzbekistan)

Email: Shaumarova375@scientifictext.ru

*Shaumarova Zilola Abdushukurovna - PhD, Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF MILITARY-PATRIOTIC, SPIRITUAL AND EDUCATIONAL EDUCATION AND SOCIAL
WORK WITH YOUTH,
UNIVERSITY OF PUBLIC SECURITY OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *in this article, the state of research of the problem of an incomplete family by foreign scientists and scientists of our country is studied, and the work performed on this issue is analyzed. An incomplete family should not be taken only in a negative sense, as a source of problems, a certain part of famous personalities grew up in single-parent families and, despite having suffered certain difficulties, the problems became known as exemplary personalities, writers, scientists, commanders, statesmen and remained in history as unforgettable personalities.*

Keywords: *theory, pedagogy, family, incomplete family, child, upbringing.*

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА В НЕПОЛНОЙ СЕМЬЕ Шаумарова З.А. (Республика Узбекистан)

*Шаумарова Зилола Абдушукуровна –PhD, старший преподаватель,
кафедра военно-патриотического, духовно-просветительского воспитания и социальной работы с
молодежью,
Университет общественной безопасности Республики Узбекистан,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в данной статье изучено состояние исследованности проблемы неполной семьи зарубежными учёными и учёными нашей страны, проанализированы работы, выполненные по данному вопросу. Неполную семью не следует воспринимать только в отрицательном смысле, как источник проблем, определённая часть известных личностей выросли в неполных семьях и, несмотря на перенесённые определённые трудности, проблемы, стали известны как образцовые личности, писатели, учёные, полководцы, государственные деятели и остались в истории как незабываемые личности.*

Ключевые слова: *теория, педагогика, семья, неполная семья, ребёнок, воспитания.*

В мире Международной организацией экономического сотрудничества и развития (OECD) ведутся исследования в целях уменьшения количества неполных семей и устранению существующих в них социально-педагогических, психологических, экономических проблем, предупреждения разводов, повышения уровня базового образования матерей-одиночек, ведения женщинами производственной деятельности в соответствии с их семейными функциями. Вместе с тем, обращается особое внимание и на научно-исследовательские работы по совершенствованию социально-педагогических особенностей формирования личности ребёнка в неполной семье.

В научных работах таких учёных нашей республики как Ф. Акрамова, М. Давлетшин, Р. Джурасев, Р. Душанов, И. Жабборов, В. Каримова, М. Маматов, А. Мунавваров, О. Мусурманова, З. Нишанова, Н. Рахманкулова, Н. Салаева, З. Салиева, Р. Самаров, Н. Согинов, О. Тураева, Э.Ш. Усманов, М. Утепбергенов, Ю. Шаамирова, К. Шониёзов, Г.Б. Шоумаров, Н. Эгамбердиева, Г. Юнусова, Г. Ядгарова, Э. Гозиев, У. Кодиров,

О. Хасанбоева исследованы вопросы семьи и брака, формирования личности ребёнка в семье, социально-психологических, этнопедагогических, социально-педагогических аспектов всестороннего развития личности ребёнка в семье, духовно-нравственного воспитания детей в неполных семьях [1].

Формы и проявления социальной дезадаптации детей, воспитываемых в неполных семьях, формы оказания социально-педагогической помощи неполным семьям как средства диагностики и коррекции изучены в странах Содружества Независимых Государств (СНГ) такими учёными, как С. Айвезова, Т. Андреева, М. Баскакова, В. Бодрова, А. Гросс, Т. Гурко, Е. Калабихина, И. Дементьева, А. Демидов, Г.А. Кантемирова, Е. Лапшина, Л. Лунякова, Я. Николаева, Л. Овчарова, Л. Прокофьева, В. Титаренко, З. Хатнина, О. Юсупова, С. Ярошенко [2].

О месте семьи в воспитании ребёнка, обязанностях отца и матери в формировании личности ребёнка, духовности семьи, отношениях между родителями и детьми, выдвинутых такими мыслителями как Имом ал-Бухори, ибн Сина, Кайковус, Мирза Улугбек, Алишер Навои, Юсуф Хос Хожиб, Абдулла Авлони, Абдурауф Фитрат, учёными нашей страны как К. Муннаваров, О. Хасанбаева, О. Мусурманова, Н. Рахманкулова, М. Халматова и другие [1].

Мнения о том, что неполную семью не следует воспринимать только в отрицательном смысле, как источник проблем, определённая часть известных личностей выросли в неполных семьях и, несмотря на перенесение определённые трудности, проблемы стали известны как образцовые личности, писатели, учёные, полководцы, государственные деятели и остались в истории как незабываемые личности, отражены в работах Г.Б. Шоумарова.

Г. Ядгаровой раскрыты вопросы межличностных отношений в полных и неполных семьях, социализации личности, факторы, определяющие социально-психологический статус матери и детей в неполных семьях, а также влияния отношений на социализацию личности.

В научно-исследовательской работе Ю.К. Шаамировой, изучив национально-духовную, педагогико-психологическую, социально-педагогической среду неполной семьи, национально-духовную воспитательную работу с подростками в неполной семье, а также сотрудничество школы-семьи-махалли в воспитании подростков в неполных семьях, обобщён передовой опыт.

В.А. Барабохиной проведён научный анализ вопросов социализации как средства педагогической поддержки детей начального школьного возраста в неполных семьях, отрицательного влияния неполной семьи на социализацию ребёнка, педагогического значения использования народного культурного наследия в социализации детей начального школьного возраста, когнитивные, социально-психологические аспекты социализации ребёнка. Вместе с тем, М.В. Носкова в своём исследовании изучила вопросы различного выражения статуса отца в разных этносах, этнопсихологические особенности семей, проявление индивидуальных психологических особенностей личности отца в неполной семье, специфические аспекты образования и культурного уровня.

В соответствии с анализом вышеуказанных научных исследований, существует сильная зависимость между возрастом матери в момент рождения ребёнка и выражением чувства отказа от ребёнка, отказ многих молодых матерей от своего ребёнка обясняется их возрастом, недостаточной зрелостью как личности, недостаточной выраженностью материнского инстинкта, материальной необеспеченностью, отсутствием определённой профессии и другими факторами.

В неполной семье отрицательные чувства в большинстве случаев переходят в течение жизни от матери к ребёнку. В исследованиях утверждается, что большинство женщин хронические переживают педагогические, психологические, экономические, социальные, духовные и физиологические трудности.

1. Шаумарова З.А. Воспитание мальчика в неполной семье // European research. № 6 (74) / Сб. ст. по мат. «European Research: Innovation in Science, Education and Technology/Европейские научные исследования: инновации в науке, образовании и технологиях»: LXXIV межд. науч.-практ. конф. (Лондон. 28 декабря, 2021).
2. Шаумарова З.А. Роль отца при воспитании ребенка в неполной семье / З.А. Шаумарова // European research: innovation in science, education and technology: Collection of scientific articles LI International correspondence scientific and practical conference, London, United Kingdom, 08–09 апреля 2019 года. London, United Kingdom: PROBLEMS OF SCIENCE, 2019. С. 31-33.

DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING OF STUDENTS IN MATHEMATICS LESSONS IN TERMS OF IMPLEMENTATION

Faizieva Sh.S. (Republic of Uzbekistan)

Email: Faizieva375@scientifictext.ru

Faizieva Shoirra Saidovna – Teacher,
SPECIALIZED STATE COMPREHENSIVE SCHOOL № 3,
KAGAN DISTRICT, BUKHARA REGION, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article considers the development of students' critical thinking in mathematics lessons in terms of implementation. The task of a mathematics teacher is not just to acquaint the children with the rules and methods of solving problems, but first of all, to teach them to navigate in a boundless sea of information, to distinguish the correct version from the false one, to find the causes of errors, i.e. develop critical thinking. Solving problems in various ways provides great opportunities for improving the teaching of mathematics. When solving problems in only one way, the only goal for students is to find the correct answer.

Keywords: problem solving, mathematics, correct answer, facts, methods, tricks.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ

Файзиева Ш.С. (Республика Узбекистан)

Файзиева Шоира Саидовна – преподаватель,
Специализированная государственная общеобразовательная школа № 3,
Каганский район, Бухарская область, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассмотрено развитие критического мышления учащихся на уроках математики в условиях реализации. Перед учителем математики встает задача не просто ознакомить ребят с правилами и приемами решения задач, а в первую очередь научить их ориентироваться в безбрежном море информации, отличать верную версию от лживой, находить причины ошибок, т.е. развивать критическое мышление. Решение задач различными способами предоставляет большие возможности для совершенствования обучения математике. При решении задач только одним способом, единственная цель у учащихся – найти правильный ответ.

Ключевые слова: решение задач, математика, правильный ответ, факты, методы, приемы.

Современное состояние науки и общества, динамичный социальный прогресс, увеличение объема новой информации резко сокращают долю знаний, получаемых

человеком в период школьного образования по отношению к информации, необходимой ему для полноценной деятельности в изменяющемся обществе. Кроме того, ученые считают, что больше 25% тех видов деятельности, которые будут востребованы в 21-ом столетии, сегодня ещё не существуют, а те, которые сейчас есть, существенно изменятся. Поэтому людям будут нужны абсолютно новые знания и навыки [1].

Критическое мышление должно стать стратегической основой для постоянного образования людей, а учитель становится важным звеном в этом процессе: он может или способствовать, или препятствовать ему.

Критическое мышление – способность анализировать информацию с позиции логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам.

Перед учителем математики встает задача не просто ознакомить ребят с правилами и приемами решения задач, а в первую очередь, научить их ориентироваться в безбрежном море информации, отличать верную версию от лживой, находить причины ошибок, т. е. развивать критическое мышление. Эта задача, и раньше стоящая перед учителем, в последние годы приобрела особую актуальность.

Ведь критически мыслящий человек способен:

поднимать и формулировать жизненно важные вопросы и проблемы;

собирать, оценивать и эффективно интерпретировать относящуюся к делу информацию;

тестировать/проверять полученные выводы и принятые решения в соответствии с релевантными критериями и стандартами;

признавать и оценивать допущения, скрытые смыслы и практические последствия;

эффективно общаться с партнерами, решая сложные проблемы, аргументируя свою точку зрения.

Арифметический способ решения задач является одним из лучших средств развития самостоятельного творческого мышления учащихся.

Арифметическим способом решить задачу труднее, и эффект алгебраического способа ощутим. Такое сравнение служит мотивом обучения алгебраическому методу. При обучении составлению уравнений по условию задачи необходимо рассматривать возможность составления разных уравнений по одному и тому же условию, сравнив полученные уравнения, выяснить, какое уравнение выгоднее и почему. После того как учащиеся познакомятся с решением систем уравнений, полезно вернуться к этим задачам и решить их с помощью системы двух уравнений с двумя неизвестными.

Решение задач различными способами предоставляет большие возможности для совершенствования обучения математике. При решении задач только одним способом, единственная цель у учащихся – найти правильный ответ. Если же требуется применить при этом несколько способов, то они стараются отыскать наиболее оригинальное, красивое, экономичное решение. Вспоминают многие теоретические факты, методы и приемы, анализируют их с точки зрения применимости к данной задаче. Все это активизирует учебную деятельность, прививает интерес к предмету, развивает критическое мышление учащихся.

Каждому этапу присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение задач этапа. Комбинируя их, учитель может планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников, целями урока и об емом учебного материала. Возможность комбинирования техник имеет немаловажное значение и для самого педагога – он может свободно чувствовать себя, работая по данной технологии, адаптируя ее в соответствии со своими предпочтениями, целями и задачами. Комбинирование приемов помогает достичь и конечной цели применения технологии КМ – научить детей применять эту технологию самостоятельно, чтобы они могли стать независимыми и грамотными мыслителями и с удовольствием учились в течение всей жизни.

Список литературы / References

1. Акрамова Г.Р. Эффективные методы развития критического мышления у учащихся. International scientific review of the problems of pedagogy and psychology (Boston, USA - 19 April, 2018). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scientific-conference.com/h/sborniki/pedagogicheskie-nauki2/1078-effective1.html/> (дата обращения: 14.03.2022).
2. Акрамова С.Р. Роль интерактивных технологий в развитии информационной компетенции учащихся // European research. № 2(60), 2020. С. 85-88.

DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE CULTURE FORMATION OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS

Eminova E.R. (Russian Federation)
Email: Eminova375@scientifictext.ru

Eminova Elzara Repatovna - English Teacher,
SECONDARY SCHOOL
FEDERAL STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION
INTERNATIONAL CHILDREN'S CENTER "ARTEK", REPUBLIC OF CRIMEA

Abstract: the article presents the theoretical analysis of the "foreign language communicative competence" and "foreign language communicative culture" concepts, as well as an analysis of modern digital technology tools for teaching a foreign language in a secondary school. As a result of a pedagogical experiment on the formation of a foreign language communicative culture of secondary school students by means of digital technologies, the tools, the use of which in combination with traditional teaching methods, in our opinion, contribute to the effective formation of a foreign language communicative culture of secondary school students have been identified.

Keywords: foreign language communicative competence, foreign language communicative culture, secondary school students, digital technology tools, pedagogical experiment.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Эминова Э.Р. (Российская Федерация)

Эминова Эльзара Репатовна - учитель английского языка,
средняя общеобразовательная школа
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Международный детский центр «Артек», Республика Крым

Аннотация: в статье представлен теоретический анализ понятий «иноязычная коммуникативная компетенция» и «иноязычная коммуникативная культура», а также приведен анализ современных средств цифровых технологий для обучения иностранному языку в общеобразовательной школе. В результате педагогического эксперимента по формированию иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы средствами цифровых технологий определены инструменты, применение которых в комплексе с традиционными методами обучения, на наш взгляд, способствует эффективному формированию иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы.

Ключевые слова: *иноязычная коммуникативная компетенция, иноязычная коммуникативная культура, обучающиеся основной школы, средства цифровых технологий, педагогический эксперимент.*

УДК 372.8

Введение. Новейшие способы и методики обучения иностранным языкам связаны с техническим развитием и с постоянным технологическим совершенствованием процесса образования. Современные разработки в области информационных технологий и распространение сети Интернет предоставляют учителям и преподавателям иностранного языка, методистам и самим обучающимся большие возможности в совершенствовании образовательного процесса.

Вместе с тем, в перечне требований к результатам овладения иностранным языком в основной школе в Федеральном государственном образовательном стандарте РФ указаны формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, углубление и систематизация знаний об изучаемом языке, увеличение словарного запаса и лингвистической картины мира, а также дальнейшее развитие общей речевой культуры [1, с. 12].

Соответственно, приоритетной целью в изучении иностранного языка в основной школе выступает формирование иноязычной коммуникативной культуры учащихся. Такая ситуация поясняет интерес педагогов к проблемам формирования коммуникативной культуры школьников в условиях внедрения цифровых технологий в образовательный процесс.

Анализ последних исследований. В результате изучения психолого-педагогической, учебно-методической литературы зарубежного и отечественного опыта по проблеме исследования нами проведен анализ определений составляющих компонентов исследуемого понятия: «коммуникативная культура», «иноязычная культура», «иноязычная коммуникативная культура» (М.А. Викулина, Н.М. Смирнова, О.И. Киселёва, В.В. Соколова, А.В. Мудрик, Е.И. Пассов, П.В. Сысоев, Д. Хаймс). К тому же, проведен анализ понятий «иноязычная коммуникативная компетентность» и «иноязычная коммуникативная культура», что дало возможность проследить их соотношение.

На основе проведенного анализа мы, в свою очередь, под «иноязычной коммуникативной культурой» обучающихся основной школы пониманием систему знаний, норм, ценностей и культурных примеров поведения, позволяющих обучающимся быть эффективными участниками межкультурной коммуникации, проводить самонаблюдение и самооценку собственного коммуникативного поведения. Основными компонентами иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы нами определены ценностный, когнитивный, деятельностный и рефлексивный компоненты.

Целью статьи является теоретическое обоснование эффективности использования средств цифровых технологий при формировании иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы.

Изложение основного материала. В ходе исследования проведен анализ понятий «иноязычная коммуникативная компетенция» и «иноязычная коммуникативная культура» с целью **определения понятия «иноязычная коммуникативная культура обучающихся основной школы»; выделены основные компоненты иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы и их содержание; уточнены критерии, показатели и уровни сформированности иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы; проведен анализ современных средств цифровых технологий для обучения иностранному языку; проведен педагогический эксперимент по формированию иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы средствами цифровых технологий и сделаны выводы по его итогам.**

Теоретический анализ исследуемых понятий представлен в Таблицах 1 и 2.

Таблица 1. Анализ понятия «иноязычная коммуникативная компетенция»

Автор	Определение
Д. Хаймс [2, с. 273]	Коммуникативная компетенция – способность оперировать средствами языка в контексте различных лингвистических ситуаций, способность быть участником речевой деятельности.
Л.С. Воронова [3, с. 74]	Иноязычная коммуникативная компетенция – это способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках той или иной сферы деятельности.
В.В. Сафонова [4, с. 75]	Определенный уровень владения языковыми, речевыми и социокультурными знаниями, навыками, умениями, позволяющий обучаемому коммуникативно приемлемо и целесообразно варьировать свое речевое поведение в зависимости от функциональных факторов одноязычного или двуязычного общения, создающий основу для коммуникативного бикультурного развития.
И.Л. Бим [5, с. 113]	Способность и реальная готовность осуществлять иноязычное общение с носителями языка, а также приобщение учащихся к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение представлять ее в процессе общения.
А.Н. Щукин [6, с. 109]	Это способность решать средствами иностранного языка актуальные для учащихся задачи общения в бытовой, учебной, производственной и культурной жизни; умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения, а также уровень успешности решения задачи взаимопонимания и взаимодействия с носителями изучаемого языка в соответствии с нормами и традициями культуры этого языка.

Таблица 2. Анализ понятия «иноязычная коммуникативная культура»

Автор	Определение
М.А. Викулина, Н.М. Смирнова [7, с. 31]	Коммуникативная культура (КК) – уровень усвоения, принятия, применения и обогащения в повседневной практике общения норм, ценностей, знаний, умений в области эффективной коммуникации.
О.И. Киселёва [8, с. 185]	КК – комплекс правил, установок и ценностей, которые отражаются в речевом общении за счет общественных навыков и коммуникативных умений.
В.В. Соколова [9, с. 158]	КК – система умений и навыков, которая обеспечивает благонамеренное сотрудничество партнеров коммуникации, а также успешное решение возникающих задач общения, выступает как важный инструмент образования и как результат развития индивидуального потенциала человека.
А.В. Мудрик [10, с. 67]	КК – совокупность знаний, правил, ценностей и поведенческих типов человека, признанных в окружающем его социуме, и органично, произвольно реализуемых во всех сферах речевой деятельности.
Е.И. Пассов [11, с. 45]	Иноязычная культура – личностное формируемое качество человека, которое выражается в готовности и способности осуществлять иноязычное общение.
Е.И. Пассов [11, с. 65]	Иноязычная коммуникативная культура – часть общей культуры человечества, которой обучающийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в познавательном (культуроведческом), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном (социальном) аспектах.
П.В. Сысоев [12, с. 217]	Иноязычная коммуникативная культура – целостная система опыта и знаний, обеспечивающей релевантное участие в межкультурном общении.

В результате проведенного анализа мы, в свою очередь, под «иноязычной коммуникативной культурой» обучающихся основной школы пониманием систему знаний, норм, ценностей и культурных примеров поведения, позволяющих обучающимся быть эффективными участниками межкультурной коммуникации, проводить самонаблюдение и самооценку собственного коммуникативного поведения.

Как определяют Дж. Пикатосте, Л. Перес-Ортис, С. М. Рус-Бенито, средства мобильных технологий должны быть интегрированы в традиционный процесс изучения иностранного языка [13].

Подробное изучение и содержательный анализ современных средств цифровых технологий, представленный в Таблице 3, позволил определить инструменты, применение которых в комплексе с традиционными методами обучения, на наш взгляд, будет способствовать эффективному формированию иноязычной коммуникативной культуры. Этими вспомогательными инструментами являются мобильные приложения Duolingo, Lingualeo, Google формы, платформа Kahoot, а также интерактивная рабочая тетрадь Skysmart.

Таблица 3. Сравнительный анализ цифровых приложений для изучения иностранного языка

Название приложения/платформы	Описание
Duolingo	Одно из самых популярных и эффективных бесплатных платформ для изучения иностранного языка, может использоваться как дополнительное пособие с упражнениями, так как позволяет тренировать навыки по всем видам речевой деятельности.
Lingualeo	Мобильное приложение, позволяющее изучать английский язык в форме интересной и увлекательной игры. Программа обеспечивает реализацию основных условий эффективного изучения иностранного языка».
LearningApps.org	Приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности: викторин, кроссвордов, пазлов и игр, совершенно несложный в освоении.
English Grammar in Use Activities	Программа от Cambridge University Press, которая помогает усовершенствовать грамматические навыки.
Voxy	Приложения в режиме реального времени адаптируется под потребности обучающегося. Приложение помогает подготовиться к экзамену TOEFL, учить фразы, которые могут пригодиться в путешествии, подготовиться к собеседованию и др. Наставники, являющиеся носителями языка, оперативно помогают пользователям.
Kahoot! и Quizizz	Сервисы, позволяющие преобразовать обучение в игровой процесс. Здесь можно создавать как викторины и опросы, так и образовательные квесты. Регистрация учеников в системе не требуется. Тесты могут выполняться вне класса.
Google формы	Инструмент для создания тестов, опросов, голосования, викторин, онлайн-квестов. Тесты имеют автоматическую проверку. Задания можно создавать на основе иллюстраций и видео. В тестах используются варианты с разными типами ответов. Учитель получает подробную информацию о выполнении заданий обучающимися.
Skysmart интерактивная рабочая тетрадь по английскому языку	Платформа для дистанционного. обучения для 5-11 классов. Основные достоинства заключаются в том, что инструмент позволяет заниматься по школьной программе, задания можно использовать на уроках или отправлять обучающимся в качестве домашнего задания. Задания соответствуют ФГОС и учебникам из Федерального перечня.

В рамках нашего исследования был проведен эксперимент, целью которого было выявить эффективность использования средств цифровых технологий при формировании иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы. Всего в педагогическом эксперименте приняли участие 151 обучающийся. На констатирующем этапе проведения эксперимента из обучающихся 8-9 классов СОШ ФГБОУ «МДЦ «Артек», МБОУ СОШ «Краснокаменная средняя школа», МБОУ «Червоновское СОШДС» нами были сформированы 2 группы: экспериментальная (ЭГ) и контрольная группы (КГ). В экспериментальную группу вошло 75 обучающихся, в контрольную группу – 76 обучающихся.

Заключение

Современные глобализационные процессы актуализируют значимость формирования у будущих выпускников основной школы иноязычной коммуникативной культуры, представляющей собой систему знаний, норм, ценностей и культурных примеров поведения, позволяющих обучающимся быть эффективными участниками межкультурной коммуникации. Анализ основных структурных компонентов иноязычной коммуникативной культуры обучающихся основной школы подтвердил, что ценностный, когнитивный, деятельностный, и рефлексивный компоненты являются основными составляющими рассматриваемого нами понятия, а также показал, что использование цифровых технологий при формировании иноязычной коммуникативной культуры является эффективным средством мотивации и стимулирования творческого потенциала обучающихся основной школы

Список литературы / References

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст]. М.: Просвещение, 2011. 48 с.
2. *Hymes D.* On Communicative Competence. In J.B. Pride and J. Holmes (eds.), *Sociolinguistics*. Harmondsworth: Penguin, 1972. Pp. 269-293.
3. *Воронова Л.С.* Иноязычная коммуникативная компетенция и составляющие её компетенции / Л.С. Воронова, А.Ю. Маевская // *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук*, 2015. № 2. С. 73-76.
4. *Сафонова В.В.* Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях / В.В. Сафонова. М.: Еврошкола, 2004. 236 с.
5. *Бим И.Л.* Компетентностный подход к образованию и обучению иностранным языкам / И.Л. Бим, А.В. Хуторской // *Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. / под ред. А.В. Хуторского*. М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. 327 с.
6. *Щукин А.Н.* Лингводидактический энциклопедический словарь / А.Н. Щукин. М.: АСТ, 2007. 746 с.
7. *Викулина М.А., Смирнова Н.М.* Культура общения в студенческой среде вуза / М.А. Викулина, Н.М. Смирнова. Н. Новгород: НТУ, 2010. 113 с.
8. *Киселёва О.И.* Формирование межкультурной компетенции суб-ектов в поликультурном образовательном пространстве: Мат-лы третьей международной конференции; под ред. Т.А. Фотековой. Абакан: изд-во «ДиалогСибирь-Абакан», 2009. С. 182-187.
9. *Соколова В.В.* Культура речи и культура общения / В.В. Соколова. М.: Просвещение, 1995. 192 с.
10. *Мудрик А.В.* Общение в процессе воспитания / А.В. Мудрик. М.: Педагогическое общество России, 2001. 119 с.
11. *Пассов Е.И.* Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. М.: Русский язык. Курсы, 2010. 568 с.
12. *Сысоев П.В.* Языковое поликультурное образование: теория и практика: монография / П.В. Сысоев. М.: Глосса-пресс, 2008. 389 с.

13. Picatoste J., Pérez-Ortiz L., Ruesga-Benito S.M. A new educational pattern in response to new technologies and sustainable development. Enlightening ICT skills for youth employability in the European Union. Telematics and Informatics, 2018, Vol. 35 (4), Pp. 1031–1038. DOI: 10.1016/j.tele.2017.09.014.

TEACHING CHESS: A SCIENTIFIC APPROACH

Pavlov Yu.O. (Russian Federation)

Email: Pavlov375@scientifictext.ru

*Pavlov Yury Olegovich - Teacher of additional education,
STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION
SECONDARY SCHOOL № 163, ST. PETERSBURG*

Abstract: *in the field of psychology have made significant progress in unraveling the secrets of the mind of chess players. The purpose of this article is to show how the latest discoveries in the field of cognitive psychology can be applied to improve the methods of training, teaching and learning to play chess. We begin by reviewing the state of research on memory, perception, and problem solving in chess players. In Section 2, we review recent psychological theory that synthesizes previous work. Building on this theory, we will then look at various teaching methods and discuss their pros and cons. In conclusion, we will give some general considerations about the teaching and learning of chess.*

Keywords: *thinking of chess players, the study of memory, perception and problem solving in chess players.*

ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТАМ: НАУЧНЫЙ ПОДХОД

Павлов Ю.О. (Российская Федерация)

*Павлов Юрий Олегович – педагог дополнительного образования,
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 163, г. Санкт-Петербург*

Аннотация: *в области психологии значительно продвинулись в разгадке секретов мышления шахматистов. Цель этой статьи — показать, как последние открытия в области когнитивной психологии могут быть применены для улучшения методов тренировки, обучения и обучения игре в шахматы. Мы начнем с обзора состояния исследований памяти, восприятия и решения задач у шахматистов. В Разделе 2 мы рассматриваем недавнюю психологическую теорию, которая синтезирует предыдущие работы. Опираясь на эту теорию, мы затем рассмотрим различные методы обучения и обсудим их плюсы и минусы. В заключение мы приведем некоторые общие соображения о преподавании и обучении шахматам.*

Ключевые слова: *мышления шахматистов, исследование памяти, восприятия и решения задач у шахматистов.*

Обучение шахматам: научный подход

Исследования в области психологии значительно продвинулись в разгадке секретов мышления шахматистов. Цель этой главы — показать, как последние открытия в области когнитивной психологии могут быть применены для улучшения методов тренировки, обучения и обучения игре в шахматы. Мы начнем с обзора состояния исследований памяти, восприятия и решения задач у шахматистов. В Разделе 2 мы рассматриваем недавнюю психологическую теорию, которая синтезирует предыдущие работы. Опираясь на эту теорию, мы затем

рассмотрим различные методы обучения и обсудим их плюсы и минусы. В заключение мы приведем некоторые общие соображения о преподавании и обучении шахматам.

В этой главе мы имеем в виду игрока, который уже освоил основы игры в шахматы (скажем, с уровнем Эло 1800) и хотел бы достичь более высокого уровня мастерства (скажем, Эло 2400). Поэтому мы не будем много говорить об обучении шахматам начинающих или о подготовке на гроссмейстерском уровне, хотя из наших соображений можно в какой-то степени обобщить. Мы также ожидаем, что наш игрок будет сильно мотивированным конкурентоспособным игроком. В то время, как многие игроки на законных основаниях заинтересованы в изучении истории шахмат или в получении удовольствия от комбинаций и хорошо сыгранных партий, мы говорим здесь об игроке, который хочет прогрессировать, чтобы выступать на соревновательном уровне (Наши рекомендации, вероятно, были бы другими, если бы мастерство в шахматах измерялось не нормами и рейтингом Эло, а «академическим» экзаменом!).

В литературе по шахматному обучению почти уже сложилась традиция, когда авторы претендуют на то, чтобы первыми посвятить этой теме книгу. Однако, как показывает библиография в конце главы, они обычно стоят на плечах целого ряда замечательных мастеров и гроссмейстеров. Хотя мы признаем наш интеллектуальный долг в этом отношении, и очень немногие из обсуждаемых нами методов являются оригинальными, мы считаем, что это первый случай, когда методы обучения шахматам были систематически организованы и подвергнуты критике с точки зрения научно мотивированной теории.

Теория, как пок

Компоненты шахматного мастерства недавно были синтезированы в «теории шаблонов» (Gobet & Simon, 1996), которая представляет собой усовершенствование теорий, разработанных Де Гроотом, Чейзом, Ньюэллом и Саймоном. Некоторые аспекты этой теории были реализованы в компьютерной программе, моделирующей поведение шахматистов в различных экспериментах с памятью и восприятием. Компьютерные программы являются важным инструментом для разработки теорий когнитивной психологии. Они допускают гораздо более строгую спецификацию, чем словесное теоретизирование: работу программ можно сравнить с поведением человека, а расхождения говорят о том, что теория либо неполна, либо неверна.

Теория шаблонов утверждает, что когнитивная система человека состоит из трех основных модулей: системы зрительно-пространственного воображения, кратковременной памяти (СТМ), где информация хранится на короткое время, и долговременной памяти (ДПМ), которая состоит как из структуры, индексирующей информацию и саму информацию. (Обратите внимание, что игроки могут использовать, кроме того, внешнюю память: саму доску с фигурами.) Долговременная память состоит из декларативных знаний («что»), закодированных в виде схем, и процедурных знаний («что»). «как»), закодированные как продукции. Перцептивная и концептуальная информация, которую можно использовать в качестве единиц, называется фрагментами и представляет собой строительные блоки, из которых строится знание. Схемы можно визуализировать как узлы, соединенные ссылками, где узлы относятся к понятиям, а ссылки — к отношениям между этими понятиями. Например, в «Pd4 защищает Re5» два понятия Pd4 и Re5 связаны отношением «защита».

Продукция — это единица знания, состоящая из набора условий и действий. Например, «ЕСЛИ есть открытая вертикаль X, И у вас есть ладья, ТО поставьте ладью на X» или «ЕСЛИ у вас есть проходная пешка X, ТО нажмите X». В последнем примере условие проверяет наличие проходной пешки, и действие рекомендует ее толкнуть.

Производство позволяет быстро и бессознательно обрабатывать информацию и может быть механизмом, лежащим в основе того, что игроки называют интуицией. Например, в позиции, показанной на рис. 2, большинство мастеров почти сразу сочтут вероятным ход 1. Sxh7+. Критическим паттерном, возможно, является присутствие слона на d3, рокировка черных на королевском фланге, пешка на e5 и отсутствие защитного слона на e7. Сильные игроки даже «интуитивно» предвидят, что черный король получит мат, если он вернется на

g8 после 1.Вхh7+ Кхh7 2.Ng5+, легко предлагая последовательность 2. Фh5 Ле8 4.Фхf7+ Крh8 5.Фh5+ Кpg8 6.Фh7+ Кpf8 7.Фh8+ Кре7 8.Фхg7+. Таким образом, постановки позволяют сильным игрокам искать глубже.

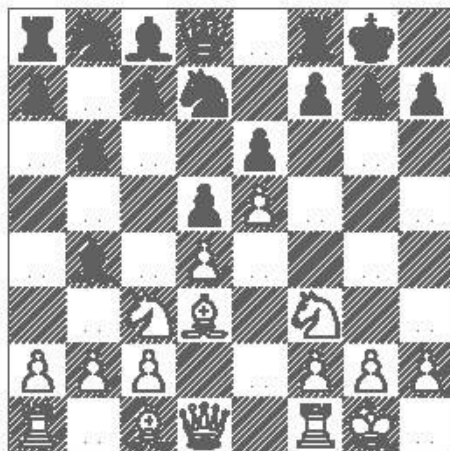


Рис. 1. Пример позиции, вызывающей автоматическое, интуитивно понятное решение

Доступ к информации происходит быстро после того, как она изучена, но обучение происходит медленно. Было подсчитано, что для изучения нового фрагмента в LTM требуется около десяти секунд (Simon & Chase, 1973). Благодаря процессам распознавания образцы фигур на внешней доске или в зрительно-пространственном хранилище активируют фрагменты LTM. Когда позиция относительно хорошо известна игроку, активируются специальные фрагменты, называемые шаблонами. Шаблоны — это просто большие фрагменты, в которых есть слоты для быстрого кодирования информации. И фрагменты, и шаблоны указывают на информацию, связанную с конфигурацией фрагментов, на которых в данный момент сосредоточено внимание. Эта информация может включать возможные ходы, относительную силу или слабость полей, открытие позиции, ссылки на другие шаблоны и т.д.

Поиск подходящего хода значительно облегчается при доступе к шаблону, потому что полезная информация, сокращающая объем поиска, доступна напрямую. Эта информация может быть доступна в явной форме (т.е. к ней можно получить доступ сознательно и сообщить другим людям) или в неявной форме (т.е. игрок не знает, какая информация используется и как она используется). Поиск подразумевает взаимодействие между информацией на внешней доске, зрительно-пространственным хранилищем, информацией в STM и информацией в LTM. Из-за ограничений емкости и времени доступа STM, а также из-за риска распада и помех в зрительно-пространственном хранилище поиск является сложным процессом и подвержен ошибкам. Преимущество доступа к фрагментам состоит в том, что группы фрагментов могут храниться и обрабатываться как единицы. Шаблоны предлагают дополнительную возможность быстрого обновления частей доски, поскольку они содержат слоты, в которые можно легко закодировать значения переменных. Таким образом, доступ к чанкам и шаблонам упрощает поиск.

Подводя итог, можно сказать, что для того, чтобы стать опытным игроком, необходимо приобрести различные хорошо проиндексированные и перекрестно связанные виды знаний — куски, шаблоны и процедуры. Мы можем вывести несколько общих образовательных принципов из набросанной нами теории:

а. Обучение происходит лучше всего от простого к сложному. Этот принцип можно также описать как постепенное построение от известного к неизвестному. Это следует из

теории, потому что строительные блоки знаний должны быть получены в первую очередь, прежде чем их можно будет, например, использовать в качестве переменных в шаблонах.

б. Обучение происходит лучше всего, когда элементы, которые необходимо изучить, четко определены. Это помогает обеспечить контекст для индексирования, а также руководство для обобщения.

в. Обучение лучше всего происходит, следуя «спирали совершенствования», когда учащийся возвращается к той же позиции или материалу и добавляет все более сложную новую информацию в свою базу знаний. Этот процесс увеличивает вероятность создания перекрестных ссылок.

Принципы 1 и 2 также были предложены другими ведущими специалистами в области образования (Anderson, 1990; Anderson, Corbett, Koedinger & Pelletier, 1995; Gagné, Briggs & Wagner, 1989; Travers, 1978). Однако эта точка зрения не осталась без внимания. В настоящее время ведутся острые споры о том, следует ли вместо поступательного изучения материала сразу погружать учащихся в сложные задачи, возможно, с некоторой помощью учителя (так называемые «ситуационно-обучающий подход» и «проблемный подход») основанный подход» соответственно). Мы будем придерживаться «традиционного подхода», получившего наибольшую эмпирическую поддержку.

Теперь мы используем концептуальную основу, предлагаемую теорией шаблонов, для обзора различных методов обучения игре в шахматы. В целом сложно и даже бесполезно тренировать компоненты СТМ и образности как таковые, а полезнее развивать базу знаний, поскольку первые относятся к аппаратным переменным человеческого тела, вероятно, неизменяемым даже при современном прогрессе нейрофизиологии, в то время, как приобретение последнего, как известно, относительно легко. Как упоминалось ранее, мы считаем, что глубина поиска или интуиция являются побочными эффектами хорошо построенной базы знаний.

Резюме и заключение

В этой главе мы применили научную теорию шахматного мастерства к вопросу об обучении игре в шахматы. 6 Теория подчеркивает, что мастерство происходит от создания фрагментов (единиц восприятия) и шаблонов (единиц концептуального знания), а способность к поиску напрямую зависит от них. В целом практические советы, вдохновленные теорией, подчеркивают необходимость накопления знаний, которые, вероятно, пригодятся в будущих играх. Это достигается путем сосредоточения приобретения знаний на дебютном репертуаре, включая знания о миттельшпиле, эндшпиле, тактике и стратегии. Обсуждаются несколько методов, таких как метод декомпозиции. Неудивительно, что применение такого подхода к обучению требует много времени — на то, чтобы стать мастером, уходят годы. Наконец, мы намекнули на некоторые возможные разработки в области образовательных компьютерных технологий, которые могут привести к появлению новых мощных обучающих программ по шахматам.

Что потребуется на следующем этапе шахматной подготовки, для перехода от мастера к гроссмейстеру? Короче: больше того же самого. Различия в основном носят градусный характер: дебютная подготовка игрока становится все более детальной, с усилением акцента на конкретных случаях; их дебютный репертуар расширяется, а их способность справляться с неизвестными позициями в миттельшпиле и эндшпиле возрастает. Дополнительная трудность — серьезная — заключается в том, чтобы поддерживать мотивацию в течение долгих лет обучения и практики. Переход к более высоким уровням не всегда бывает гладким и может прерываться периодами без заметного улучшения или даже относительного спада. Только игрок с силой воли, чтобы преодолеть эти мотивационные препятствия, сможет достичь полного мастерства.

Список литературы / References

1. Андерсон Дж.Р. (1990). Когнитивная психология и ее последствия (3-е изд.). Нью-Йорк: Фриман.
2. Андерсон Дж.Р., Корбетт А.Т., Кёдингер К.Р. и Пеллетье Р. (1995). Когнитивные наставники: извлеченные уроки. Журнал обучающихся наук, 4, 167-207.
3. Авербах Дж. (1981a). Lehrbuch der Schachendspiele (Группа 1). Берлин: Спортверлаг. Авербах, Дж. (1981b). Lehrbuch der Schachendspiele (Группа 2). Берлин: Спортверлаг.
4. Бине, А. (1894). Психология великих вычислителей и любителей вычислений. Париж: Хашетт. [Отредактировано Slatkine Ressources, Paris, 1981].
5. Блум Б.С. (1984). Проблема двух сигм: поиск методов группового обучения, столь же эффективных, как и индивидуальное обучение. Исследователь в области образования, 13, 4–16.
6. Бени Э. (1987). Schachlehre für Lehrende und Lernende (2-е изд.). Берлин: Спортверлаг.
7. Капабланка, младший (1963). Букварь шахмат. Нью-Йорк: Harcourt, Brace, & Cie.
8. Чарнесс Н., Крампе Р. и Майр У. (1996). Роль практики и коучинга в областях предпринимательских навыков: международное сравнение приобретения шахматных навыков на протяжении всей жизни. В КА Ericsson (Ed.), Дорога к совершенству (стр. 51-80).
9. Махва. Нью-Джерси: Лоуренс Эрлбаум, 1987.
10. Шерон А. (1942). Nouveau Manuel d'Echecs du Debutant. Париж: Пайо.
11. Коэн П.А., Кулик Дж.А. и Кулик К.Л.К. (1982). Образовательные результаты репетиторства: метаанализ результатов. Американский журнал исследований в области образования. 19, 237–248.

WAYS TO IMPROVE SOCIAL SKILLS IN PRIMARY SCHOOL PUPILS BASED ON SOCIO-LEGAL NORMS

Abdullayeva M.D. (Republic of Uzbekistan)

Email: Abdullayeva375@scientifictext.ru

*Abdullayeva Maryambibi Djumaniyazovna – Teacher,
CHILDREN'S SPORTS DEPARTMENT,
CIRCHIK STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE, CHIRCHIK, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *in this article, we will talk about primary school pupils with social subjects to understand exactly what rules of conduct they must follow in a relationship, it has been highlighted the ways in which they are required to be aware of the types of social norms. After all, traditions are formed and refined in the course of the historical development of peoples. Traditions that meet the requirements of the times will not be forgotten, will be passed down from generation to generation, and will become an integral part of people's lives. Each people, nation or nation develops and preserves its traditions.*

Keywords: *rules of conduct, ethical resources, aesthetic norms “standards of activity”.*

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ СОЦИАЛЬНО- ПРАВОВЫХ НОРМ

Абдуллаева М.Дж. (Республика Узбекистан)

*Абдуллаева Марьямбиби Джуманиязовна – преподаватель,
кафедра детского спорта,*

Чирчикский государственный педагогический институт, г. Чирчик, Республика Узбекистан

Аннотация: в этой статье написано о младших школьниках с социальными предметами, чтобы точно понять, каким правилам поведения они должны следовать в отношениях, были освещены способы, с помощью которых они должны быть осведомлены о типах социальных норм. Ведь традиции формируются и уточняются в ходе исторического развития народов. Традиции, отвечающие требованиям времени, не будут забыты, будут передаваться из поколения в поколение, станут неотъемлемой частью жизни людей. Каждый народ, нация или народ развивает и сохраняет свои традиции.

Ключевые слова: правила поведения, этические ресурсы, эстетические нормы, “стандарты деятельности”.

An individual's life takes place directly in society, among the people who live in it. The effectiveness of interpersonal relationships between members of society directly depends on the content of the individual's social relations. The content of social relations, in turn, is determined by the definition of social norms, the extent to which they are recognized by society and their observance in practice. In the process of learning, an individual interacts directly with the socio-cultural environment and it has an educational impact on the individual [3].

Social norms are the basis of interpersonal relationships and are shaped by the characteristics they reflect. However, the essence of social norms is not always understood by members of society. Observations show that the essence of social norms is often only to a certain extent understood by those who have a special knowledge of the legal field, namely, those who work in the judiciary, tax, customs or internal affairs. Consequently, based on the cluster approach, it becomes increasingly important that social norms are equally aware of their content [5].

Therefore, one of the tasks of the society is to acquaint citizens with the essence of social norms, to ensure the consistent provision of information about them. Educational institutions have a special place in the positive solution of this task, along with the subjects that have the power to have an educational impact. Informing pupils about the social norms reflected in the level of doing, their importance, the need to express the need to adhere. The opportunity provides a step-by-step introduction to the content of social norms in educational institutions.

It is important to familiarize preschool and primary school children with social norms and develop their social skills. At the same time, the information provided to pupils and primary school pupils should be based on the social relations and interpersonal interactions that take place in their daily lives. That is, children's relationships with their parents, family members, subjects in the microenvironment to which they belong, and educators are revealed through the example of social norms that take precedence in this process. The teacher draws the pupils' attention to the negative or positive aspects of the actions they are organizing (to see what is good and what is bad, what is right and what is wrong). reveals the essence of social norms on the basis of gravity.

General secondary education plays a special role in introducing pupils to social norms. Specialists who have mastered pedagogical-psychological, as well as general social knowledge in the institution - teachers work to help pupils understand the essence of social norms, their social, spiritual, moral, legal significance, as well as ensuring the consistent acquisition of skills to adhere to these standards in daily activities.

Primary school pupils learn the basics of social norms and their content in family and preschool settings. However, primary education is a special period in a student's life. The child is fully

prepared for education according to his physical and mental development. The main way of life is reading. Reading activities have a strong impact on the mental development of pupils, the formation of character traits. There is a growing interest in learning and exploring the environment. All of these events help pupils to better understand the nature of social norms.

An emotional approach to learning is also one of the hallmarks of elementary school pupils. Therefore, interesting information about the information provided in acquainting them with social norms, as well as figurative interpretation with the help of real-life examples, will help to achieve positive results. Due to the dynamism of the expression of emotions, as well as the strength of imitation of their peers, their imagination is sufficient to illustrate the observance or non-compliance with social and moral norms by the example of their behavior, attitudes, habits. there is an opportunity to achieve.

Because imagery is also predominant in the thinking of primary school pupils, they focus on the image (shape or image) rather than the meaning of the concepts given by the teacher. This in itself means that information about social norms needs to be conveyed through visual aids. The imagery of the teacher's speech, the richness of the emotion, and the interestingness of the information help to actively organize the pupils' learning activities.

Fostering respect for social norms in primary school pupils is an important part of educational and spiritual-educational work. The study of social norms in the curriculum is mandatory. This obligation is explained by the fact that in grades 1-4, the subject of "Education" is taught as a subject. Pupils will also learn about social norms through elementary school subjects such as Reading, Technology, The World Around Us, and Physical Education.

It is known that the spiritual and educational work is organized on the basis of a plan developed on the basis of socially relevant, pedagogically important issues, the interests of pupils, the tasks facing the educational community. In this regard, the plan of spiritual and educational work has the opportunity to include activities that promote knowledge of social and legal norms among primary school pupils.

Philosophical, sociological, and legal sources state that social norms, which are "general rules of conduct governing the relationship between people and their associations," regulate "human-human" relations.

Some sources emphasize that social norms are "rules of conduct" as well as "standards of conduct."

Accordingly, primary school pupils must follow certain rules in their relationships with parents, all family members, classmates, and peers in the family, in the educational institution, and in the micro-groups to which they belong.

Pupils need to be aware of the types of social norms in order to understand exactly what rules of conduct they should follow in dealing with social subjects.

Available sources state that social norms are grouped into the following types: 1) ethical norms; 2) norms of public associations; 3) national traditions; 4) customs of different peoples; 5) norms of tradition; 6) norms of political activity; 7) legal norms; 8) religious norms.

This grouping of social norms gives rise to some speculation. That is:

1. It is worth noting that certain errors were made in the grouping of social norms in the above order. After all, "customs of different peoples" are "national customs". This is because in Latin, "transmission" is translated from Arabic, and "rule from generation to generation" means "tradition," which literally means "customs, traditions, and other practices that are established in life."

2. Furthermore, as one of the types of social norms, it is necessary to clarify the meaning of the phrase "norms of tradition" mentioned here. It is well known that traditions, by their nature, belong to a particular society, people or social group (family, community, association). There would be no misunderstanding if the authors indicated to which subject the phrase "norms of tradition" referred. As long as the norms of tradition are applied to a particular people, it also undoubtedly reflects the essence of national traditions.

After all, traditions are formed and refined in the course of the historical development of nations. Traditions that meet the requirements of the time will not be forgotten, will be passed down from generation to generation, will become an integral part of people's lives. Every people,

nation or people develops and preserves its traditions. Traditions reflect the genius of the people, their way of life, their level of cultural maturity. The group representing the types of social norms needs to be further enriched with concepts such as aesthetic norms, organizational norms, norms of cultural approach to the organization of activities.

References / Список литературы

1. *Mirziyoyev Sh.* "Together we will build a free and prosperous, democratic state of Uzbekistan". Tashkent: "Uzbekistan", 2016. 56 p.
2. *Mirziyoyev Sh.* "We will build our great future together with our brave and noble people". Tashkent: "Uzbekistan", 2016. 488 p.
3. *Avloni A.* Turkish Gulistan or morality. T.: "Teacher", 2002.
4. *Mahkamov U.* Ethics lessons. T.: „Fan“, 2015.
5. *Yuldashev J.G.* Shaping Student Spirituality (Handbook). T., 2015.

PLOT CONSTRUCTION AS A MEANS OF DEVELOPING THE CREATIVE ABILITIES OF CHILDREN

Usmonova S.E. (Republic of Uzbekistan)

Email: Usmonova375@scientifictext.ru

*Usmonova Saodat Erkinovna – Lecturer,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
PEDAGOGICAL INSTITUTE
TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *creativity is considered by scientists as a human activity of the highest level in the cognition and transformation of the surrounding natural and social world. In the process of creative activity, which is especially important, the person himself changes (the forms and methods of his thinking, personal qualities): he becomes a creative person. We all know that the leading activity of preschool age is a game. Lessons on plot design should be carried out in the form of a game. Preschoolers strive to design in such a way "to be like the present."*

Keywords: *creativity, activity, higher level, surrounding natural and social world.*

СЮЖЕТНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Усмонова С.Э. (Республика Узбекистан)

*Усмонова Саодат Эркиновна – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт
Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан*

Аннотация: *творчество рассматривается учеными как человеческая деятельность высшего уровня по познанию и преобразованию окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности, что особенно важно, изменяется и сам человек (формы и способы его мышления, личностные качества): он становится творческой личностью. Все мы знаем, что ведущий вид деятельности дошкольного возраста – это игра. Занятия по сюжетному конструированию следует проводить в форме игры. Дошкольники стремятся конструировать так, «чтобы было, как настоящее».*

Ключевые слова: *творчества, деятельность, высшего уровня, окружающего природного и социального мира.*

Ведущий вид деятельности дошкольного возраста – это игра. Занятия по сюжетному конструированию следует проводить в форме игры. Дошкольники стремятся конструировать так, «чтобы было, как настоящее». Также при подготовке к занятиям педагог должен продумать идею (здесь следует ориентироваться на интересы детей), подготовить необходимый материал, а также эскизы, рисунки, чертежи если они понадобятся.

Чтобы научиться создавать сюжетные конструкции дети должны упражняться в конструировании, учиться решать конструкторские задачи [1]. Эффективнее идет процесс конструирования, если воспитатель разрабатывает требуемую конструкцию вместе с детьми, наглядно показывая все основные этапы поисков рациональных решений, проверки и сопоставления вариантов, отбора наилучшего по ряду качественных показателей.

Сюжетное конструирование изделий в непосредственно образовательной деятельности может организовываться и производиться различно. Наиболее распространенные формы организации работы воспитанников по созданию новых для них конструкций следующие:

Конструирование по показу. Воспитатель показывает поочередно конструкции деталей изделия, демонстрирует приемы их изготовления и соединения и использования по назначению. Воспитанники в данном случае занимаются репродуктивной деятельностью, воспроизводят, копируют действия воспитателя. Такая работа мало способствует развитию самостоятельности, активности инициативы, творчества.

Конструирование по аналогии. После того как дети под руководством воспитателя изготовили изделие, им предлагается самостоятельно провести конструирование аналогичного по конструкции или несколько более сложного, но подобного по конструкции изделия. Например, ребята выполнили модель кресла из спичечных коробков, а затем им дается задание изготовить модель дивана (сбор из спичечных коробков большего количества).

Конструирование по образцу, который демонстрируется в готовом виде. Дети анализируют конструкцию этого образца, выясняют, из каких деталей она состоит, выясняют порядок и приемы выполнения отдельных операций, в сборке и отделке изделия.

Конструирование по собственному замыслу на основе самостоятельного рассмотрения задания на конструирование изделия, для изготовления которого требуется применить известные детям материалы, имеющиеся у них инструменты и усвоенные ранее приемы труда.

Конструирование на свободную тему с соблюдением единственного условия: ограничение времени проведения работы (например, одно занятие).

Конструирование в коллективе из двух, четырех человек с распределением обязанностей по созданию сюжетной конструкции и ее воплощению в материале, испытанию в действии.

Конструкция – общая схема устройства и действия работы конкретной машины, сооружения, дающая представление о форме, величине и взаимном расположении их частей, их взаимодействии, способах и порядке сборки и разборки, материалах, из которых они изготовлены, и т.п. Знание конструкции изделия, его назначения и способов, условий использования – непереносимые условия успешности его изготовления.

Конструкция изделия – форма, размеры, способы соединения и особенности взаимодействия отдельных деталей и узлов изделия. Конструкция изделия определяет его соответствие назначению: удобство пользования изделием, его габариты (размеры), массу, надёжность и долговечность в эксплуатации, внешний вид. В зависимости от назначения и условий использования изделия эти показатели могут изменяться в значительных пределах. Для одних изделий важно, чтобы они были максимально портативными, удобно носимыми и лёгкими. Другие изделия должны быть особо прочными, и для их изготовления подбирают материалы соответствующей прочности. К изготавливаемым ёлочным игрушкам и украшениям нет смысла предъявлять требование прочности – они должны быть затейливые по форме, нарядные.

В заключение можно сделать вывод о том, что сюжетное конструирование состоит в том, что педагог с самого начала мотивирует необходимость сооружения постройки событиями несложного, понятного детям сюжета, конструктивные действия приобретают определенный смысл в контексте решения игровой задачи. Акцент переносится с близкого

конструирования самого по себе на постройку как средства воплощения понятного ему сюжета (также несколько об ектов могут об единяться в один сюжет), содержание которого исходит от замысла и самих детей и от педагога.

Такое конструирование как сюжетное, побуждает детей думать над замыслом конструкции, подбирать материал, формирует умение трудиться и доделывать начатое до конца, соединять все это в сюжет, обыгрывать эти конструкции при помощи слов, способствует развитию воображения, а в следствии творческих способностей детей дошкольного возраста.

Список литературы / References

1. Бердиева Х.М., Шаманов М.Х., Абдурахмонова Р.Х., Гулбоева Б.Н. Технология и методика обучения учащихся общеобразовательных школ // Студенческий вестник: электрон. научн. журн., 2018. № 29(49). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://internauka.org/journal/stud/herald/49/> (дата обращения: 10.03.2022).

INTRODUCING PRESCHOOLERS TO THE WORLD OF FICTION

Utasheva L.Sh. (Republic of Uzbekistan)

Email: Utasheva375@scientifictext.ru

Utasheva Lola Shoturaena - Lecturer,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
PEDAGOGICAL INSTITUTE
TERMEZ STATE UNIVERSITY, TERMEZ, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article proposes new forms of working with a book that contribute to the promotion of books and reading among children. The new forms of working with the book are listed, which make it possible to make reading an integral part of the way of life of children in the garden, necessary for successful educational, professional and creative activities. Many new non-standard forms of activity have appeared in the kindergarten, designed to promote the promotion of books and reading among children. Some of them have already entered the practice of kindergarten, others are waiting for their application. To this end, I propose a selection of forms of the new format and a brief commentary on them.*

Keywords: *case game, book blind man's buff, screen of read books, book trailers, booklet game, literary collages, book crossing.*

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К МИРУ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Уташева Л.Ш. (Республика Узбекистан)

Уташева Лола Шотураена – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Педагогический институт
Термезский государственный университет, г. Термез, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье предложены новые формы работы с книгой, способствующие продвижению книги и чтения у детей. Перечисленные новые формы работы с книгой позволяют сделать чтение неотъемлемой составляющей образа жизни детей в саду, необходимой для успешной образовательной, профессиональной и творческой деятельности. В детском саду появилось много новых нестандартных форм деятельности, призванных способствовать продвижению книги и чтения у детей. Некоторые из них уже*

вошли в практику детского сада, другие ждут своего применения. С этой целью предлагаю подборку форм нового формата и краткий комментарий к ним.

Ключевые слова: кейс-игра, книжные жмурки, экран прочитанных книг, бук-трейлеры, игра-буклет, литературные коллажи, буккроссинг.

Многие люди признают пользу чтения книг и важность этого занятия для развития личности, однако наблюдения показывают, что читающих людей с каждым годом становится все меньше. В интернете популярна цитата: «Те, кто читает книги, всегда будут управлять теми, кто смотрит телевизор». Мозг человека, умеющего читать, работает заметно более сложным образом. Причем мозг человека, упражнявшегося в чтении в детстве, умеет лучше активировать все свои ресурсы.

В последние годы в наблюдение детских садов появилось много новых нестандартных форм деятельности, призванных способствовать продвижению книги и чтения у детей. Некоторые из них уже вошли в практику детского сада, другие ждут своего применения. С этой целью предлагаю подборку форм нового формата и краткий комментарий к ним.

В своей работе я использую игры (интеллектуальные, познавательные, развивающие, творческие, настольные), в основу которых положены произведения художественной литературы. Книга довольно часто становится стимулом к игре. Такие игры не только рекламируют книгу, но и помогают по-новому представить творчество писателей и поэтов, сделать их ближе и понятнее детям. Кроме того, благодаря игровым элементам работа с книгой становится не только полезным, но и интересным занятием. Игры оказывают положительное влияние на формирование социального поведения, способствуют обучению и поиску принятия решения, развивают умение анализировать ситуации, навыки групповой работы.

Кейс-игра. Метод кейсов, или метод анализа практических ситуаций, признан в мировой практике одним из самых эффективных способов обучения. Цель метода: научить человека анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы и находить оптимальные варианты их решения. Суть игры заключается в том, чтобы пробудить у ее участников интерес к литературному произведению, которое им еще неизвестно.

Тематика кейса очень разнообразна. Суть игры: дети делятся на группы, после чего воспитатель знакомит их с произведением, авторами, главными героями, очень кратко рассказывается ситуация, в которой в данный момент оказываются герои и затем зачитывается отрывок из книги, содержащий какую-либо интригу и не доходя до конца эпизода, воспитатель предлагает ребятам найти свой вариант развития сюжета, для игроков можно подготовить подсказки: соответствующую музыкальную композицию, различные иллюстрации, рисунки, опорные слова. В конце, когда например, можно сказать, что герои поступили по-другому, а как именно можно узнать из произведения.

Книжные жмурки – воспитатель предлагает детям взять книги для прочтения домой из специальной подборки: книги обернуты плотной бумагой, и ребенок не видит, какую книгу выбирает. Прочитав книги дома с семьей, ребенок на следующий день делится впечатлениями о прочитанном. Эта форма работы позволяет оживить интерес семьи к хорошему, но незаслуженно забытым книгам [1].

Экран прочитанных книг помогает отследить динамику чтения детей. На стенд-экран рядом с изображением рекомендуемых книг, дети прикрепляют свою фотографию после ее прочтения.

Интересным вариантом литературной игры является игра-буклет - форма опосредованной долговременной игры поискового и творческого характера. Удобство такой формы работы с ребятами заключается в том, что все игровые задания оформляются в индивидуальные издания (буклеты) и дети получают их в личное пользование. Это позволяет им играть в любом удобном для себя месте и в любое время. Цель создания игр-буклетов разная. Они могут рекомендовать книги различной тематики – например, «Животный мир Сибири», «Мужские профессии». Буклет может стимулировать и перечитывание, осмысление прочитанного, - это буклеты авторского (например, по рассказам В. Бианки) и жанрового характера (поэзия, басни, рассказы). Наконец, они могут

направлять творческую энергию дошкольников, предлагая им игровые идеи для творческой разработки и реализации.

Литературные коллажи – еще одна из применяемых мной форм работы с книгой. Это способ организации текстового пространства при помощи соединения разнородных элементов. Применяется литературный фото-коллаж для систематизации знаний после знакомства с творчеством писателя, поэта. Это своего рода визуализация прочитанного материала.

Перечисленные новые формы работы с книгой позволяют сделать чтение как неотъемлемую составляющую образа жизни детей в саду, необходимую для успешной образовательной, профессиональной и творческой деятельности.

Информационно-коммуникационные технологии, мультимедиа, театрализация помогают сделать книгу привлекательной и актуальной в глазах ребят. Дети не только должны быть включены в действие эмоционально, как в классических формах работы, но и непосредственно участвовать в действии, внося в него те или иные коррективы, активно импровизируя.

Список литературы / References

1. Жумаева Малика Алиевна & Буриев Жамшид Жуманазарович (2021). Роль деятельности в воспитании и развитии ребенка. Международный журнал философских исследований и социальных наук, 1 (2). 126–129. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ijpsss.iscience.uz/index.php/ijpsss/article/view/40/> (дата обращения: 15.03.2022).

THE USE OF LOCAL HISTORY MATERIAL IN MATHEMATICS LESSONS

Shukurov Kh.G.¹, Norova I.Kh.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Shukurov375@scientifictext.ru

¹Shukurov Khursan Gadoyevich - Teacher of Mathematics;

²Norova Intizor Hakberdiyevna - Teacher of Mathematics,
BUKHARA ACADEMIC LYCEUM OF ENGINEERING TECHNOLOGIES,
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article discusses the use of local history material in mathematics lessons and in extracurricular activities. Local history is a vision of one's native land. Mathematics is a science, one of the sections of which is problem solving. The most common form is the creation and solution by students of tasks containing information about the history of the small motherland and its present day, about the surrounding nature. Mathematics makes it possible to make the numerical material of local history accessible for assimilation, for this it has enough opportunities: it is remarkable for its rigor, accuracy, and the connectedness of all its parts.

Keywords: museum pedagogy, local history material, author's tasks.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Шукуров Х.Г.¹, Норова И.Х.² (Республика Узбекистан)

¹Шукуров Хурсан Гадоевич - преподаватель математики;

²Норова Интизор Хакбердиевна - преподаватель математики,
Бухарский академический лицей инженерных технологий,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассматривается использование краеведческого материала на уроках математики и во внеурочной деятельности. Краеведение – это видение своего родного края. Математика – это наука, одним из разделов которой является решение задач. Наиболее распространенной формой является создание и решение учащимися задач, содержащих информацию об истории малой родины и ее настоящем дне, об окружающей природе. Математика позволяет сделать доступным для усвоения числовой материал краеведения, для этого у нее достаточно возможностей: она замечательна своей строгостью, точностью, связанностью всех своих частей.

Ключевые слова: музейная педагогика, краеведческий материал, авторские задачи.

При работе с учащимися в урочной и во внеурочной деятельности используются различные методики, в том числе и музейная педагогика. В век высоких технологий «краеведческая нить» помогает связать нас с прошлым, увидеть настоящее, осознать будущее. Эффективное обучение невозможно без передачи накопленных знаний об окружающей нас действительности.

Как известно, современная музейная педагогика направлена в первую очередь на решение задач активизации творческих и организаторских способностей учащихся, предоставление возможности реализоваться им в соответствии со склонностями и интересами. Все это соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта, в основу которого положен системно-деятельностный подход, предполагающий организацию таких форм сотрудничества учитель-ученик, где была бы востребована активность и инициатива ученика.

Многое связывает человека с местом, где он родился и вырос. Родной край и населяющие его люди, окружающий мир, природа – все это является составной частью нашей жизни. Разве может быть что-то интересней и увлекательней, чем познание своего края, открытие тайн, которые хранят на протяжении веков наши села, города, реки, горы? Причем познание этого всего происходит ненавязчиво, в доступной форме.

Краеведение – это видение своего родного края. Большой город или небольшой поселок – у каждого из них есть своя история [1]. Математика – это наука, одним из разделов которой является решение задач. Как можно связать эти две науки?

Как показывает опыт, большое значение для формирования представлений о Родине, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение на уроках местного краеведческого материала. Математика позволяет сделать доступным для усвоения числовой материал краеведения, для этого у нее достаточно возможностей: она замечательна своей строгостью, точностью, связанностью всех своих частей. В результате у учащихся формируется целостное восприятие окружающего мира.

Наиболее распространенной формой применения краеведческого материала являются авторские задачи о малой родине, о природе родного края, составленные учащимися. Эти задачи используются на уроках математики при закреплении и обобщении изученного материала, при проведении предметных недель.

Внеурочная деятельность – неотъемлемая часть образовательного процесса. Она позволяет наиболее продуктивно осуществлять развитие детей, используя внеурочную деятельность как ресурс, позволяющий достичь нового качества образования.

Во внеурочной деятельности применяются разнообразные формы изучения родного края: научно-исследовательская деятельность, социальное проектирование, краеведческие экспедиции, ведется работа с архивными материалами школьного музея, семейных архивов, историческими документами, организуются встречи с тружениками тыла, ветеранами.

Использование краеведческого материала на уроках математики и во внеурочной деятельности активизирует обучение, придает ему творческий характер и таким образом передает учащимся инициативу в организации своей познавательной деятельности, развития творческих способностей.

Краеведческий материал обогащает содержание урока и внеурочного занятия, делает его материал более убедительным, близким для каждого ученика.

Составление задач краеведческого содержания мотивирует и активизирует познавательную деятельность школьников по использованию имеющихся знаний на практике. Обеспечивает взаимосвязь, обобщает и систематизирует знания об объектах природы и общества родного края, придает им целостный характер. Активизация математического образования школьников посредством использования краеведческого материала способствует развитию мировоззрения.

Помимо усиления уровня мотивации учебной деятельности включение в уроки математики и занятия внеурочной деятельности материалов о родном крае имеет и воспитательное значение: воспитание патриотических чувств, любви к малой родине; повышение уровня духовно-нравственной культуры.

Список литературы / References

1. Каххоров С.К., Жураев Х.О., Жамилов Ю.Ю. Рециркуляционная солнечная сушильная установка // Наука и мир. Волгоград, 2016. № 11 (39). С. 26–28.

THE STUDENT BODY HAS A SINGLE, COMMON GOAL FOR ALL

Doniyorov Sh.Kh. (Republic of Uzbekistan)

Email: Doniyorov375@scientifictext.ru

*Doniyorov Shokirjon Khudayberdievich - Independent Researcher,
UZBEK RESEARCH INSTITUTE OF PEDAGOGICAL SCIENCES NAMED AFTER KORI NIYAZI,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article will focus on the educational process carried out with a group of students, on the social activities of teachers and their special significance for a group of students, on demonstrating to students the valuable value of communication in the process of collective activity. The main feature of the teaching staff is the uniqueness of its professional activities. The professional activity of teachers is closely connected with the activities of the student team. Its main essence is the subject-subject relationship between educators and students.*

Keywords: *student, school, teacher, goal, self-government, formal, informal, professional activity.*

У СТУДЕНЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА ЕСТЬ ЕДИНАЯ, ОБЩАЯ ЦЕЛЬ ДЛЯ ВСЕХ

Дониеров Ш.Х. (Республика Узбекистан)

*Дониеров Шокиржон Худойбердиевич - независимый исследователь,
Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук им. Кори Ниязи,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в данной статье речь пойдет об образовательном процессе, осуществляемом с коллективом учащихся, о социальной деятельности педагогов и их особой значимости для коллектива учащихся, о демонстрации учащимся ценного значения общения в процессе коллективной деятельности. Главной особенностью педагогического коллектива является уникальность его профессиональной деятельности. Профессиональная деятельность педагогов тесно связана с деятельностью студенческого коллектива. Его основная суть - субъект-субъектные отношения между воспитателями и учащимися.*

Ключевые слова: *ученик, школа, педагог, цель, самоуправление, формальная, неформальная, профессиональная деятельность.*

The student body is staffed by teachers with a variety of professional competencies. The purpose of education is determined by social order. That is why the society is in a sense a customer in the organization of the educational process in the school. The educational process carried out with a team of students will have its own clear purpose, tasks and content, based on the same social order.

Existence of activities of a general nature to achieve the set goal. One of the important features of the pedagogical team is that its professional activity occupies a leading position. Specialists pay special attention to the fact that the pedagogical team strives for a single goal [2]. The best educator is the educator who can work effectively with the student body. Such educators have a common understanding with students, are able to convince them, provide assistance in necessary situations, are tolerant. The social activities of educators are also of special importance to the student body. This activity inspires them, encourages them to take an example and mobilize. Because the personality of the student is formed in the process of activity. The diversity of these activities allows each student to realize their individual potential [4].

Activities of self-governing bodies. The pedagogical team has the potential for self-management. All issues specific to school life are discussed and resolved at general meetings. This is manifested in the form of meetings with the pedagogical council, methodical council, advisory boards, director or deputy director. At such meetings, specific aspects of working with the student team are also discussed. The activities of enterprising teachers encourage other members of the pedagogical team to communicate successfully with students. Participating in school activities is a valuable activity for a group of students. Students have a positive approach to managing their activities. Self-management activities inspire students to understand that they are important to the teaching team. Participating in team activities helps active students develop management skills. This, in turn, provides an important, promising foundation for students' future endeavors.

Relationships that require a separate responsible approach. The work towards the realization of the set goal creates conditions for the formation of a special relationship in the team. The integrity of the learning process allows for the harmonization of the efforts of school leaders, educators and parents. This requires a responsible approach to each member of the pedagogical team, not only for the activities of students, but for the whole educational process. This attitude is very important for the student community. This, in turn, helps students develop qualities such as responsibility, discipline, initiative, and mutual support. Interacting prepares students for community life. Realizes their individual abilities.

Like any team, the team of educators and students will have 2: formal and informal structure.

The main condition for the formation of positive interpersonal friendly relations is mutual closeness, uniformity in the team. It is equality by age, equal education, qualifications, professional values, and a common view of social and other phenomena. In practice, there is a diversity of members of the teaching staff. This is the basis for the formation of informal groups in different directions, which affects the quality of work with the student team. There are also different districts in the student community. This requires that the pedagogical approach be implemented taking into account the capabilities of the student body. The emergence of informal, reference groups is a sign of the informal nature of the team.

Interpersonal relationships in informal groups are important to the community. Such relationships are of a stable nature, determine the emotional, moral qualities of the teacher, and protect him or her from the influence and demands of school leaders. In informal groups, the teacher finds self-protection and takes a positive approach to leadership requirements. Thus, interpersonal relationships between educators and the student body are important for the functioning of a complex school community.

The direction of the interaction between educators and the student community emerges as the foundation that strengthens this community. There are a variety of differences between educators and the student body. The difference between them is natural. This is primarily reflected in the age-related characteristics between them. Because students have less life experience than a teacher. From the students' point of view, a teacher's life experience has a character that develops them. The teacher also does not pay enough attention to self-improvement because he has more life

experience than the student community. Students, on the other hand, strive to develop themselves to master new life experiences.

Regardless of the age characteristics of the teacher and students, the goal of education is to harmonize the capabilities of the subjects. The teacher teaches, the students learn. This is an objective process for the education system. Undoubtedly, the professional knowledge, experience, skills, communicative competencies of a teacher motivate every member of the student community to act as a subject of their life activities.

In addition to the differences noted above, there are also differences between educators and the student body. This, in turn, requires coordination of teacher, student, and parent interactions.

The main feature of the pedagogical team is the uniqueness of its professional activity. The professional activity of educators is closely related to the activities of the student body. Its main essence is the subject-subject relationship between educators and students. Emotionally, this is a unique creative activity. Therefore, educators need to have a professional culture, cooperation and support competence. At all times, members of the pedagogical team should serve as role models for the student body. They should be able to show students that communication is valuable in the process of teamwork.

It is also important to acknowledge the diversity of the teaching profession for the teaching staff. The educator simultaneously acts as a science teacher, class teacher, club leader. In the process of performing their duties, the educator leaves the school and enters the microsocial environment. Working with parents, increasing the pedagogical knowledge of community members is one of the important tasks of the pedagogical team.

Another important task of the educator is to ensure the integration of collegiality with his individual activities.

References / Список литературы

1. Decree of the Republic of Uzbekistan No. PF-6097 of October 29, 2020 "On approval of the Concept of development of science until 2030". [Electronic Resource]. URL: <https://lex.uz/> (date of access: 15.03.2022).
2. *Boymurodova G.T.* Technological system of professional and personal training of primary school teachers. Ped. fan. nom. dis. abstracts. Tashkent, 2009. 24 p.
3. *Davletshin M.G.* Psychology of the modern school teacher. T.: Uzbekistan, 1999. 30 p.
4. *Safarova R. and b.* Principles and parameters of the organization of the process of formation of skills of cooperation in students based on friendly relations // Monograph. Tashkent: Science and Technology, 2013. 3 p.
5. *Maxmudova D.B.* Didactic system of socialization of general secondary school students through work and professional skills: written dissertation for obtaining the degree of Doctor of Philosophy (PhD). Nukus, 2020. 133 p.

AESTHETIC EDUCATION OF TALENTED STUDENTS IN THE SPIRIT OF NATIONAL PRIDE

**Makhmudova D.I.¹, Isabayeva D.K.², Holikova M.K.³
(Republic of Uzbekistan)**

Email: Makhmudova375@scientifictext.ru

¹*Makhmudova Dilorom Inoyatovna – Master;*

²*Isabayeva Dilfuza Komiljonovna – Master;*

³*Holikova Madina Komilovna – Master,*

SPECIALTY: PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,

BUKHARA STATE UNIVERSITY,

BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article is devoted to the problem of aesthetic education of talented students in the spirit of national pride. The concepts of "ethics" and "ethical education" are characterized. The named direction of upbringing activity in modern pedagogical practice is updated. The importance of the formation of ethical qualities in junior schoolchildren in order to increase the level of their spiritual, moral and ethical culture is reflected. The ethical qualities of a person, which, in his opinion, can be the basis for their development and development.

Keywords: ethics, ethical education, ethical norms, ethical education, spiritual and moral culture.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ТАЛАНТЛИВЫХ УЧАЩИХСЯ В ДУХЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ

Махмудова Д.И.¹, Исабаева Д.К.², Холикова М.К.³
(Республика Узбекистан)

¹Махмудова Дилором Иноятовна – магистр;

²Исабаева Дилфуза Комилжоновна – магистр;

³Холикова Мадина Комиловна – магистр,
специальность: педагогика и психология,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: статья посвящена проблеме эстетического воспитания талантливых учащихся в духе национальной гордости. Охарактеризованы понятия «этика» и «этическое воспитание». Актуализировано названное направление воспитывающей деятельности в современной педагогической практике. Отражена значимость формирования этических качеств у младших школьников в целях повышения уровня их духовно-нравственной и этической культуры. Этические качества личности, которые, по нашему мнению, могут выступать основой для их освоения и развития.

Ключевые слова: этика, этическое воспитание, этические нормы, этическая воспитанность, духовно-нравственная культура.

В воспитании гармоничной, духовно-богатой личности, обладающей качествами нравственно воспитанного человека, важная роль принадлежит этическому воспитанию. Нетрудно передать ребёнку знания об этической норме поведения, требовать и контролировать выполнение им моральных правил. Гораздо сложнее выработать у него определённое отношение к моральной норме, желание следовать хорошему и противостоять плохому. Вот почему школа должна вооружать детей основами научных знаний о нормах и принципах морали, формировать у них правильные нравственные установки в поведении. Безусловно то, что в непрерывном нравственном воспитании важная роль принадлежит этике.

Если названный феномен рассматривать как предмет воспитания, то основной задачей становится включение ребёнка в последовательный процесс осознания, усвоения норм нравственной жизни людей, приобщения к этим нормам. Этот процесс следует сделать для детей желаемым, не догматичным, не навязчивым, а живым, творческим и деятельным. Ш. Олимов отмечает: «Нельзя добиться положительных результатов грубостью, насилием: необходимый результат дадут ласковые слова, кроткое внушение» [1].

Нужно сказать, что в настоящее время актуальным остаётся вопрос о формировании и взаимосвязи этических представлений и поведения ребёнка, поскольку уровень духовно-нравственной воспитанности подрастающего поколения (соответственно и этической культуры) имеет тенденцию к снижению. З.Хасанова, отмечая важность рассматриваемой проблемы для современного общества, пишет: «В самом педагогическом опыте вызревает в противовес социальной ситуации общества потребность в этическом воспитании подрастающего поколения. Это связано с тем, что изменившаяся динамика современной жизни и целый комплекс нравственных противоречий в жизненном самоопределении личности остро поставили

перед обществом вопрос о цели воспитания и способах её достижения. Происходит переосмысление идеологии воспитания, его целей, функций и задач» [2].

Значимым показателем уровня нравственной воспитанности личности ребёнка, как отмечается в педагогических исследованиях, является его способность соответствовать нормам морали и ориентироваться в них.

Обратимся к мнению отечественных педагогов о ценностном аспекте этического воспитания.

На этические стороны и проблемы в воспитании обращает внимание Ш. Олимов. Он выделяет этические качества личности, которые, по его мнению, могут выступать основой для их освоения и развития. На их формирование оказывают влияние такие факторы, как «беспрестанные столкновения с другими людьми», которые влияют «на образование распространённых в обществе понятий о различных нравственных вопросах» [1].

В качестве базового компонента этического воспитания выступает гуманизация отношения к личности в контексте её духовного развития и освоения общечеловеческих ценностей. Отмеченные аспекты требуют направленности процесса воспитания на интеграцию мысли воспитанника, его нравственного знания и чувства-переживания с действом-поведением.

В связи с этим можно прийти к выводу о том, что этика способствует решению следующих воспитательных задач:

- определять и пояснять основные начала, без которых люди не могли существовать в обществе;
- звать к высшему: любви, братству, самоуважению;
- не допускать мысли, что возможно жить, не считаясь с потребностями и желаниями других.

Применительно к общеобразовательной школе следует актуализировать формирование этических качеств у обучающихся, начиная с её начального звена. Известно, что основы культурного поведения закладываются в раннем детстве, с поступлением же ребёнка в школу возникают изменения в его физиологическом, психологическом и эмоциональном развитии. У младшего школьника происходит интенсивное формирование качеств личности, обуславливающих возможность новых устремлений и необходимого уровня отношений к действительности. Возраст с шести до двенадцати лет является важным для развития нравственно-ценностных ориентаций. Именно на данном этапе онтогенеза интенсивно формируются интеллектуальные механизмы познания окружающего мира и самого себя.

Среди основных задач, которые ставит современное общество перед образованием, выделяется актуальная задача воспитания сознательной, активной и творческой личности. Включаясь в общение и деятельность (учебную и внеурочную), младшие школьники учатся действовать целенаправленно как при выполнении необходимых заданий, так и при определении способов своего поведения. И воспитательный процесс должен строиться таким образом, чтобы в нём предусматривались ситуации, в которых ребёнок ставится перед необходимостью самостоятельного нравственного выбора. Причём, моральные ситуации для школьников не должны быть представлены как обучающие или контролирующие, иначе их воспитательное значение может быть существенно минимизировано. В этом случае поведение, действия детей приобретают осознанный характер, и всё чаще при решении различных умственных и нравственных проблем они будут использовать приобретённый опыт.

Поэтому педагоги, решая сегодня социальные задачи воспитания, должны опираться на разумное и нравственное в ребёнке и помочь каждому из них сделать правильный выбор в сторону духовно-нравственного развития. Это осуществимо посредством целенаправленного, педагогически грамотно спланированного, специально организованного этического воспитания в начальном звене общеобразовательной школы, органически вплетённого в целостный воспитательный процесс и составляющего его неотъемлемую часть. Только в этом случае можно получить ожидаемый педагогический результат: формирование и становление нравственной, этической, а в целом общечеловеческой культуры подрастающего поколения.

Список литературы / References

1. Олимов Ш.Ш., Сайфуллаева Н.З. Основные принципы развития духовно-нравственного мировоззрения у студентов // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, 2015. № 5 (10).
2. Хасанова З.Д. Социально-педагогическая необходимость (потребность) в развитии мировоззрения у будущих учителей / З.Д. Хасанова. Текст: непосредственный // Молодой ученый, 2013. № 4 (51). С. 618-620. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/51/5205/> (дата обращения: 12.03.2022).

HISTORY OF BEADS AND BEADED JEWELRY

Shoimova M.R. (Republic of Uzbekistan)

Email: Shoimova375@scientifictext.ru

Shoyimova Mahbuba Radjabovna – Student,

DIRECTION: EDUCATION TECHNOLOGY,

BUKHARA STATE UNIVERSITY, BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article examines the history of beads and beaded jewelry. Today, the half-forgotten art of making beaded jewelry has found a new life. Products made of beads, beads strung on horsehair, a blade of grass, and later a thread and - already in our time - fishing line, have been known since ancient times. Following folk traditions, many craftsmen create jewelry of new shapes, patterns, colors. The modern jewelry made by them made of beads and glass beads, like the old ones, perfectly matches the clothes, complementing and decorating it.

Keywords: beads, beaded jewelry, history, fishing line, ancient times.

ИСТОРИЯ БИСЕРА И БИСЕРНЫХ УКРАШЕНИЙ

Шойимова М.Р. (Республика Узбекистан)

Шойимова Махбуба Раджабовна – студент,

направление: образование. Технологии,

Бухарский государственный университет, г. Бухара. Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассмотрена история бисера и бисерных украшений. Сегодня полузабытое искусство изготовления бисерных украшений обрело новую жизнь. Изделия из бусинок, бисера, нанизанных на конский волос, травинку, а позднее нитку и – уже в наше время – леску, известны с древнейших времен. Следуя народным традициям, многие мастера создают украшения новых форм, узоров, расцветок. Изготовленные ими современные украшения из бисера и стекла, как и старинные, прекрасно сочетаются с одеждой, дополняя и украшая ее.

Ключевые слова: бисер, бисерных украшений, история, леску, древнейших времен.

Бисер - это один из самых удивительных материалов для рукоделия и в частности бисероплетения: в нём и загадочный блеск, и сочность красок, и четкость линий, и неограниченные возможности творческого поиска. Первыми и сразу полюбившимися человечеству украшениями из бисера стали бусы. Они вошли в многочисленный ряд предметов, которыми человек украшал себя в древности. Изделия из бусинок, бисера, нанизанных на конский волос, травинку, а позднее нитку и – уже в наше время – леску, известны с древнейших времен.

Сотрудниками отдела по работе с посетителями разработан и проводится новый мастер-класс для школьников, на котором дети учатся делать фигурки ангелов из бисера и бусин.

Данное занятие знакомит детей с основами бисероплетения, используемыми материалами, основными техниками и историей данного рукоделия.

Бисероплетение – не самое простое из детских занятий, зато очень увлекательное и полезное для развития воображения и мелкой моторики ребенка. В первую очередь, это эффективный, красочный и привлекательный для детей способ, при помощи которого они могут, как проявить свои творческие способности, так и развивать их.

Бисероплетение – это удивительное занятие, несущее в себе много пользы. Во-первых, разбираясь с бусинками бисера, нанизывая их на нитки, выкладывая их ровно на столе, ребенок развивает мелкую моторику рук и пальчиков. Во-вторых, разглядывая цветные мелкие детали, ребенок учится тонко различать оттенки и тренирует зрение. В-третьих, создавая фигурки из бисера, ребенок развивает свои творческие способности, фантазию и пространственное мышление.

Бисер – материал древний и вечно юный. В отличие от живописи, вышивки, тканых изделий, он не теряет чистоты и звучности цвета с течением времени. Он доносит отголосок бытия наших далеких предков, их вкусы и цветовые пристрастия. Прежде всего, они умели чувствовать красоту и гармонию окружающего мира, не отделяли себя от неё. Живя среди природы, они старались находиться в гармонии со всем разнообразием существующих явлений. Выражение внешней красоты воспринималось ими, как отражение внутренней. Наряды, украшения, амулеты и обереги лишь подчёркивали и усиливали её. Наши предки в то время отдавали предпочтение живым природным материалам и, прежде всего, жемчугу.

Бисер, наряду с мелким морским и речным жемчугом, издревле использовался в русских вышивках для выделения контура узора или выполнения отдельных его частей. Приемы плетения, низания и вышивки были знакомы русским мастерицам издревле. Они исполняли повязки, кокошники, воротники, оплечья, прошивки, коймы, накосники. В полноте цветовой гаммы виден замысел автора. Сохранять цвет – уникальная способность бисера. И время не властно над ним. Как и десятки лет назад, продолжают играть блики на поверхности стеклянных крупинок, восхищая зрителя [2].

Когда говорят о бисере, имеют в виду, прежде всего, стеклянный бисер. И это оправданно, потому что стекло наиболее часто используется для изготовления бус и бисера. Однако в этих целях находят применение и другие, самые разнообразные материалы: металл, фарфор, всевозможные пластмассы.

Происхождение стеклянного бисера долгое время было окутано тайной. В легенде о возникновении стеклоделия рассказывается: «Однажды, в очень далекие времена, финикийские купцы везли по Средиземному морю груз добытой в Африке природной соды. На ночлег они высадились на песчаном берегу и стали готовить себе пищу. За неимением под рукой камней обложили костер большими кусками соды. Поутру, разгребая золу, купцы обнаружили чудесный слиток, который был тверд как камень, горел огнем на солнце и был чист и прозрачен как вода. Это было стекло».

Существовало несколько способов производства бисера. Наиболее древним и простым был способ вытягивания. В те далекие времена стекло варили на костре в толстостенных горшках из высокоогнеупорной глины – тиглях, которые имели форму невысоких цилиндрических или слегка расширяющихся сосудов. В них засыпали шихту – смесь чистого кварцевого песка, соды, извести и мела. Из-за недостаточно высоких температур стекло представляло собой густую, вязкую массу и обрабатывалось на стадии «вязкого теста».

Бусы изготавливали, вытягивая нити из стекломассы с помощью металлического прутика, введенного в расплавленное стекло. Стекло прочно приставало к пруту, причем толщина вытягиваемой нити зависела от скорости вытягивания и густоты стекломассы. Чем жиже была стекломасса и больше скорость вытягивания, тем тоньше получалась нить. Затем нить навивали на тонкий медный стержень, толщина которого соответствовала отверстию для нанизывания. Стержень извлекали, а бусинку подвергали повторному разогреву с последующей ручной обработкой при помощи простейших инструментов. Был и другой способ: вытянутую нить расплющивали в полоску и обвивали ею медную проволоку.

Сегодня полузабытое искусство изготовления бисерных украшений обрело новую жизнь. Следуя народным традициям, многие мастера создают украшения новых форм, узоров, расцветок. Изготовленные ими современные украшения из бисера и стекла, как и старинные, прекрасно сочетаются с одеждой, дополняя и украшая ее. Это длинные полосы гайтанов и герданов, похожие на кружева ажурные сетки воротников, узкие полоски шейных украшений, витые обемные шнуры, разнообразные цепочки, пояса, браслеты, сережки, бретели к платьям-сарафанам, налобные повязки и многие другие. Очень популярно изготовление декоративных элементов, таких как оплетённые яйца или вазочки, сетки-сумочки, цветы и миниатюрные пчёлки, жучки, ящерицы, исполненные в виде брошей.

Список литературы / References

1. Диденко М. «Чапочки» из бисера. // Народное творчество, 2009. № 5. С. 24-27.
2. Зайцева Н.К. Бисерные украшения. М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004.

FORMS OF PRODUCTIVE INTERACTION BETWEEN PRIMARY SCHOOL TEACHERS AND STUDENTS

Muqimova G.I. (Republic of Uzbekistan)

Email: Muqimova375@scientifictext.ru

Muqimova Gulruh Ilyos kizi – Student,

DIRECTION: PRIMARY EDUCATION,

BUKHARA STATE UNIVERSITY, BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article discusses productive forms of interaction between primary school teachers and students that ensure successful socialization of students in the classroom, adaptation to school, and improvement of conditions for their development. The functions of the lesson, its classification, tasks of the extracurricular form of interaction are presented. The productive interaction of primary school teachers and students contributes to the successful socialization of the second in the class team, adaptation to school, improvement of conditions for the development of the child, the result of such interaction should be the creation and practical implementation of innovations that lead to the success of all participants in the educational process.*

Keywords: *interaction between students and teachers, productive forms of interaction, lesson, elementary school.*

ФОРМЫ ПРОДУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И УЧАЩИХСЯ

Мукимова Г.И. (Республика Узбекистан)

Мукимова Гулрух Илёс кизи – студент,

направление: начальное образование,

Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье рассматриваются продуктивные формы взаимодействия учителей начальной школы и учащихся, обеспечивающие успешную социализацию учащихся в классном коллективе, адаптацию к школе, улучшение условий для их развития. Представлены функции урока, его классификация, задачи внеурочной формы взаимодействия. Продуктивное взаимодействие учителей начальной школы и учащихся способствует успешной социализации вторых в классном коллективе, адаптации к школе, улучшению условий для развития ребенка, итогом такого взаимодействия должны стать создание и*

практическая реализация нововведений, приводящих к успеху всех участников образовательного процесса.

Ключевые слова: *взаимодействие учащихся и учителей, продуктивные формы взаимодействия, урок, начальная школа.*

Взаимодействие многогранный процесс, включающий в себя разнообразные точки соприкосновения суб ектов взаимодействия. С точки зрения Н. Дилова, «взаимодействие» – форма общения, представляющая собой совместную деятельность, в которой каждый из участников мотивирован на достижение определенной цели [1]. Суб ектами взаимодействия могут выступать: отдельные личности (люди), человек и группа (организация), человек и окружение. Как результат взаимодействия – достижение единства целей суб ектов взаимодействия и реализация потенциала их творческого развития [1].

Продуктивность рассматривается как получение чего-то качественно нового. В отношении форм взаимодействия суб ектов образовательного процесса продуктивность определяется созданием чего-то качественно нового или преобразованием того или иного явления или процесса.

Рассмотрим *внеурочную форму взаимодействия* суб ектов учебно-воспитательного процесса. Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития младшего школьника;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная работа как форма организации учебной деятельности учащихся обусловлена необходимостью решения обязательных учебных задач, заложенных в государственной программе. Она, как и урок, является обязательной. Однако в отличие от урока она не ограничена строгими временными рамками по каждому учебному предмету, продолжительность ее выполнения во многом определяется индивидуальными особенностями ученика.

Виды внеурочной работы разнообразны. Это, прежде всего, выполнение домашних заданий по материалу, изученному на уроке. Данный вид внеурочной деятельности учащихся следует рассматривать как продолжение его деятельности на уроке. Основная цель этой деятельности – повторение, закрепление и практикование знаний и умений, полученных на уроке. Наряду с этим существуют такие формы внеурочной деятельности как: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом формы образовательного процесса, определяет образовательное учреждение.

Внеурочная деятельность может осуществляться за рамками учебного плана образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса и проводимую в формах, отличных от урочной; дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутри школьная система дополнительного образования); образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта; организацию деятельности групп продленного дня; классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.); деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования; инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности.

Рассмотрим *внеклассную форму взаимодействия* учителей и учащихся.

Внеклассная работа в отличие от внеурочной не является обязательной. Она строится по интересам учащихся и на принципах полной добровольности. Вместе с тем, как и обязательная

учебная деятельность, внеклассная работа должна учитывать возрастные особенности учащихся. Ведущей задачей внеклассной работы является расширение эрудиции школьников, развитие их личностных качеств с учетом индивидуальных интересов. Отсюда вытекает особая значимость внеклассной работы в развитии индивидуальных творческих способностей учащихся. Содержание внеклассной работы не направлено на выполнение обязательной учебной программы, но, как правило, связано с ней. Внеклассная работа не регламентирована жесткими временными и возрастными рамками. Продолжительность внеклассных занятий определяется в каждом отдельном случае руководителем этого занятия или руководителем учреждения. В группах могут быть объединены как одновозрастные, так и разновозрастные дети.

Таким образом, внеклассная работа имеет существенные отличия от урока и внеурочной работы. Внеклассная работа может быть организована как массовая, групповая и индивидуальная.

Особенностью массовых внеклассных мероприятий является то, что в них могут принимать участие все учащиеся школы или отдельного этапа обучения, например, только начальной школы. Значительно более регулярны групповые внеклассные занятия. В которых участвует значительно меньше учеников, чем в массовой.

Индивидуальная внеклассная работа более разнообразна, чем массовая и групповая, так как она в большей степени, чем предыдущие, индивидуализирована, в большей степени учитывает индивидуальные особенности детей, выполняется детьми более самостоятельно. Однако, хотя индивидуальная работа довольно самостоятельна, учителю не следует оставлять ее без внимания.

Таким образом, продуктивное взаимодействие учителей начальной школы и учащихся способствует успешной социализации вторых в классном коллективе, адаптации к школе, улучшению условий для развития ребенка, итогом такого взаимодействия должны стать создание и практическая реализация нововведений, приводящих к успеху всех участников образовательного процесса.

Список литературы / References

1. Дилова Н.Г. Важность совместного обучения в повышении эффективности начального образования // International Scientific Review. № 2(44) / International Scientific Review of the Problems and Prospects of Modern Science and Education: XLII International Scientific and Practical Conference (Boston. USA. 26 February, 2018). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scientific-conference.com/h/sborniki/pedagogicheskie-nauki2/987-importance1.html/> (дата обращения: 14.03.2022).

COVID-19 VIEWS ON IMMUNOLOGICAL ASPECTS OF THE ORAL MUCOSA

Rizaev J.A.¹, Ahrorova M.Sh.² (Republic of Uzbekistan)

Email: Rizaev375@scientifictext.ru

¹Rizaev Jasur Alimzhanovich - Doctor of Medical Sciences, Professor;

²Ahrorova Malika Shavkatovna – Assistant,

DEPARTMENT OF DENTISTRY № 2,

SAMARKAND STATE MEDICAL INSTITUTE,

SAMARKAND, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: introduction. In late 2019, new coronavirus known as severe acute respiratory syndrome coronavirus 2 (SARS-CoV-2) was discovered in Wuhan, Hubei Province, China. It then spread throughout the world, becoming a global pandemic. Purpose of the study. To improve dental care, to substantiate a set of therapeutic and preventive measures for people who have had COVID-19 based on the study of patients oral cavity mucosal immunity. Materials and methods of research. We conducted a retrospective single-center study of patients who were in the infectious diseases department from May to June 2020 with a primary diagnosis at admission of coronavirus infection, non laboratory confirmed, community-acquired bilateral polysegmental pneumonia of moderate severity. Written consent for the examination was given by all patients. Research results. This study included 90 patients aged 20 to 80 years (52 men and 38 women, middle age 53.6 ± 9.7 years). Out of these patients, 31 patients had hypertension, 8 patients had diabetes mellitus, 1 patient had Hepatitis A and 1 patient had chronic bronchitis in past illnesses. Conclusions. Thus, it is advisable to study patients oral cavity mucosal immunity with COVID-19 in order to limit the deep damage to the oral mucosa, prescribe rational treatment, and carry out a set of preventive measures. Pathogenetic treatment schemes of the oral mucosa lesions in COVID-19 will be developed.

Keywords: COVID-19, SARS-CoV-2, diabetes mellitus, oral mucosa, complication.

COVID-19: ВЗГЛЯДЫ НА ИММУНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЛИЗИСТОЙ ОБОЛОЧКИ РТА

Ризаев Ж.А.¹, Ахророва М.Ш.² (Республика Узбекистан)

¹Ризаев Жасур Алимжанович – доктор медицинских наук, профессор;

²Ахророва Малика Шавкатовна – ассистент,

кафедра стоматологии № 2,

Самаркандский государственный медицинский институт,

г. Самарканд, Республика Узбекистан

Аннотация: введение. В конце 2019 года новый коронавирус, известный как коронавирус тяжелого острого респираторного синдрома 2 (SARS-CoV-2), был обнаружен в Ухане, провинция Хубэй, Китай. Затем он распространился по всему миру, превратившись в глобальную пандемию. Цель исследования. Улучшить стоматологическую помощь, обосновать комплекс лечебно-профилактических мероприятий для лиц, переболевших COVID-19, на основании изучения иммунитета слизистой оболочки полости рта пациентов. Материалы и методы исследования. Проведено ретроспективное одноцентровое исследование больных, находившихся в инфекционном отделении с мая по июнь 2020 г. с первичным диагнозом при поступлении: коронавирусная инфекция, не лабораторно подтвержденная, внебольничная двусторонняя полисегментарная пневмония средней степени тяжести. Письменное согласие на обследование дали все пациенты. Результаты исследования. В исследование включено 90 пациентов в возрасте от 20 до 80 лет. Из этих пациентов у 31 пациента была артериальная гипертензия, у 8 пациентов был

сахарный диабет, у 1 пациента был гепатит А и у 1 пациента был хронический бронхит в прошлом. Выводы. Таким образом, целесообразно изучение иммунитета слизистой оболочки полости рта у пациентов с COVID-19 с целью ограничения глубокого поражения слизистой оболочки полости рта, назначения рационального лечения, проведения комплекса профилактических мероприятий. Будут разработаны схемы патогенетического лечения поражений слизистой оболочки полости рта при COVID-19.

Ключевые слова: COVID-19, SARS-CoV-2, сахарный диабет, слизистая оболочка полости рта, осложнение.

Introduction. In late 2019, new coronavirus known as severe acute respiratory syndrome coronavirus 2 (SARS-CoV-2) was discovered in Wuhan, Hubei Province, China. It then spread throughout the world, becoming a global pandemic.

The main route of transmission is through the large respiratory droplets, although the virus has also been found in the stool and urine of affected individuals. It represents a large variability in the severity of clinical manifestations, such as dry cough, dyspnea and fever, progressing from a mild flu-like illness to a severe respiratory syndrome. Death rates vary depending on region and changes an updated number of casualties.

The oral cavity is particularly susceptible to viral infections due to its structure, especially soft tissues and salivary glands. Several viruses, including herpes simplex virus (HSV) and human papillomavirus (HPV), are associated with primary oral lesions that cause disease. In addition, the oral mucosa may be affected by secondary pathological processes of a bacterial or fungal nature due to viral immunosuppression, such as the human immunodeficiency virus (HIV).

To date, there is a limited amount of literature that describes the oral mucosa (OM) in patients diagnosed with SARS-CoV-2. Thus, the purpose of this study was to improve dental care, to substantiate a set of therapeutic and preventive measures in people who had COVID-19 based on the study of patients oral cavity mucosal immunity.

Purpose of the study. To improve dental care, to substantiate a set of therapeutic and preventive measures for people who have had COVID-19 based on the study of patients oral cavity mucosal immunity.

Materials and methods of research. We conducted a retrospective single-center study of patients who were in the infectious diseases department from May to June 2020 with a primary diagnosis at admission of coronavirus infection, non laboratory confirmed, community-acquired bilateral polysegmental pneumonia of moderate severity. Written consent for the examination was given by all patients.

Laboratory confirmation was carried out using a PCR and ELISA test system. Chest X-ray examination was performed using multisliced computed tomography. Further, upon admission, patients underwent a general blood test with a leukocyte formula, blood biochemistry and screening of the hemostasis system.

Patients were prescribed a ward regime, oxygen therapy. In most cases, medical treatment included:

hydroxychloroquine 200 mg 2 tablets 2 times a day during the day, then 1 tablet 2 times a day for 7 days;

azithromycin 500 mg 1 tablet 1 time per day for 5 days,

direct anticoagulants: clexane, faripavir, heparin. Other drugs included paracetamol, 3rd and 4th generation cephalosporin, ketoral, ascorbic acid, and were prescribed depending on the dynamics of the disease. Also, 10 patients received dexamethasone 12 mg intravenously 2 times a day for two to three days.

Research results. This study included 90 patients aged 20 to 80 years (52 men and 38 women, middle age 53.6 ± 9.7 years). Out of these patients, 31 patients had hypertension, 8 patients had diabetes mellitus, 1 patient had Hepatitis A and 1 patient had chronic bronchitis in past illnesses. None of the patients took anticoagulants before testing. The average lung injury according to MSCT was $25.2 \pm 8.5\%$ (from 6.6% to 52%).

The data of biochemical analysis, coagulation studies and clinical hematology are presented in tables 1, 2 and 3, respectively. A number of indicators are noteworthy. C-reactive protein was elevated in 81 people on admission. C-reactive protein levels in patient with type 1 diabetes mellitus were 137.5 mg/dL. The mean elevated C-reactive protein was 43.3 ± 31.5 mg/dL.

Conclusions. Thus, it is advisable to study patient's oral cavity mucosal immunity with COVID-19 in order to limit the deep damage to the oral mucosa, prescribe rational treatment, and carry out a set of preventive measures. Pathogenetic treatment schemes of the oral mucosa lesions in COVID-19 will be developed.

References / Список литературы

1. *Abdurakhmanov Z.M., Mansurov A.A., Akhmedov U.B., Khalikulov X.G., Sobirov F.K., Murtazaev S.S., Egamberdiev S.I.* Favorable Efficacy of Antilipemics Usage after Electric Cardioversion in Patients with Coronary Heart Disease // The Bulletin of Bakoulev center cardiovascular diseases, Moscow, 2016. 17-3. P. 366.
2. *Agababyan I., Soliyeva S., Ismoilova Y.* Condition of Coronary Arteries and Change of Lipid Profile in Coronary Heart Disease // Annals of the Romanian Society for Cell Biology, 2021. P. 207-213.
3. *Fattaeva D R., Rizaev J.A., Rakhimova D.A.* Efficiency of Different Modes of Therapy for Higher Sinus after COVID-19 in Chronic Obstructive Pulmonary Disease // Annals of the Romanian Society for Cell Biology, 2021. P. 6378–6383-6378–6383.
4. *Ikhtiyarova G.A. et al.* Pathomorphological changes of the placenta in pregnant women infected with coronavirus COVID-19 // International Journal of Pharmaceutical Research, 2021. P. 1935-1942.
5. *Rizaev J.A., Rizaev E.A., Akhmadaliev N.N.* Current View of the Problem: A New Approach to Covid-19 Treatment // Indian Journal of Forensic Medicine & Toxicology, 2020. T. 14. № 4.

GESTALT PSYCHOLOGY TO IMPROVE THE USER EXPERIENCE.

THE PRINCIPLE OF PROXIMITY

Tarasova N.A. (Russian Federation)

Email: Tarasova375@scientifictext.ru

*Tarasova Natalia Anatolyevna - Member of Russia Designers Association, Member of AIGA, Art Director,
Subsquad, Switzerland,
Moscow*

Abstract: this article examines gestalt psychology, defines the principle of proximity and the term "user experience". The analysis of the theory of proximity is carried out on the example of the principles of gestalt. The method of grouping information is illustrated by the example of graphic objects of the digital interface. The interrelation of graphic images through space is established. Studying the influence of information transmission through the distance between them, the author came to the conclusion that the proximity principle can improve the user experience.

Keywords: gestalt psychology, the principle of proximity, user experience, user, the relationship of objects.

ГЕШТАЛЬТПСИХОЛОГИЯ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОГО ОПЫТА. ПРИНЦИП БЛИЗОСТИ

Тарасова Н.А. (Российская Федерация)

*Тарасова Наталья Анатольевна – член Союза Дизайнеров России, член AIGA, арт-директор,
компания Subsquad, Швейцария,
г. Москва*

Аннотация: в настоящей статье рассмотрена гештальтпсихология, дано определение принципу близости и термину «пользовательский опыт». Осуществлен анализ теории близости на примере принципов гештальта. Проиллюстрирован метод группировки информации на примере графических объектов цифрового интерфейса. Установлена взаимосвязь графических образов через пространство. Изучая влияние передачи информации через расстояние между ними, автор пришел к выводу, что принцип близости может улучшить пользовательский опыт.

Ключевые слова: гештальтпсихология, принцип близости, пользовательский опыт, пользователь, взаимосвязь объектов.

УДК 359.9

Введение

В данной статье рассмотрено применение принципа близости для улучшения эргономики использования цифрового интерфейса. Актуальность темы обусловлена ростом цифровой сферы и продуктов, появляющихся в ней.

Цель исследования

Рассмотреть гештальтпсихологию как теорию визуального восприятия. Изучить влияние принципа близости на улучшение пользовательского опыта.

Исследование

В вольном переводе немецкое слово «гештальт» (ge-shtalt) означает «конфигурация» или «структура». В нем содержится ссылка на то, каким образом отдельные компоненты структурируются человеческим восприятием. Эта структура дает научное обяснение вопросу о том, почему изменения в интервалах, организации и времени могут радикально изменить способ получения и усвоения информации.

Гештальт, в наиболее близком английском определении этого термина, введенном в 1890 году австрийским философом и психологом Христианом Фон Эренфельсом, переводится как конфигурация, форма, целостный, структура и шаблон. Согласно гештальтпсихологии, восприятие - это единое целое. В этом смысле восприятие может формировать зрение и другие органы чувств [3, с. 24].

Исследователи гештальта Вертхаймер, Коффка и Колер заметили, что человеческий мозг склонен автоматически организовывать и интерпретировать визуальные данные путем группировки.

Ученые выдвинули мысль о том, что из-за происходящих ментальных сокращений субъективное восприятие целого имеет отличие от суммы отдельно взятых составляющих частей. Идея о том, что целое отличается от совокупности элементов выступает в качестве ключевого положения гештальт психологии.

Согласно идее гештальта, образ целого создается еще до того, как субъектом будут восприняты отдельные части. В качестве примера можно привести портрет, глядя на который человек видит перед собой изображение лица, а не глаз, губ или носа.

Поэтому, чтобы понять субъективную природу человеческого восприятия, следует выйти за рамки отдельных частей и сосредоточиться на целом.

Таким образом, теория гештальта была результатом конкретных исследований в области психологии, логики и эпистемологии. Сложившуюся ситуацию на момент ее возникновения можно вкратце обрисовать следующим образом: «Мы переходим из мира повседневных событий в мир науки, и вполне естественно предположить, что, совершая этот переход, мы получим более глубокое и точное понимание сути вещей» (Макс Вертхаймер) [1, с. 3].

Макс Вертхаймер официально основал гештальтпсихологию в 1910 году, когда начал экспериментировать с феноменом фи. Он опубликовал эти эксперименты в статье под названием «Экспериментальные исследования восприятия движения».

Обозначенный выше феномен представляет собой кажущуюся активность, которая происходит ввиду чередования положений света. Ученый продемонстрировал указанное на специально построенном аппарате, используя пару световых источников, расположенных в разных местах. Несмотря на то, что последние были неподвижными, мигание огней через определенные временные промежутки заставляли органы зрения воспринимать свет как движущийся.

Подобный феномен обосновывался тем, что движение воспринимается ввиду того, что глаз движется, отвечая на световые всплески, происходящие через равные промежутки времени. В данном случае движение основывается на обратной связи, получаемой от органов зрения [2, с. 5].

Таким образом ученый пришел к умозаключению, что восприятие целого кардинальным образом отличается от восприятия его составных элементов.

Принципы гештальта, или Законы восприятия, были формализованы Вертхаймером в договоре, опубликованном в 1923 году, и доработаны Келером, Коффкой и Мецгером [5, с. 42].

Обозначенные принципы основаны на естественной склонности человека находить порядок в беспорядке - процессе, который происходит в мозге, а не в органах чувств. Согласно Вертхаймеру, разум осмысливает стимул, улавливаемый глазами, следуя предсказуемому набору принципов.

Мозг применяет эти принципы таким образом, чтобы люди могли воспринимать однородные формы, а не просто наборы несвязанных изображений.

Хотя эти принципы действуют предсказуемым образом, на самом деле они представляют собой ментальные ярлыки для интерпретации информации. В качестве кратчайшего пути они иногда допускают ошибки - и именно поэтому они могут привести к неправильному восприятию.

Результаты исследования

Одним из описанных принципов стал принцип близости. В его основе лежит утверждение «Объекты, расположенные ближе друг к другу, воспринимаются как взаимосвязанные в отличие от тех, которые расположены дальше друг от друга».

При этом не имеет значение, насколько объекты схожи по своим признакам. Человек стремится обобщить объекты в группу, видя в них взаимосвязь, отличающей их от другой группы. Рассмотрим рисунок 1.

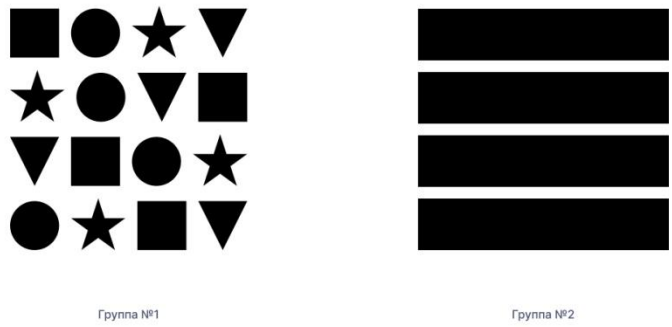


Рис. 1. Группы объектов

Наглядно видно различие элементов в одной группе №1, тем не менее, психика человека создает условия, при которых обозревающий объект объединяет их в единую форму.

Влияние обобщенности разрозненных элементов можно наблюдать и в цифровых интерфейсах. Рассмотрим рисунок 2.

Заголовок №1

Рыбный текст – это текст, выполняющий исключительно утилитарную функцию. Он не вписывается в контекст сайта, на котором используется, и нужен только для заполнения пространства.

Группа №1

Заголовок №2

Рыбный текст – это текст, выполняющий исключительно утилитарную функцию. Он не вписывается в контекст сайта, на котором используется, и нужен только для заполнения пространства.

Группа №2

Рис. 2. Влияние обобщенности разрозненных элементов

Крупный текст «Заголовок №1» находится в близости с абзацем текста ниже, тем самым организуя цельный информационный образ. «Заголовок 2» и абзац под ним организуют вторую группу связанных элементов.

Таким образом можно утверждать, что любое графическое изображение способно объединяться в единый образ, вне зависимости от того, геометрическая фигура или текст.

Влияние группировки объектов позволяет создателям цифрового интерфейса объединять объекты, придавая им не только информационную взаимосвязь, но и функциональную. Указанное продемонстрировано на рисунке 3.

Заголовок №1

Рыбный текст – это текст, выполняющий исключительно утилитарную функцию. Он не вписывается в контекст сайта, на котором используется, и нужен только для заполнения пространства.



Группа №1

Заголовок №2

Рыбный текст – это текст, выполняющий исключительно утилитарную функцию. Он не вписывается в контекст сайта, на котором используется, и нужен только для заполнения пространства.

Группа №2

Рис. 3. Влияние группировки объектов на их взаимосвязь

На рисунке 3 видно, как графический активный элемент, именуемый «Кнопка», находится близко к тексту в группе № 1 и далеко от группы № 2. Исходя из этого устанавливается взаимосвязь кнопки с текстом группы № 1, что может означать возможную функциональность относительно информации в группе № 1, а не в группе № 2.

Термин пользовательский опыт был введен Дональдом Норманом, под которым последний понимал восприятие и ответные действия субъекта, которые возникают в результате процесса использования определенной системы или услуги [4, с. 117].

Опыт пользователя состоит из множества факторов: ощущения, эмоции, поведение, психологические реакции, которые возникают не только во время, но и после использования продукции.

Одним из факторов улучшения пользовательского опыта является создание решения, которое позволяло бы оперативнее понять и осмыслить увиденное. Применяя принцип близости в гештальт теории, создатели интерфейса могут создавать иллюзии принадлежности информации и функционала друг к другу, создавая тем самым положительный пользовательский опыт.

Выводы

Гештальт вырос из области психологии в начале 19 века. Австрийские и немецкие психологи начали исследовать склонность человеческого разума пытаться осмыслить окружающий мир с помощью автоматической группировки и ассоциации.

Принципы гештальта, или законы восприятия, объясняют, как действует поведение поиска шаблонов. Они предлагают фундаментальную основу для понимания человеческого восприятия, и в то же время просты в усвоении и внедрении.

Одним из таких принципов является принцип близости. Последний может оказать существенное влияние на пользовательский опыт.

Список литературы / References

1. Илларионова Н.А. Проблема мышления в зарубежных и отечественных теориях // Наука и современность, 2019. № 46. С. 1-6.
2. Кузеванова Н.С., Симбирцева Н.А. Специфика визуального образа // Инновации в науке, 2020. № 1. С. 1-6.

3. *Порозова Д.Ю.* Гештальт как основа визуального восприятия // Человек в мире культуры, 2019. № 3. С. 23-27.
4. *Сивков Д.Ю.* Российская UX-индустрия в поисках пользователей // ЖССА, 2019. № 6. С. 103-122.
5. *Соколова Е.Е.* Из истории проблемы целостности в психологии // Вестник МГУ. Психология, 1984. № 4. С. 41-50.

THE STATUS AND SIGNIFICANCE OF EVENTS TO PROMOTE TOLERANCE AMONG YOUNG PEOPLE OF ETHNIC GROUPS IN THE RUSSIAN ARCTIC

Tamitskiy A.M.¹, Tamitskaya E.N.² (Russian Federation)

Email: Tamitskiy375@scientifictext.ru

¹Tamitskiy Alexander Mikhailovich - Candidate of political Sciences, Associate Professor,
DEPARTMENT OF REGIONAL STUDIES, INTERNATIONAL RELATIONS AND POLITICAL SCIENCE;

²Tamitskaya Ekaterina Nikolaevna - Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF PHILOSOPHY AND SOCIOLOGY,
NORTHERN (ARCTIC) FEDERAL UNIVERSITY NAMED AFTER M.V. LOMONOSOV,
ARKHANGELSK

Abstract: the article presents the results of sociological research among ethnic groups of young people in the Arkhangelsk region and the Nenets Autonomous District on the development of factors influencing the harmonization of interethnic relations. In particular, attention is paid to the assessment of the activities carried out within the framework of the state national policy being implemented in the regions of the Russian Arctic in the public opinion of young people.

Keywords: the Russian Arctic, youth, national policy, harmonization of interethnic relations.

СТАТУС И ЗНАЧЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ВОСПИТАНИЮ ТОЛЕРАНТНОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП РОССИЙСКОЙ АРКТИКИ

Тамицкий А.М.¹, Тамицкая Е.Н.² (Российская Федерация)

¹Тамицкий Александр Михайлович – кандидат политических наук, доцент,
кафедра регионоведения, международных отношений и политологии;

²Тамицкая Екатерина Николаевна – старший преподаватель,
кафедра философии и социологии,
Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова,
г. Архангельск

Аннотация: в статье представлены результаты социологического исследования среди этнических групп молодежи в Архангельской области и Ненецком автономном округе по вопросу развития факторов, влияющих на гармонизацию межэтнических отношений. В частности, уделяется внимание оценке проводимых мероприятий в рамках реализуемой государственной национальной политики в регионах Российской Арктики в общественном мнении молодежи.

Ключевые слова: Российская Арктика, молодежь, национальная политика, гармонизация межэтнических отношений.

Арктическое направление является одним из ключевых в развитии страны и приоритетным в международных отношениях [1]. Современная интенсификация миграционных процессов в регионе, обусловленная реализацией арктических инфраструктурных проектов, этносоциальное неравенство и дифференциация могут стать факторами напряжения в стабильных северных территориях [2]. В данных условиях задачей становится выработка комплекса мер по противодействию негативным сценариям развития межэтнических отношений.

Северным (Арктическим) федеральным университетом с целью определения социокультурных факторов, оказывающих влияние на характер межнациональных

отношений в молодежной среде, было проведено социологическое исследование в Архангельской области и Ненецком автономном округе. Об ектор исследования выступила молодежь в возрасте от 18 до 29 лет - представители различных этнических групп. Полевой этап исследования длился с ноября 2020 по февраль 2021 года, в котором приняло участие 48 информантов из 15 этнических групп. Среди участников исследования были представители азиатских народов (таджики, узбеки, азербайджанцы, казахи, туркмены), народов Севера (коми, ненцы), славянских (русские, украинцы, белорусы), и кавказских (чеченцы, кумыки, грузины) народов, а также татары.

Одной из задач исследования стало определение статуса и значения мероприятий по воспитанию толерантности в молодежной среде этнических групп. Методом сбора информации явилось глубинное полуструктурированное интервью.

Анализ полученной информации позволяет говорить, что опыт участия молодёжи в деятельности общественных организаций не оказывает влияния на характер восприятия ими достаточности мер по воспитанию толерантности в молодёжной среде. Даже вовлеченные в работу молодежных НКО и культурных учреждений информанты не смогли самостоятельно описать контуры национальной политики в месте проживания, в т.ч. дать содержательную характеристику работе по формированию у молодежи толерантности к иноэтничным элементам.

И среди тех, кто состоит в общественных организациях, и среди тех, кто такой деятельностью не занимается, ответы распределились примерно 50 на 50 – половина полагает, что в текущий момент в регионе проводится достаточно мероприятий межнациональной направленности, а вторая половина таких мероприятий либо не замечает вовсе, либо считает, что их должно быть больше.

Отметим, что те, кто говорят о недостаточном уровне активности, не всегда подразумевают под этим, что уровень толерантности в арктическом регионе низкий. Чаще они утверждают, что ситуация стала благоприятной без активного вмешательства государственных и общественных структур.

Часть из них полагают, что есть необходимость в организации большего числа мероприятий для детей, так как именно в детском возрасте происходит закладка фундамента мировоззрения людей, а также именно в детской среде респонденты не раз сталкивались со случаями жестокости и дискриминации на национальной почве.

Основным аргументом тех, кто находит работу по воспитанию толерантности достаточной, является то, что ситуация в сфере межнациональных отношений в регионе является благоприятной, спокойной, конфликтов и случаев дискриминации становится всё меньше. Эти информанты смотрят на результат и находят его более чем удовлетворительным, а потому полагают, что это является следствием проводимой работы государственных и общественных организаций, сами же при этом не имеют представления о содержании этой деятельности.

Из ответов информантов:

– *«Конфликтов нет, значит всё как надо»* (муж., 21 год, украинец)

– *«Скорее да, чем нет. Потому что со стороны студентов, преподавателей никогда не было негатива и, мне кажется, со стороны государства тоже»* (жен., 20 лет, таджичка)

Задумываясь о конкретных примерах такого рода работы, чаще всего молодые люди называют уроки и специальные мероприятия в образовательных учреждениях разного уровня – от детских садов до университетов, концерты и другие праздничные мероприятия, где акцент делается на национальности.

Однако стоит заметить, что чаще всего формат мероприятий, направленных на воспитание толерантности в молодёжной среде и наблюдаемых респондентами, предполагает знакомство участников с особенностями жизнедеятельности, быта, культуры, языка различных народов, выполняя тем самым просветительскую функцию, но не способствуя при этом интеграции иноэтничных элементов в принимающее сообщество. Тогда как мероприятий, направленных на содействие процессу интеграции мигрантов, респонденты не называют, сами по приезду в регион в таких программах участия не принимали и адаптировались к новой для себя социальной реальности самостоятельно.

Одной из причин улучшения ситуации в сфере межнациональных отношений молодые люди называют изменения в составе населения региона, расширение его этнического многообразия, благодаря чему у местных жителей есть возможность наблюдать и непосредственно взаимодействовать с представителями разных культур, что влечёт за собой привыкание и спокойное отношение к ним.

Немаловажную роль здесь играют СМИ и соцсети, информационное разнообразие которых помогает изучать особенности жизнедеятельности народов и формирует позитивный их образ.

Резюмируя данные по этому вопросу, отметим, что, по мнению опрошенных, за последние годы ситуация в сфере межнациональных отношений коренным образом изменилась, национальная принадлежность уже не становится причиной для дискриминации и ущемления прав. Даже в целом постановка вопроса о национальности человека, разделении людей по этническому признаку видится людям странной, неэтичной и несвоевременной. Респонденты полагают, что подрастающее поколение в этом вопросе зачастую мудрее своих старших родственников и само может проводить воспитательные беседы и обучать толерантности.

Список литературы / References

1. *Верецагин И.Ф., Тамицкий А.М., Максимов А.М., Журавель В.П., Задорин М.Ю.* Этнокультурные и социальные процессы в Архангельской области и Ненецком автономном округе: Монография. Архангельск, 2018. 146 с.
2. *Зайков К.С., Максимов А.М., Тамицкий А.М., Трошина Т.И.* Этносоциальная ситуация в арктических регионах России и государственная национальная политика // Полис. Политические исследования, 2018. № 2. С. 57-67.

LXXV INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
EUROPEAN RESEARCH:
INNOVATION IN SCIENCE, EDUCATION AND TECHNOLOGY
March 16-17, 2022
London, United Kingdom



**LIBRARY OF
CONGRESS (USA)**



**INTERNATIONAL
DOI FOUNDATION**



**INTERNATIONAL CONFERENCE
EUROPEAN RESEARCH**

TEL. OF THE ORGANIZER OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE:

+ 44 1223 976596 (CAMBRIDGE, UNITED KINGDOM). FOR PARTICIPANTS FROM EUROPE.
+1 617 463 9319 (BOSTON, USA). FOR PARTICIPANTS FROM NORTH AND SOUTH AMERICA.
**+7 915 814 0951 (RUSSIAN FEDERATION). FOR PARTICIPANTS FROM THE CIS, GEORGIA,
ESTONIA, LITHUANIA, LATVIA.**

**COLLECTION OF SCIENTIFIC ARTICLES
PUBLISHED BY ARRANGEMENT WITH THE AUTHORS**



You are free to:

Share – copy and redistribute the material in any medium or format
Adapt – remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially.
Under the following terms: Attribution – You must give appropriate credit,
provide a link to the license, and indicate if changes were made.
You may do so in any reasonable manner,
but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.
ShareAlike – If you remix, transform, or build upon the material, you must
distribute your contributions under the same license as the original.

ISBN 978-1-64655-120-0
INTERNATIONAL CONFERENCE
PRINTED IN THE UNITED STATES OF AMERICA

DISTRIBUTED FREE OF CHARGE